

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«БРАТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Базовая кафедра истории, педагогики и психологии

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе

_____ Е.И. Луковникова

«_____» _____ 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ

Б1.В.5.2

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

ПРОФИЛЬ ПОДГОТОВКИ

Психология образования

Программа академического бакалавриата

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	3
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	4
3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ОБЪЕМА ДИСЦИПЛИНЫ	5
3.1 Распределение объёма дисциплины по формам обучения.....	5
3.2 Распределение объёма дисциплины по видам учебных занятий и трудоемкости	5
4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	6
4.1 Распределение разделов дисциплины по видам учебных занятий	6
4.2 Содержание дисциплины, структурированное по разделам и темам	8
4.3 Лабораторные работы.....	10
4.4 Практические занятия.....	11
4.5. Контрольные мероприятия: контрольная работа.....	11
5. МАТРИЦА СООТНЕСЕНИЯ РАЗДЕЛОВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ К ФОРМИРУЕМЫМ В НИХ КОМПЕТЕНЦИЯМ И ОЦЕНКЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	14
6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	15
7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	15
8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО – ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ» НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	16
9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.....	16
9.1. Методические указания для обучающихся по выполнению практических занятий..	17
10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	28
11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	28
Приложение 1. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	29
Приложение 2. Аннотация рабочей программы дисциплины	38
Приложение 3. Протокол о дополнениях и изменениях в рабочей программе	39
Приложение 4. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости по дисциплине.....	40

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Вид деятельности выпускника

Дисциплина охватывает круг вопросов относящихся к видам профессиональной деятельности выпускника, направленных на психолого-педагогическое сопровождение общего образования, профессионального образования, дополнительного образования и профессионального обучения, в соответствии с компетенциями и видами деятельности, указанных в учебном плане.

Цель дисциплины:

Целью дисциплины является - дать общее представление об истории формирования и специфике православной культуры, привить нормы межконфессионального общения, воспитать религиозно-этическую толерантность.

Задачи дисциплины:

- ознакомление с основами православной культуры;
- формирование профессионально-значимых качеств личности будущего педагога-психолога: доброта, отзывчивость, справедливость, честность, ответственность и др.;
- формирование стремления к личностному совершенствованию.

Код компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
1	2	3
ОК-6	способность работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.	знать: духовно-мировоззренческие основы культуры; принципы функционирования профессионального коллектива, понимать роль корпоративных норм и стандартов; историю культурного развития человека и человечества; уметь: сопоставлять понимание человека в Христианской Церкви с антропологическими представлениями в других религиях и нерелигиозных учениях; проявлять и транслировать уважительное отношение к историческому наследию и культурным, этническим и конфессиональным различиям; владеть: методами психолого-педагогического сопровождения семьи в вопросах духовно-нравственного воспитания; навыками бережного отношения к культурному наследию и человеку;
ОПК-9	способность вести профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития.	знать: современные технологии и методики осуществления контроля кризисных ситуаций, разрешения межличностных конфликтов; основные понятия теории культуры; историю культурного развития человечества; уметь: организовать и осуществлять коррекционные воспитательные воздействия, оказываемые на детей и подростков в сложных социально-педагогических ситуациях, кризисных ситуациях, в разрешении межличностных конфликтов; ориентироваться в комплексе информации по проблемам современной теории и

		<p>истории культуры; проявлять и транслировать уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям;</p> <p>владеть: технологиями мониторинга и контроля кризисных ситуаций, предупреждения и конструктивного разрешения конфликтов; навыками формирования и обоснования собственной позиции по отношению к проблемам современной культуры, путях ее развития в России и за рубежом; навыками бережного отношения к историко-культурному наследию.</p>
ПК-26	<p>способность эффективно взаимодействовать с педагогическими работниками образовательных организаций и другими специалистами по вопросам развития детей</p>	<p>знать: способы эффективного взаимодействия с педагогическими работниками образовательных организаций и другими специалистами по вопросам психического развития детей, подростков и старшекласников;</p> <p>уметь: эффективно взаимодействовать с педагогическими работниками образовательных организаций и другими специалистами по вопросам развития детей, подростков и старшекласников;</p> <p>владеть: навыками эффективного взаимодействия с педагогическими работниками образовательных организаций и другими специалистами по вопросам развития детей, подростков и старшекласников.</p>

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина Б1.В.5.2 «Основы православной культуры» относится к дисциплинам элективной части.

Дисциплина «Основы православной культуры» базируется на знаниях, полученных при изучении таких учебных дисциплин, как: «История», «Философия» и «Семьеведение».

Основываясь на изучении основных общеобразовательных программ, дисциплина «Основы православной культуры» представляет основу для изучения дисциплин: «Тренинг межкультурного взаимодействия», «Поликультурное образование» и «Психология семейных и детско-родительских отношений».

Такое системное междисциплинарное изучение направлено на достижение требуемого ФГОС уровня подготовки по квалификации бакалавр.

3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ОБЪЕМА ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Распределение объема дисциплины по формам обучения

Форма обучения	Курс	Семестр	Трудоемкость дисциплины в часах						Контрольная работа	Вид промежуточной аттестации
			Всего часов (с экз.)	Аудиторных часов	Лекции	Лабораторные работы	Практические занятия	Самостоятельная работа		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Очная	3	5,6	216	70	35	-	35	110	кр	Зачет, Экзамен
Заочная	3	-	216	20	8	-	12	187	кр	Экзамен
Заочная (ускоренное обучение)	2	-	216	12	2	-	10	87	кр	Экзамен
Очно-заочная	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

3.2. Распределение объема дисциплины по видам учебных занятий и трудоемкости

Вид учебных занятий	Трудоемкость (час.)	в т.ч. в интерактивной, активной, инновационной формах, (час.)	Распределение по семестрам, час	
			5	6
1	2	3	4	5
I. Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)	70	22	34	36
Лекции (Лк)	35	9	17	18
Практические занятия (ПЗ)	35	13	17	18
Групповые (индивидуальные) консультации	+	-	+	+
II. Самостоятельная работа обучающихся (СР)	110	-	38	72
Подготовка к практическим занятиям	50	-	20	30
Подготовка к зачету	18	-	18	-
Подготовка к экзамену в течение семестра	22	-	-	22
Выполнение контрольной работы	20	-	-	20
III. Промежуточная аттестация экзамен	36	-	-	36
зачет	+	-	+	-
Общая трудоемкость дисциплины час.	216	-	72	144
зач. ед.	6	-	2	4

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Распределение разделов дисциплины по видам учебных занятий

- для очной формы обучения:

№ раздела и темы	Наименование раздела и тема дисциплины	Трудоемкость, (час.)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость; (час.)		
			учебные занятия		Самостоятельная работа обучающихся
			лекции	практические занятия	
1	2	3	4	5	6
1.	Методологические основы курса, предмет и задачи.	72	11	11	50
1.1.	Предмет, основные понятия и категории дисциплины основы православной культуры.	35	5	5	25
1.2.	Православие. Исторический аспект.	36	6	6	25
2.	Православная традиция духовно-нравственного становления личности.	108	24	24	60
2.1.	Взаимодействие и взаимовлияние христианства и русской культуры.	27	6	6	15
2.2.	Православные праздники, религиозное искусство, агиография в русской культуре.	27	6	6	15
2.3.	Система нравственных норм, заповеди. Понятие и сущность человека в свете христианской антропологии. Нравственная культура православной семьи.	27	6	6	15
2.4.	Православная нравственная культура деятельности в различных сферах жизни общества – политике, экономике, науке, художественном творчестве, социальных отношениях.	27	6	6	15
	ИТОГО	216	35	35	110

- для заочной формы обучения:

№ раздела и темы	Наименование раздела и тема дисциплины	Трудоемкость, (час.)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость; (час.)		
			учебные занятия		самостоятельная работа обучающихся
			лекции	практические занятия	
1	2	3	4	5	6
1.	Методологические основы курса, предмет и задачи.	97	3	4	90
1.1.	Предмет, основные понятия и категории дисциплины основы православной культуры.	48	1	2	45
1.2.	Православие. Исторический аспект.	49	2	2	45
2.	Православная традиция духовно-нравственного становления личности.	110	5	8	97
2.1.	Взаимодействие и взаимовлияние христианства и русской культуры.	27	1	2	24
2.2.	Православные праздники, религиозное искусство, агиография в русской культуре.	27	1	2	24
2.3.	Система нравственных норм, заповеди. Понятие и сущность человека в свете христианской антропологии. Нравственная культура православной семьи.	28	2	2	24
2.4.	Православная нравственная культура деятельности в различных сферах жизни общества – политике, экономике, науке, художественном творчестве, социальных отношениях.	28	1	2	25
	ИТОГО	207	8	12	187

- для заочной (ускоренной) формы обучения:

№ раздела и темы	Наименование раздела и тема дисциплины	Трудоемкость, (час.)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость; (час.)		
			учебные занятия		самостоятельная работа обучающихся
			лекции	практические занятия	
1	2	3	4	5	6
1.	Методологические основы курса, предмет и задачи.	44	1	3	40
1.1.	Предмет, основные понятия и категории дисциплины основы православной культуры.	22	1	1	20
1.2.	Православие. Исторический аспект.	22	-	2	20
2.	Православная традиция духовно-нравственного становления личности.	55	1	7	47
2.1.	Взаимодействие и взаимовлияние христианства и русской культуры.	14	1	1	12
2.2.	Православные праздники, религиозное искусство, агиография в русской культуре.	14	-	2	12
2.3.	Система нравственных норм, заповеди. Понятие и сущность человека в свете христианской антропологии. Нравственная культура православной семьи.	13	-	2	11
2.4.	Православная нравственная культура деятельности в различных сферах жизни общества – политике, экономике, науке, художественном творчестве, социальных отношениях.	14	-	2	12
ИТОГО		99	2	10	87

4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам и темам.

Раздел 1. Методологические основы курса, предмет и задачи.

Тема 1.1. Предмет, основные понятия и категории дисциплины основы православной культуры (лекция с использованием презентации – 2 часа)

Христианская культура: единство и многообразие традиций. Специфика православной христианской культуры. Организационная структура мирового православия. Автокефальные православные церкви. Этно-культурные стратегии и практики православной культуры. История и социокультурная эволюция православной культуры. Межкультурное православное взаимодействие: история и современность.

Православная культура как система религиозных способов бытия человека. Продукты взаимодействия православной культуры с другими формами культуры: православная литература, искусство, архитектура, мораль, политико-правовые нормы. Православная культура как продукт религиозной

деятельности. Архитектоника православной культуры. Когнитивные и социокультурные функции православной культуры.

Православная культура как символическая система. Ценностно-смысловое содержание православной культуры. Языки православной культуры.

Духовные истоки русской православной культуры. Русская православная культура как преемница Византийской культуры. Русская православная культура как наследница древнерусской культуры. Специфика русско-православных культурных контаминаций.

Исторические этапы становления и развития русской православной культуры. Старообрядческая православная культура: традиция и современные особенности.

Идеологические и догматические основы православной культуры. Никео-Царьградский символ веры. Священное писание и Священное Предание (традиция). Культурно-историческое значение Библии. Православная этика и этос русской православной культуры. Семейные ценности в православной культуре. Монастырская культура в культурно-историческом развитии России. Социальная доктрина РПЦ и ее культуротранслирующая стратегия. Языки русской православной культуры, их архитектоника и семантическая специфика. Ценностно-смысловые инварианты и символемы русской православной культуры. Памятники православной культуры в культурном наследии России. Диалог религиозных и светских культурных ценностей в современной России.

Тема 1.2. Православие. Исторический аспект.

(лекция с использованием презентации – 2 часа)

История Иркутско-Братской епархии.

Иркутская епархия учреждена в декабре 1706 года как викариатство Тобольской митрополии с титулованием викарного епископа Иркутским и Нерчинским. С 1721 года она становится самостоятельной.

В 1894 учреждена Забайкальская епархия и Иркутская епархия стала обслуживать только одноименную губернию.

Первая церковь в Приангарье построена в Братском остроге в год его основания (1631). В 1727 церквей на территории будущей епархии было 43. В 1863 в епархии числилось 229 церквей. Из них 121 – в Иркутской губернии и 108 – в Забайкалье. В 1914 в Иркутской губернии (и Иркутской епархии) церквей было 223, они были разделены на 20 благочиний. В середине XIX одна церковь приходилась на 543 человека, а в 1917 – на 332.

Иркутская епархия дала 3 святителей: первого епископа (1727–1731) Иннокентия Кульчицкого, епископа (1754–1771) Софрония Кристаллевого, Московского и Коломенского митрополита (с 1868 по 1879) Иннокентия Вениаминова. Всего Иркутской епархией до 1918 управляли 17 архиереев.

Раздел 2. Православная традиция духовно-нравственного становления личности.

Тема 2.1. Взаимодействие и взаимовлияние христианства и русской культуры.

План лекции:

1. Христианская культура: единство и многообразие традиций.
2. Когнитивные и социокультурные функции православной культуры.
3. Ценностно-смысловое содержание православной культуры. Языки православной культуры.
4. Русская православная культура: история и социокультурная эволюция.
5. Русская православная культура как преемница Византийской культуры и наследница древнерусской культуры.
6. Исторические этапы становления и развития русской православной культуры.
7. Идеологические и догматические основы православной культуры.
8. Православная этика и этос русской православной культуры.
9. Старообрядческая православная культура: традиция и современные особенности.

История христианства в России. Гипотезы о довлдимировом христианстве на Руси. Крещение Руси в X веке. Русская церковь домонгольского периода.

Монгольское нашествие и католическая экспансия XIII века. Перенесения столицы митрополии во Владимир, затем в Москву. Русское монашество XIV-XV веков. Введение патриаршества на Руси.

Православие времён польско-шведской экспансии Смутного времени. Реформа русской церкви середины XVII века. Раскол и старообрядчество. Жизнь и деятельность протопопа Аввакума.

Тема 2.2. Православные праздники, религиозное искусство, агиография в русской культуре.

(лекция с использованием презентации – 3 часа)

План лекции:

1. Богослужебные элементы православной культуры.
2. Культ святых в православии и русские святые.
3. Специфика русской православной обрядности и символики. Народная православная культура.
4. Традиции русского православного искусства.
5. Этапы становления православной культуры в Иркутской митрополии, Братской епархии.

Межрелигиозный региональный диалог культур и его современная специфика.

Особенность иконы как вида искусства – её включённость в молитвенную практику. Особенности процесса изготовления иконы – молитвенная дисциплина мастера и освящение доски и красок.

Связь иконы с Божественным, чудеса от икон и предписанное Церковью отношение к ним.

Специфика православной иконы: её символичность, условность, иллюстрация библейского текста в иконе. Элементы иконной композиции: икона с житием, икона с клеймами.

Структура и символика православного храма. Структура иконостаса.

Создание в Киеве сооружений, соответствующих новому статусу столицы христианского государства - Десятинной церкви, комплексная перестройка Киева при Ярославе Мудром. Расцвет восточнославянской архитектуры в период феодальной раздробленности: Софийские соборы в Киеве, Новгороде и Полоцке, Успенский и Дмитровский соборы во Владимире, застройка Боголюбова. Иконография домонгольского периода: Богоматерь Оранта, Владимирская Божия Матерь.

Тема 2.3. Система нравственных норм, заповеди. Понятие и сущность человека в свете христианской антропологии. Нравственная культура православной семьи.

(лекция с использованием презентации – 2 часа)

Православное представление о семье и браке, вдовстве, безбрачии. Церковное и светское понимание сексуальной революции, разница между ними.

Семья как малая Церковь, подобие отношений мужа и жены отношениям Христа и Церкви. Православное отношение к выбору мужа и жены. Рождение детей как цель христианского брака.

Христианское воспитание детей. Целомудрие.

Православная антропология. Христианское понимание подобия человека Богу. Творческое начало и свобода человека. Православное представление о смысле жизни.

Основы христианской этики. Православное понимание добра и зла. Понятие о первородном грехе. Грех и добродетель. Страсти и духовная брань. Покаяние. Аскеза. Практика приготовления к исповеди.

Православное представление о духовном руководстве. Разница в общении с духовником у мирян и монахов. Духовничество и старчество. Младостарчество.

Православное представление о семье и браке, вдовстве, безбрачии. Церковное и светское понимание сексуальной революции, разница между ними.

Семья как малая Церковь, подобие отношений мужа и жены отношениям Христа и Церкви. Православное отношение к выбору мужа и жены. Рождение детей как цель христианского брака.

Христианское воспитание детей. Целомудрие.

Тема 2.4. Православная нравственная культура деятельности в различных сферах жизни общества – политике, экономике, науке, художественном творчестве, социальных отношениях.

Православная культура обнимает собой большой круг социальных явлений, затрагивающих практически все основные сферы общественной жизни, прежде всего сферу духовной жизни общества. Духовную сферу жизни общества и культуры составляют, в узком понимании, мировоззренческие феномены культуры: религия, философия, идеология, а в широком - все специфически человеческие формы жизнедеятельности и культуры. Мировоззрение личности, система ценностных ориентации, принятых установок отношения и поведения определяют направленность и результаты целесообразной деятельности человека в обществе. Духовно-мировоззренческая сфера культуры оказывает решающее влияние на содержание и специфику деятельности людей, творчества, любого материального и духовного производства. С этим обстоятельством связано значение православной культуры в нравственном, эстетическом образовании детей и молодежи, воспитании у них качеств гражданственности, патриотизма, культуры межнационального и межконфессионального общения. Духовно-нравственный потенциал православной культуры позволяет существенно повысить образовательные возможности социально-гуманитарного образования, на глубоком уровне понимания раскрывать для учащихся специфику и взаимосвязь всех остальных сфер духовной культуры - науки и образования, философии и идеологии, искусства.

4.3. Лабораторные работы.

учебным планом не предусмотрены.

4.4. Практические занятия.

<i>№ п/п</i>	<i>Номер раздела дисциплины</i>	<i>Наименование практического занятия</i>	<i>Объем (час.)</i>	<i>Вид занятия в интерак- тивной, активной, инновационной формах, (час.)</i>
1	1.	Предмет, основные понятия и категории дисциплины основы православной культуры.	5	-
2		Православие. Исторический аспект.	6	-
3	2.	Взаимодействие и взаимовлияние христианства и русской культуры.	6	Работа в малых группах (5 час.)
4		Православные праздники, религиозное искусство, агиография в русской культуре.	6	Работа в малых группах (5 час.)
5		Система нравственных норм, заповеди. Понятие и сущность человека в свете христианской антропологии. Нравственная культура православной семьи.	6	Работа в малых группах (3 час.)
6		Православная нравственная культура деятельности в различных сферах жизни общества – политике, экономике, науке, художественном творчестве, социальных отношениях.	6	-
ИТОГО			35	13

4.5. Контрольные мероприятия: контрольная работа

Целями выполнения контрольной работы являются:

- углубление и закрепление теоретических знаний, полученных студентами во время лекционных и практических занятий;
- выработка у студентов навыков самостоятельного применения теории, привлечения дополнительных данных, анализа практических данных, оценки и проверки правильности решения.

Выполнение контрольной работы направлено на решение следующих задач:

- отработка навыков самостоятельной работы с учебной и научной литературой;
- выработка аналитического мышления при изучении и решении поставленных вопросов и задач;
- выработка умения грамотно и сжато излагать суть вопроса.

Законченная контрольная работа должна представлять собой самостоятельную творческую работу студента.

Контрольная работа состоит из нескольких заданий:

1. Выполнить задание.
2. Подготовить доклад-сообщение, который необходимо оформить в виде презентации.
3. Используя лекции и дополнительную литературу, составить 5 тестовых заданий одной из изученных ранее тем.

Структура реферата контрольной работы:

1. Титульный лист;
2. Содержание;
3. Введение, в котором обосновывается актуальность темы, излагается состояние разработки соответствующей проблемы;
4. Основная часть, которая может состоять из самостоятельных, пронумерованных разделов (частей, параграфов), либо иметь более сложную структуру (деление на главы и параграфы);

5. Заключение, где содержатся выводы, соответствующие целям работы;
6. Список использованных источников и литературы, который должен содержать перечень использованных источников. Список литературы составляется в алфавитном порядке в соответствии с требованиями. Количество источников должно быть не менее 5.
7. Приложения с иллюстрациями, таблицами, диаграммами, графическим материалом и т.п. Это необязательный раздел реферата.

Требования к оформлению контрольной работы

1. Объем контрольной работы составляет от 10 до 15 страниц.
2. Контрольная работа имеет титульный лист.
3. Контрольная работа выполняется на листах А 4, в печатном виде. Каждое задание начинается с нового листа. При наборе текста применяется размер шрифта 14 Times New Roman, для заголовков – полужирный. Для таблиц используется размер шрифта 12. Межстрочный интервал - 1,5. В параметрах страницы устанавливаются поля: верхнее – 2,0 см, нижнее – 2,0 см, левое – 3,0 см, правое – 1,5 см. Абзацный отступ – 1,0 см.
4. При написании реферата указывается его тема, составляется план, введение, где обосновывается актуальность темы, в теоретической или основной части раскрывается главное содержание темы (не забывайте делать сноски), заключение, где делаются выводы, а также предоставляется список литературы.
5. При обнаружении идентичных рефератов или плагиате задание не засчитывается. Проверить себя на наличие плагиата студент может в системе Антиплагиат: <http://www.antiplagiat.ru/>
6. Работа сдается в печатном и электронном видах.

Основная тематика докладов-сообщений (с презентацией)

1. Римская империя и раннее христианство. Гонения на христиан.
2. Император Константин Великий и христианство.
3. Феномен монашества. Монашество в Египте в IV в.
4. Новый Завет. Синоптическая проблема.
5. Монофизитские споры и IV Вселенский собор.
6. Христианская архитектура. Византийские храмы Равенны.
7. Христианская архитектура. Базилика.
8. Культ икон и иконоборчество. VII Вселенский собор.
9. Деятельность свв. Кирилла и Мефодия и создание славянской письменности.
10. Софийский собор в Киеве. История. Архитектура. Иконография.
11. Древнерусская христианская литература. «Слово о Законе и Благодати» митрополита Иллариона.
12. Православный храм: функции и символика. Основные типы храмов.
13. Смысл и символика православной иконы.
14. Творчество Феофана Грека как связующее звено между балканской и древнерусской иконописными традициями.
15. Творчество Андрея Рублева – апогей «русского средневекового ренессанса».
16. Дионисий Иконописец – главный продолжатель рублевских традиций.
17. Провинциальные иконописные школы средневековой Руси.
18. Проблема раскола православной и католической церквей.
19. Христианский мистицизм на Востоке. Исихазм и споры вокруг него.
20. Лионская и Флорентийская унии церквей.
21. Становление административной самостоятельности Русской православной церкви и введение патриаршества.
22. Реформы патриарха Никона и церковный раскол в России середины XVII в.
23. Св. Серафим Саровский. Житие. История почитания.
24. Религиозная политика Петра I.
25. Православие в Нижнем Поволжье. Становление Вологодской митрополии.

Рекомендуемый объем:

Рекомендуемый объем текстового материала (доклад) – 3-5 машинописных страниц, презентации – не более 15 слайдов

График контрольных мероприятий

<i>Продолжительность семестра</i>	<i>Курс 3, осенний семестр номер недели семестра</i>																	
	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>	<i>12</i>	<i>13</i>	<i>14</i>	<i>15</i>	<i>16</i>	<i>17</i>	
<i>Контрольные мероприятия</i>	-	ВЗ	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
<i>Продолжительность семестра</i>	<i>Курс 3, весенний семестр номер недели семестра</i>																	
	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>	<i>12</i>	<i>13</i>	<i>14</i>	<i>15</i>	<i>16</i>	<i>17</i>	<i>18</i>
<i>Контрольные мероприятия</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	кр	кр	-	-

Условные обозначения контрольных мероприятий:

ВЗ – выдача задания;

кр – прием контрольных работ;

5. МАТРИЦА СООТНЕСЕНИЯ РАЗДЕЛОВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ К ФОРМИРУЕМЫМ В НИХ КОМПЕТЕНЦИЯМ И ОЦЕНКЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>№, наименование разделов дисциплины</i>	<i>Компетенции</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Компетенции</i>			Σ <i>комп.</i>	<i>t_{ср}, час</i>	<i>Вид учебных занятий</i>	<i>Оценка результатов</i>
			<i>ОК</i>	<i>ОПК</i>	<i>ПК</i>				
			<i>6</i>	<i>9</i>	<i>26</i>				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1. Методологические основы курса, предмет и задачи.		72	+	+	+	3	24	Лк, ПЗ, СР, кр	Зачет Экзамен
2. Православная традиция духовно-нравственного становления личности.		108	+	+	+	3	36	Лк, ПЗ, СР, кр	Зачет Экзамен
<i>всего часов</i>		180	60	60	60	3	60		

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1. Христианство: культура, история, вера / сост. М.И. Моллюков. - Москва : Белый город, 2013. - 147 с. : ил. - ISBN 978-5-7793-2361-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=441473>
2. Закон Божий для семьи и школы в вопросах и ответах / сост. Чельцов Григорий (прот.). - Москва : Сибирская Благовонница, 2014. - 448 с. - ISBN 978-5-91362-791-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=440799>

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

№	<i>Наименование издания</i>	<i>Вид занятия</i>	<i>Кол-во экз. в библиотеке, шт.</i>	<i>Обеспеченность, (экз./чел.)</i>
1	2	3	4	5
Основная литература				
1.	Основы православной культуры : учебное пособие / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; сост. М.В. Махортова. - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 352 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9296-0773-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458161	Лк ПЗ СР	1 (эр)	1
2.	Лобазова, О.Ф. Религиоведение : учебник / О.Ф. Лобазова ; Российский государственный социальный университет. - 7-е изд., испр. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 468 с. : табл., схем. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02769-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450769	Лк ПЗ СР	1 (эр)	1
Дополнительная литература				
3.	Камедина, Л.В. Годовой круг праздников: история, икона, народные традиции : пособие для учителя / Л.В. Камедина ; отв. ред. Евстафий (Евдокимов Евгений Владимирович), архиеп. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 56 с. : ил. - (Азбука православной культуры. В помощь учителю). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-1454-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256436	Лк ПЗ СР	1 (эр)	1
4.	Дивногорцева, С.Ю. Становление и развитие православной педагогической культуры в России / С.Ю. Дивногорцева ; Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет. - Москва : Издательство ПСТГУ, 2012. - 264 с. - Библиогр. в кн.. - ISBN 978-5-7429-0626-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277057	Лк ПЗ СР	1 (эр)	1
5.	Дивногорцева, С.Ю. Основы православной педагогической культуры : учебное пособие / С.Ю. Дивногорцева ; Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет. - Москва : Издательство ПСТГУ, 2013. - 244 с. - ISBN 978-5-7429-0839-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277055	Лк ПЗ СР	1 (эр)	1

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО - ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ» НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Электронный каталог библиотеки БрГУ
http://irbis.brstu.ru/CGI/irbis64r_15/cgiirbis_64.exe?LNG=&C21COM=F&I21DBN=BOOK&P21DBN=BOOK&S21CNR=&Z21ID=.
2. Электронная библиотека БрГУ
<http://ecat.brstu.ru/catalog> .
3. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека online»
<http://biblioclub.ru> .
4. Электронно-библиотечная система «Издательство «Лань»
<http://e.lanbook.com> .
5. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"
<http://window.edu.ru> .
6. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU <http://elibrary.ru> .
7. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ)
<https://uisrussia.msu.ru/> .
8. Национальная электронная библиотека НЭБ
<http://xn--90ax2c.xn--p1ai/how-to-search/> .

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Практические занятия представляют собой смысловой центр дисциплины и выполняют сразу несколько функций. В первую очередь, общая логика каждого практического занятия представляет собой последовательное выяснение ряда (обычно, не более 7–9) вопросов. Эффективность каждого практического занятия может быть достаточно объективно оценена как преподавателем, так и студентами – в зависимости от того, насколько полными и содержательными оказались решения поставленных проблем.

В процессе практического занятия, большинство обучающихся выступают с краткими обзорами прочитанных текстов, характеризуя их со следующих позиций:

1. Общие характеристики текста: автор, тема, жанр, время создания, адресат и пр.
2. Обсуждаемые вопросы и проблемы.
3. Используемые концепты и представления.
4. Методология исследования/описания/моделирования.
5. Основные результаты и выводы, сделанные автором.
6. Возможные направления и формы дальнейшего использования представленной информации.
7. Общая (экспертная) оценка представленного текста.

Таким образом, каждый участник практического занятия опыт краткого представления результатов углубленного чтения некоторых текстов, а, с другой стороны, слушания и участия в дискуссии.

Предпочтительным является проведение экзамена в форме студенческой конференции, посвященной обзору происходящих в образовании инновационных процессов и, одновременно, проектированию оригинальных инновационных решений.

Рекомендации по выполнению заданий и подготовке к практическому занятию: конспектирование учебной и научной литературы, работа с понятиями, решение педагогических ситуаций и задач, сбор и анализ практического материала, выполнение вопросов и заданий для самостоятельной работы, учебно-исследовательских заданий, решение педагогических ситуаций и задач, подготовка сообщений и рефератов по предлагаемым темам, анализ педагогического опыта.

Основная литература 1-2, рекомендуемая в разделе 7
Дополнительная литература 3-5, рекомендуемая в разделе 7.

9.1. Методические указания для обучающихся по выполнению практических работ

Раздел 1. Методологические основы курса, предмет и задачи.

Практическое занятие № 1. Предмет, основные понятия и категории дисциплины основы православной культуры.

Цель работы: Рассмотреть значение православной культуры в контексте развития современного общества.

Задание.

1. Разработать аргументацию в пользу противоположных суждений:
 - Православная идея является национальной идеей современной России.
 - Православная идея не может стать национальной идеей в современной России.
2. Используя рекомендуемую литературу, подготовить эссе или мини-презентацию по предлагаемой тематике.
 - Толерантный потенциал православной культуры.
 - Теологические и научные подходы к анализу содержания и продуктов православной культуры: общее и различия.
 - Нормативно-правовое обеспечение преподавания основ православной культуры в российской системе образования.
 - Структурные и ценностно-смысловые параметры методики преподавания ОПК в современной школе.
 - Содержание и задачи общественной дискуссии о преподавании ОПК в современной школе.

Порядок выполнения:

Готовятся выступления по конспектам лекции и самостоятельно проработанной литературой

Форма отчетности:

Конспекты лекций, презентации, обзор литературы по проблеме.

Задания для самостоятельной работы:

Проанализировать структуру сайта «Азбука веры». Выписать материалы о сущности веры.

Рекомендуемые источники:

1. Инструктивно-нормативное письмо «Об обучении основам религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ) в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации» для учителей и организаторов введения курса - <http://docs.cntd.ru/document/902384503>
2. Нормативно-правовая база организации учебного курса ОРКСЭ <http://semiluki.blagochin.ru/normativno-pravovaya-baza-organizacii-uchebnogo-kursa-orkse/>
3. Официальный сайт Синодального отдела религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви «Православное образование» <https://pravobraz.ru>
4. Христианство: культура, история, вера / сост. М.И. Молюков. - Москва : Белый город, 2013. - 147 с. : ил. - ISBN 978-5-7793-2361-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=441473>
5. Закон Божий для семьи и школы в вопросах и ответах / сост. Чельцов Григорий (прот.). - Москва : Сибирская Благовонница, 2014. - 448 с. - ISBN 978-5-91362-791-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=440799>

Основная литература:

1. Основы православной культуры : учебное пособие / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; сост. М.В. Махортова. - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 352 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9296-0773-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458161>
2. Лобазова, О.Ф. Религиоведение : учебник / О.Ф. Лобазова ; Российский государственный социальный университет. - 7-е изд., испр. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 468 с. : табл., схем. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02769-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450769>

Дополнительная литература:

1. Камедина, Л.В. Годовой круг праздников: история, икона, народные традиции : пособие для учителя / Л.В. Камедина ; отв. ред. Евстафий (Евдокимов Евгений Владимирович), архиеп. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 56 с. : ил. - (Азбука православной культуры. В помощь учителю). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-1454-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256436>

2. Дивногорцева, С.Ю. Становление и развитие православной педагогической культуры в России / С.Ю. Дивногорцева ; Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет. - Москва : Издательство ПСТГУ, 2012. - 264 с. - Библиогр. в кн.. - ISBN 978-5-7429-0626-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277057>

3. Дивногорцева, С.Ю. Основы православной педагогической культуры : учебное пособие / С.Ю. Дивногорцева ; Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет. - Москва : Издательство ПСТГУ, 2013. - 244 с. - ISBN 978-5-7429-0839-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277055>

Контрольные вопросы для самопроверки

1. Как вы понимаете термин «православная культура»?
2. Какие основные задачи ставит перед собой данный курс?
3. В чем актуальность данной дисциплины?
4. Какое значение для современного человека имеют знания, полученные при изучении данного курса?
5. В чем вы видите связь истории с православной культурой?
6. Как православная культура влияла на эволюционные процессы?

Практическое занятие № 2. Православие. Исторический аспект.

Цель работы: Систематизация знаний о становлении православия (исторический аспект).

Задание.

Проблемные задания для подготовки к дискуссии на тему: Православные традиции и ценности глазами современной молодежи (Просмотр и обсуждение учебного фильма «Христианские заповеди» и других видеоматериалов).

1. Найти общее и различия в религиозных заповедях Моисея и Иисуса Христа, объяснить причину различий и сходства.

2. Подготовить примеры религиозной и светской символизации и интерпретации православных запретов и предписаний, определить нравственные и мировоззренческие сходства и различия.

3. Разработать ситуации современного использования духовного потенциала православных традиций, норм и предписаний.

Обсуждаемые вопросы:

1. Символ как язык православной культуры.
2. Символический мир православной личности.
3. Человек как символизирующее животное (Э. Кассирер).
4. Проблема генезиса и эволюции православных символов.
5. Социокультурная природа православных символов и их роль в социализации духовного опыта.
6. Православная символизация добра и зла.
7. Православная символизация смысла человеческой жизни.
8. Православная символизация патриотизма.

Порядок выполнения:

Готовятся выступления по конспектам лекции и самостоятельно проработанной литературой

Форма отчетности:

Конспекты лекций, доклады, обзор литературы по проблеме.

Задания для самостоятельной работы:

Составить таблицу типологий православных символов и культурных архетипов (социокультурных инвариантов). Выделить критерии классификации.

Рекомендуемые источники:

1. Нормативно-правовая база организации учебного курса ОРКСЭ <http://semiluki.blagochin.ru/normativno-pravovaya-baza-organizacii-uchebnogo-kursa-orkse/>

2. Официальный сайт Синодального отдела религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви «Православное образование» <https://pravobraz.ru>

3. Христианство: культура, история, вера / сост. М.И. Молюков. - Москва : Белый город, 2013. - 147 с. : ил. - ISBN 978-5-7793-2361-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=441473>

4. Закон Божий для семьи и школы в вопросах и ответах / сост. Чельцов Григорий (прот.). - Москва : Сибирская Благовонница, 2014. - 448 с. - ISBN 978-5-91362-791-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=440799>

Основная литература:

1. Основы православной культуры : учебное пособие / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; сост. М.В. Махортова. - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 352 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9296-0773-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458161>

2. Лобазова, О.Ф. Религиоведение : учебник / О.Ф. Лобазова ; Российский государственный социальный университет. - 7-е изд., испр. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 468 с. : табл., схем. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02769-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450769>

Дополнительная литература:

1. Камедина, Л.В. Годовой круг праздников: история, икона, народные традиции : пособие для учителя / Л.В. Камедина ; отв. ред. Евстафий (Евдокимов Евгений Владимирович), архиеп. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 56 с. : ил. - (Азбука православной культуры. В помощь учителю). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-1454-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256436>

2. Дивногорцева, С.Ю. Становление и развитие православной педагогической культуры в России / С.Ю. Дивногорцева ; Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет. - Москва : Издательство ПСТГУ, 2012. - 264 с. - Библиогр. в кн.. - ISBN 978-5-7429-0626-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277057>

3. Дивногорцева, С.Ю. Основы православной педагогической культуры : учебное пособие / С.Ю. Дивногорцева ; Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет. - Москва : Издательство ПСТГУ, 2013. - 244 с. - ISBN 978-5-7429-0839-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277055>

Контрольные вопросы для самопроверки:

1. Как вы считаете, был ли Иисус Христос исторической личностью или он является мифологическим персонажем?
2. В каком году на Руси было принято христианство?
3. Что составило духовную мощь Православия?
4. Назовите источник, где впервые были изложены христианские заповеди.
5. В чем вы видите силу православной культуры?

Раздел 2. Православная традиция духовно-нравственного становления личности.

Практическое занятие № 3. Взаимодействие и взаимовлияние христианства и русской культуры. (работа в малых группах)

Цель работы: анализ взаимодействия и взаимовлияния христианства и русской культуры с современным миром.

Задание.

Темы докладов:

1. Механизмы исторической преемственности мировой религиозной культуры.

2. Проблема «культурного возраста» мировых религий.
3. Исторические источники христианской культуры.
4. Культурно-историческое значение Библии.
5. Русские патриархи в истории российской культуры.

Порядок выполнения:

Готовятся выступления по конспектам лекции и самостоятельно проработанной литературой

Форма отчетности:

Конспекты лекций, доклады, обзор литературы по проблеме.

Задания для самостоятельной работы:

1. Изучить рекомендуемую литературу и подготовить письменно примеры символизации терминальных смыслов и интерпретации предлагаемых общезначимых библейских изречений

- А судьи кто?
- Альфа и омега
- Блудный сын
- Брат на брата
- Бросать слова на ветер
- Возвращаться на круги своя
- Волк в овечьей шкуре
- Время разбрасывать и собирать камни
- Всевидящее око
- Да минует меня чаша сия
- Строить дом на песке
- Живая вода
- Краеугольный камень
- Не от мира сего
- Нести свой крест
- Нет пророка в отечестве своем
- Око за око, зуб за зуб
- Перековать мечи на орала
- Соль земли
- Тайное стало явным
- Тридцать серебряников
- Хлеб насущный
- Хранить как зеницу ока

2. Найти и прокомментировать другие библейские выражения и изречения, которые представляются вам интересными.

3. Составить мини-презентацию по предлагаемой тематике.

4. Прокомментировать изречения Соломона о силе и важности слова.

Книга притчей Соломона (Библия: Книги Ветхого Завета):

- Есть золото и много жемчуга, но драгоценная утварь – уста разумные (20,15).
- Уста праведника – источник жизни, уста же беззаконных заградит насилие (10, 11).
- Сдерживающий уста свои – разумен (10, 19).
- Устами лицемер губит ближнего своего (11,9).
- Кроткий язык – древо жизни, но необузданный – сокрушение духа (15,4).
- Кто хранит уста свои, тот бережет душу свою... (13, 3).
- От плода уст своих человек насыщается добром, и воздаяние человеку – по делам рук его (12, 14).

Рекомендуемые источники:

1. Нормативно-правовая база организации учебного курса ОРКСЭ <http://semiluki.blagochin.ru/normativno-pravovaya-baza-organizacii-uchebnogo-kursa-orkse/>
2. Официальный сайт Синодального отдела религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви «Православное образование» <https://pravobraz.ru>
3. Христианство: культура, история, вера / сост. М.И. Молюков. - Москва : Белый город, 2013. - 147 с. : ил. - ISBN 978-5-7793-2361-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=441473>

Основная литература:

1. Основы православной культуры : учебное пособие / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; сост. М.В. Махортова. - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 352 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9296-0773-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458161>
2. Лобазова, О.Ф. Религиоведение : учебник / О.Ф. Лобазова ; Российский государственный социальный университет. - 7-е изд., испр. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 468 с. : табл., схем. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02769-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450769>

Дополнительная литература:

1. Камедина, Л.В. Годовой круг праздников: история, икона, народные традиции : пособие для учителя / Л.В. Камедина ; отв. ред. Евстафий (Евдокимов Евгений Владимирович), архиеп. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 56 с. : ил. - (Азбука православной культуры. В помощь учителю). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-1454-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256436>
2. Дивногорцева, С.Ю. Становление и развитие православной педагогической культуры в России / С.Ю. Дивногорцева ; Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет. - Москва : Издательство ПСТГУ, 2012. - 264 с. - Библиогр. в кн.. - ISBN 978-5-7429-0626-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277057>
3. Дивногорцева, С.Ю. Основы православной педагогической культуры : учебное пособие / С.Ю. Дивногорцева ; Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет. - Москва : Издательство ПСТГУ, 2013. - 244 с. - ISBN 978-5-7429-0839-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277055>

Контрольные вопросы для самопроверки

1. В чем заключается сложность определения термина «культура»?
2. Проследите влияние религиозной культуры на нравственность, законодательство, быт, творчество.
3. Что позволяет говорить о православии как культуuroобразующей религии России?
4. Охарактеризуйте православие как традиционную религию России.
5. Как складывалась иконография Иисуса Христа в православной иконописи?
6. Дайте характеристику иконографии Пресвятой Богородицы.
7. Какое влияние оказало православие на русское изобразительное искусство?
8. Проследите связь православия и русского музыкального искусства.
9. Какое влияние оказало православие на русскую литературу.
10. Какие центры древнерусской культуры вам известны?
11. Какие святыни-храмы православного мира вам известны? Дайте их краткую характеристику.
12. Охарактеризуйте особенности монументальной живописи в православном храме.
13. В чем вы видите роль православия в жизни современного российского общества?
14. Проследите соотношение православной соборности и культуры.

Практическое занятие № 4. Православные праздники, религиозное искусство, агиография в русской культуре. (Работа в малых группах)

Цель работы: сформировать целостное представление о духовной и религиозной жизни общества, реализуемой через праздники, искусство и пр.

Задание.

Проблемные задания для подготовки к дискуссии на тему: Трансформация продуктов православной культуры в процессе модернизации России.

1. Подготовить мини-презентацию на тему:

- Какие нравственные идеалы потерял и приобрел человек в процессе социальной трансформации России?
- Можно ли модернизировать человека, воспитанного на идеалах православной культуры?
- Духовно-нравственные аспекты модернизации России и ценности православной культуры: каково соотношение понятий?

2. Комментировать христианские притчи и приготовить свои примеры.

1. ЛЕГКИЙ КРЕСТ

Один человек считал свою жизнь невыносимо тяжелой. И пришел он однажды к Богу, рассказал о своих несчастьях и попросил:

— Дай мне, Господи, другую судьбу, другой крест, полегче.

Посмотрел Бог на человека с улыбкой, завел его в хранилище, где лежали человеческие кресты, и сказал:

— Выбери.

Каких только крестов там не было! И маленьких, и больших, и средних, и тяжелых, и легких. После долгих поисков человек, наконец, выбрал самый легкий и маленький крест и вновь обратился к Богу:

— Можно мне взять этот?

— Бери, — ответил Господь. — Но ведь это и есть твой собственный крест.

2. СЛЕДЫ НА ПЕСКЕ

Как-то раз одному человеку приснился сон, будто идет он по песчаному берегу, а рядом с ним Господь. И начал человек вспоминать события своей жизни. Вспоминал радостные, и замечал на песке две цепочки следов, своих и Господа. Припоминал несчастья, и видел лишь одну.

Опечалился тогда человек и стал спрашивать Господа:

— Не Ты ли говорил мне: если последую путем Твоим, Ты не оставишь меня? Почему же в самые трудные времена лишь одна цепочка следов тянулась по песку? Почему Ты покидал меня, когда я больше всего в Тебе нуждался?

Господь ответил:

— Я никогда тебя не покидал. Лишь одна цепочка следов тянулась по дороге, когда были в твоей жизни горе и испытания, потому что тогда Я нес тебя на руках.

3. В ЧЕМ ТВОЙ ДОЛГ?

Один монах сказал старцу:

— Не всегда легко узнать, в чем состоит твой долг.

— Наоборот, очень легко, — отвечал старец. — Это то, что тебе меньше всего хочется делать.

Порядок выполнения:

Студенты готовятся выступления по конспектам лекции и самостоятельно проработанной литературой, изучают и комментируют тексты в группах. Затем идёт общее обсуждение.

Форма отчетности:

Конспекты лекций, доклады, обзор литературы по проблеме.

Задания для самостоятельной работы:

Составить хронологическую таблицу исторической эволюции православной культуры.

Основная литература:

1. Основы православной культуры : учебное пособие / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; сост. М.В. Махортова. - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 352 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9296-0773-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458161>
2. Лобазова, О.Ф. Религиоведение : учебник / О.Ф. Лобазова ; Российский государственный социальный университет. - 7-е изд., испр. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 468 с. : табл., схем. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02769-7 ; То же [Электронный ресурс]. -

Дополнительная литература:

1. Камедина, Л.В. Годовой круг праздников: история, икона, народные традиции : пособие для учителя / Л.В. Камедина ; отв. ред. Евстафий (Евдокимов Евгений Владимирович), архиеп. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 56 с. : ил. - (Азбука православной культуры. В помощь учителю). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-1454-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256436>
2. Дивногорцева, С.Ю. Становление и развитие православной педагогической культуры в России / С.Ю. Дивногорцева ; Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет. - Москва : Издательство ПСТГУ, 2012. - 264 с. - Библиогр. в кн.. - ISBN 978-5-7429-0626-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277057>
3. Дивногорцева, С.Ю. Основы православной педагогической культуры : учебное пособие / С.Ю. Дивногорцева ; Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет. - Москва : Издательство ПСТГУ, 2013. - 244 с. - ISBN 978-5-7429-0839-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277055>

Контрольные вопросы для самопроверки

1. Какого числа по церковному календарю отмечается день поминаения великомучеников Бориса и Глеба?
2. За какие подвиги и по каким правилам церковь причисляла к лику святых православных людей?
3. Назовите имена первых русских святых, канонизированных вскоре после их смерти в 1015 г.
4. Образы святителей в русской иконописи.

Практическое занятие № 5. Система нравственных норм, заповеди. Понятие и сущность человека в свете христианской антропологии. Нравственная культура православной семьи. (Работа в малых группах)

Цель работы: сформировать целостное представление о религиозных ценностях в спектре общественного отношения к религии как составной части духовной культуры.

Задание.

Вопросы для обсуждения:

1. Возможен ли равноправный диалог религиозной и светской культур? Каковы нормативно-правовые основы межкультурного диалога?
2. Назовите основные препятствия на пути конструктивного диалога культур и межконфессионального взаимодействия. Каковы пути их преодоления.
3. Каковы механизмы взаимодействия религиозных и безрелигиозных элементов национальной культуры и культурной идентичности? Специфика
4. Обладает ли нерелигиозный человек духовно-нравственным опытом?
5. Как вы оцениваете православное регламентирование российской культуры (светского искусства, литературы и т.п.)?
6. Возвращение православных ценностей и имущества религиозного назначения: историческая неизбежность или конъюнктурное решение?
7. Прокомментируйте Федеральный закон о передаче имущества религиозным организациям. Каковы возможные последствия реституции культурных ценностей? Где быть памятникам православной культуры – в церкви или в музее? Надо ли передавать музейные коллекции на хранение в РПЦ?

Порядок выполнения:

Студенты готовятся выступления по конспектам лекции и самостоятельно проработанной литературой, изучают и комментируют тексты в группах. Затем идёт общее обсуждение.

Форма отчетности:

Конспекты лекций, доклады, обзор литературы по проблеме.

Задания для самостоятельной работы:

1. Проанализируйте опыт строительства семейно-брачных отношений в рамках православного дискурса и выявите его применимость в современных реалиях.
2. Проанализируйте данные о конфликтах между РПЦ и учреждениями культуры по поводу реституции церковных ценностей за последние 10 лет. Сделайте выводы.

Основная литература:

1. Основы православной культуры : учебное пособие / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; сост. М.В. Махортова. - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 352 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9296-0773-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458161>
2. Лобазова, О.Ф. Религиоведение : учебник / О.Ф. Лобазова ; Российский государственный социальный университет. - 7-е изд., испр. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 468 с. : табл., схем. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02769-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450769>

Дополнительная литература:

1. Камедина, Л.В. Годовой круг праздников: история, икона, народные традиции : пособие для учителя / Л.В. Камедина ; отв. ред. Евстафий (Евдокимов Евгений Владимирович), архиеп. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 56 с. : ил. - (Азбука православной культуры. В помощь учителю). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-1454-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256436>
2. Дивногорцева, С.Ю. Становление и развитие православной педагогической культуры в России / С.Ю. Дивногорцева ; Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет. - Москва : Издательство ПСТГУ, 2012. - 264 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7429-0626-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277057>
3. Дивногорцева, С.Ю. Основы православной педагогической культуры : учебное пособие / С.Ю. Дивногорцева ; Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет. - Москва : Издательство ПСТГУ, 2013. - 244 с. - ISBN 978-5-7429-0839-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277055>

Контрольные вопросы для самопроверки

1. Где были сформулированы основные положения христианского вероучения?
2. О чем повествуют Новый Завет и четыре Евангелия (от Матфея, Марка, Луки и Иоанна)?
3. Что составляет основу христианского учения?
4. Как вы понимаете термины «догмат», «мировоззрение»?
5. В чем вы видите идеал православной веры?

Практическое занятие № 6. Православная нравственная культура деятельности в различных сферах жизни общества – политике, экономике, науке, художественном творчестве, социальных отношениях.

Цель работы: сформировать целостное представление о роли православия в различных сферах жизни русского общества.

Задание.

1. Инновационный потенциал православной культуры: специфика культурных инноваций.
2. Православная культура и массовая культура: проблема взаимодействия.
3. Православная культура в сети Интернет. Специфика и перспективы новых православных массмедиа.

Порядок выполнения:

Студенты готовятся выступления по конспектам лекции и самостоятельно проработанной литературой. Затем идёт общее обсуждение докладов на ПЗ.

Форма отчетности:

Конспекты лекций, доклады, обзор литературы по проблеме.

Задания для самостоятельной работы:

1. Аргументируйте ваше отношение к православной рок- и поп-музыке.
2. Что такое православный дресс-код и каково его предназначение?
3. Оцените онлайн-возможности православной культуры в России.
4. Что вы знаете о православном туризме?
5. Какие фильмы и телесериалы с использованием продуктов православной культуры вы знаете и можете прокомментировать?
6. Какова роль масс-медиа в формировании и трансформации православной культурной идентичности?

Основная литература:

1. Основы православной культуры : учебное пособие / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; сост. М.В. Махортова. - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 352 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9296-0773-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458161>
2. Лобазова, О.Ф. Религиоведение : учебник / О.Ф. Лобазова ; Российский государственный социальный университет. - 7-е изд., испр. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 468 с. : табл., схем. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02769-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450769>

Дополнительная литература:

1. Камедина, Л.В. Годовой круг праздников: история, икона, народные традиции : пособие для учителя / Л.В. Камедина ; отв. ред. Евстафий (Евдокимов Евгений Владимирович), архиеп. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 56 с. : ил. - (Азбука православной культуры. В помощь учителю). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-1454-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256436>
2. Дивногорцева, С.Ю. Становление и развитие православной педагогической культуры в России / С.Ю. Дивногорцева ; Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет. - Москва : Издательство ПСТГУ, 2012. - 264 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7429-0626-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277057>
3. Дивногорцева, С.Ю. Основы православной педагогической культуры : учебное пособие / С.Ю. Дивногорцева ; Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет. - Москва : Издательство ПСТГУ, 2013. - 244 с. - ISBN 978-5-7429-0839-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277055>

Контрольные вопросы для самопроверки

1. Традиционные ценности православной культуры в меняющейся России: консерватизм или модернизация?
2. Взаимосвязь духовного опыта личности и культурной памяти общества.
3. Духовные ценности современных российских студентов и православная традиция.
4. СМИ и Интернет в духовной жизни современной молодежи. Виртуализация социальной и духовной жизни как философская проблема.
5. Механизмы убеждения и воздействия на общественное сознание. Кто формирует мою духовно-нравственную позицию?
6. Кого по праву можно считать родоначальником русской книжности?
7. Вспомните название самой ранней дошедшей до наших дней книги - памятника русской письменности.

8. Назовите три основных национальных идеала человеческого поведения, прописанных в житиях святых.

9. Кто явился основателем первой библиотеки на Руси ?

9.2. Методические указания по выполнению контрольной работы

Контрольная работа выполняется на листах А 4, в печатном виде. Каждое задание начинается с нового листа. При наборе текста применяется размер шрифта 14 Times New Roman, для заголовков – полужирный. Для таблиц используется размер шрифта 12. Межстрочный интервал - 1,5. В параметрах страницы устанавливаются поля: верхнее – 2,0 см, нижнее – 2,0 см, левое – 3,0 см, правое – 1,5 см. Абзацный отступ – 1,0 см.

Объем контрольной работы составляет от 10 до 15 страниц.

Доклад, как вид самостоятельной работы в учебном процессе, способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, учит критически мыслить. При написании доклада по заданной теме студент составляет план, подбирает основные источники. В процессе работы с источниками систематизирует полученные сведения, делает выводы и обобщения.

Тематика доклада обычно определяется преподавателем, но в определении темы инициативу может проявить и студент.

Прежде чем выбрать тему доклада, автору необходимо выявить свой интерес, определить, над какой проблемой он хотел бы поработать, более глубоко ее изучить.

Формулирование темы, причем она должна быть не только актуальной по своему значению, но и оригинальной, интересной по содержанию.

Подбор и изучение основных источников по теме (как правильно, при разработке доклада используется не менее 8-10 различных источников).

Этапы подготовки доклада включают:

- Выбор и согласование темы
- Составление списка возможных источников литературы по теме.
- Обработка и систематизация информации.
- Разработка плана доклада.
- Написание доклада.
- Подготовка презентации, раздаточных, демонстрационных, учебных и других материалов.
- Публичное выступление с результатами исследования.

Структура доклада:

- титульный лист и оглавление (излагаются названия пунктов доклада, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт);
- введение (формулирует значимость и актуальность темы, указываются цель и задачи, дается характеристика используемой литературы);
- основная часть (каждый раздел ее, доказательно раскрывая отдельную проблему или одну из ее сторон, логически является продолжением предыдущего; в основной части могут быть представлены таблицы, графики, схемы);
- заключение (подводятся итоги, дается обобщенный вывод по теме доклада, предлагаются рекомендации);
- список использованных источников.

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ ПО ВАРИАНТАМ

Вариант 1.

1. Письменно выполните задания:

- Дайте определение следующим понятиям: «духовно- мировоззренческие основы культуры, мировоззрения религиозные и нерелигиозные, вера религиозная и нерелигиозная, канон, христианская культура.
- Охарактеризуйте православную христианскую картину мира.

2. Подготовьте доклад с презентацией на одну из тем (по выбору)

3. Составьте пять тестовых заданий по теме «Предмет, основные понятия и категории дисциплины основы православной культуры».

Вариант 2.

1. Письменно выполните задания:
 - Сопоставьте понимание человека в Христианской Церкви с антропологическими представлениями в других религиях и нерелигиозных учениях.
 - Ознакомьтесь с пунктом XIII. «ЦЕРКОВЬ И ПРОБЛЕМЫ ЭКОЛОГИИ» документа «Основы социальной концепции РПЦ» и выразите свое мнение по этому поводу.
2. Подготовьте доклад с презентацией на одну из тем (по выбору)
3. Составьте пять тестовых заданий по теме «Православие. Исторический аспект.».

Вариант 3.

1. Письменно выполните задания:
 - Посмотрите серии 1,2, 3, 4 из цикла документальных фильмов «Церковь в истории» митрополита Иллариона.
 - Составьте хронологию истории христианства с момента его зарождения до разделения Церквей.
2. Подготовьте доклад с презентацией на одну из тем (по выбору)
3. Составьте пять тестовых заданий по теме «Взаимодействие и взаимовлияние христианства и русской культуры».

Вариант 4.

1. Письменно выполните задания:
 - Заполните таблицу «Особенности культур различных религий в сравнении с христианской культурой»

Религиозная культура	Сходства с христианством	Различия

2. Подготовьте доклад с презентацией на одну из тем (по выбору)
3. Составьте пять тестовых заданий по теме «Система нравственных норм, заповеди».

Вариант 5.

1. Письменно выполните задания:
 - Дайте определения понятиям «Библия», «Ветхий Завет и Новый Завет». Канон Священного Писания, апокрифы
 - Расскажите о возникновении церковно славянского языка и его месте в богослужебной культуре православия.
2. Подготовьте доклад с презентацией на одну из тем (по выбору)
3. Составьте пять тестовых заданий по теме «Понятие и сущность человека в свете христианской антропологии».

Вариант 6.

1. Письменно выполните задания:
 - Дайте определения следующим понятиям «Книга Правил», «Богослужебные книги». «Канон епископа Андрея Критского».
 - Составьте хронологическую таблицу «Возникновение жанров христианской письменности и литературы»
2. Подготовьте доклад с презентацией на одну из тем (по выбору)
3. Составьте пять тестовых заданий по теме «Православная нравственная культура деятельности в различных сферах жизни общества – политике, экономике, науке, художественном творчестве, социальных отношениях».

Вариант 7.

1. Письменно выполните задания:
 - Ознакомьтесь с нормами православного этикета.
 - Разработайте этическую беседу или классный час посвященный данной проблематике
2. Подготовьте доклад с презентацией на одну из тем (по выбору)
3. Составьте пять тестовых заданий по теме «Нравственная культура православной семьи».

Вариант 8.

1. Письменно выполните задания:
 - Охарактеризуйте христианские заповеди, как основу нравственной жизни христианина.
 - Сделайте подборку медиа-материалов, содержащих основные жанры христианского художественного творчества
2. Подготовьте доклад с презентацией на одну из тем (по выбору)
3. Составьте пять тестовых заданий по теме «Правила участия в храмовых богослужениях».

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1. Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic OPEN NoLevel
2. Microsoft Office 2007 Russian Academic OPEN NoLevel
3. Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Security

11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

<i>Вид занятия</i>	<i>Наименование аудитории</i>	<i>Перечень основного оборудования</i>	<i>№ Лк, ПЗ</i>
1	2	3	4
Лк	Лекционные аудитории	-	1-6
ПЗ	Лекционные аудитории	-	1-6
кр	ЧЗ 2	Оборудование 15 ПК-CPU 5000/RAM 2Gb/HDD (Монитор TFT 19 LG 1953S-SF); принтер HP LaserJet P3005 Оборудование 10 ПК i5-2500/H67/4Gb (Монитор TFT 19 Samsung); принтер HP LaserJet P2005D	-
СР	ЧЗ 3		

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

1. Описание фонда оценочных средств (паспорт)

№ компетенции	Элемент компетенции	Раздел	Тема	ФОС
ОК-6	способность работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.	1. Методологические основы курса, предмет и задачи.	1.1. Предмет, основные понятия и категории дисциплины основы православной культуры.	вопросы к зачету 1.1-1.3 Вопросы к экзамену 1.1-1.6
			1.2. Православие. Исторический аспект.	вопросы к зачету 1.1-1.3 Вопросы к экзамену 1.7-1.12
ОПК-9	способность вести профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития.	2. Православная традиция духовно-нравственного становления личности.	2.1. Взаимодействие и взаимовлияние христианства и русской культуры.	вопросы к зачету 2.1-2.2 Вопросы к экзамену 2.1.-2.6
ПК-26	способность эффективно взаимодействовать с педагогическими работниками образовательных организаций и другими специалистами по вопросам развития детей		2.2. Православные праздники, религиозное искусство, агиография в русской культуре.	вопросы к зачету 2.3-2.4 Вопросы к экзамену 2.7-2.15
			2.3. Система нравственных норм, заповеди. Понятие и сущность человека в свете христианской антропологии. Нравственная культура православной семьи.	вопросы к зачету 2.5-2.7 Вопросы к экзамену 2.16-2.21
			2.4. Православная нравственная культура деятельности в различных сферах жизни общества – политике, экономике, науке, ху-	вопросы к зачету 2.8-2.11 Вопросы к экзамену

			дожественном творчестве, социальных отношениях.	2.22-2.24
--	--	--	---	-----------

2. Вопросы к зачёту

№ п/п	Компетенции		ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ	№ и наименование раздела
	Код	Определение		
1	2	3	4	5
1.	ОК-6	способность работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.	<p>1.1 Предмет, основные понятия и категории дисциплины «Основы православной культуры».</p> <p>1.2 Особенности христианского мировоззрения.</p> <p>1.3 Духовно-нравственная культура России.</p>	1. Методологические основы курса, предмет и задачи.
	ОПК-9	способность вести профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития	<p>2.1. Роль Русской Православной Церкви в становлении общенациональной стратегии развития России.</p> <p>2.2. Актуальные вопросы преподавания основ православной культуры.</p> <p>2.3 Исторические основы православной культуры.</p> <p>2.4 Преподавание основ православной культуры в школах России.</p> <p>2.5 Значение Православия для человеческой культуры.</p> <p>2.7. Понятие религии, религиозности и религиозной веры.</p>	2. Православная традиция духовно-нравственного становления личности.
	ПК-26	способность эффективно взаимодействовать с педагогическими работниками образовательных организаций и другими специалистами по вопросам развития детей	<p>2.8. Понятие о православном «катехизисе».</p> <p>2.9. Пути Богопознания.</p> <p>2.10. Понятие о священном предании и священном писании.</p> <p>2.11. Священные книги Ветхого Завета и Нового завета.</p>	

3. Экзаменационные вопросы

№ п/п	Компетенции		ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ	№ и наименование раздела
	Код	Определение		
1	2	3	4	5
1.	ОК-6	способность работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессио-	<p>1.1 Предмет, основные понятия и категории дисциплины «Основы православной культуры».</p> <p>1.2 Особенности христианского мировоззрения.</p> <p>1.3 Духовно-нравственная культура Рос-</p>	1. Методологические основы курса, предмет и задачи.

	<p>ОПК-9</p> <p>ПК-26</p>	<p>нальные и культурные различия.</p> <p>способность вести профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития.</p> <p>способность эффективно взаимодействовать с педагогическими работниками образовательных организаций и другими специалистами по вопросам развития детей</p>	<p>сии.</p> <p>1.4.Мировоззрение (картина мира) личности, общества. Культура как совокупность духовных и практических способов и результатов человеческой деятельности.</p> <p>1.5.Православная антропология.</p> <p>1.6.История православной религии и культуры.</p> <p>1.7.Православная христианская религия и культура в современном мире.</p> <p>1.8.Православная культура и религии мира.</p> <p>1.9.Православие - традиционная религия русского народа.</p> <p>1.10.Православие в традиционной русской культуре.</p> <p>1.11.Православная культура в историческом контексте.</p> <p>1.12.Существование православной культуры в условиях постмодернистского общества.</p> <p>2.1. Роль Русской Православной Церкви в становлении общенациональной стратегии развития России.</p> <p>2.2. Актуальные вопросы преподавания основ православной культуры.</p> <p>2.3 Исторические основы православной культуры.</p> <p>2.4 Преподавание основ православной культуры в школах России.</p> <p>2.5 Значение Православия для человеческой культуры.</p> <p>2.7. Понятие религии, религиозности и религиозной веры.</p> <p>2.8. Понятие о православном «катехизисе».</p> <p>2.9. Пути Богопознания.</p> <p>2.10. Понятие о священном предании и священном писании.</p> <p>2.11. Священные книги Ветхого Завета и Нового завета.</p> <p>2.12.Особенности культур различных религий в сравнении с христианской культурой.</p> <p>2.13.Письменная культура Православия (православная словесность).</p> <p>2.14.Священное Писание и Священное Предание в православной культуре.</p> <p>2.15.Православная литература.</p> <p>2.16.Православный образ жизни.</p> <p>2.17.Православный образ жизни (уклад жизни). Православный календарь.</p> <p>2.18.Святые Христианской Церкви, их почитание в православной культуре.</p>	<p>2. Православная традиция духовно-нравственного становления личности.</p>
--	---------------------------	---	--	--

			<p>2.19.Богослужебная культура Православия.</p> <p>2.20.Духовно-мировоззренческие основы морали. Православная этика.</p> <p>2.21.Нравственная культура православного христианства в сопоставлении с нравственными системами других религий и нерелигиозными системами нравственных норм.</p> <p>2.22.Православное христианское понимание художественного творчества и его задач.</p> <p>2.23.Православная храмовая архитектура. Православная икона, канонические нормы иконографии.</p> <p>2.24.Круг праздников в православном календаре. Принципы построения и организации праздников.</p>	
--	--	--	---	--

4. Описание показателей и критериев оценивания компетенций (зачёт)

Показатели	Оценка	Критерии
<p>Знать: ОК-6 - духовно-мировоззренческие основы культуры; принципы функционирования профессионального коллектива, понимать роль корпоративных норм и стандартов; историю культурного развития человека и человечества; ОПК-9 -современные технологии и методики осуществления контроля кризисных ситуаций, разрешения межличностных конфликтов; основные понятия теории культуры; историю культурного развития человека;</p> <p>ПК-26 - способы эффективного взаимодействия с педагогическими работниками образовательных организаций и другими специалистами по вопросам психического развития детей подростков и старшеклассников;</p> <p>Уметь: ОК-6 - сопоставлять понимание человека в Христианской Церкви с антропологическими представлениями и других религиях и нерелигиозных учениях; проявлять и транслировать уважительное отношение к историческому наследию и культурным, этническим и конфессиональным различиям; ОПК-9 - организовать и осуществлять коррекционные воспитательные воздействия, оказываемые на детей и</p>	Зачтено	<p>Студент при ответе на вопросы показывает глубокие знания понятийно-терминологического аппарата, имеющего отношение к истории Православия, догматике, литургике; глубокие знания духовно-мировоззренческих основ культуры; принципов функционирования профессионального коллектива, понимание роли корпоративных норм и стандартов. Проявляет умение применять современные технологии и методики осуществления контроля кризисных ситуаций, разрешения межличностных конфликтов на основе знания теории культуры</p>
	Не зачтено	<p>При ответе на вопросы, студент, неполно владеет материалом, при изложении фактического материала допускает отдельные неточности, достаточно знает источниковый материал и различные точки зрения по обсуждаемой проблеме, но возникают трудности с их анализом, не умеет излагать собственную позицию, не все выводы носят доказательный характер.</p> <p>Не показывает глубокие знания понятийно-терминологического аппарата, имеющего отношение к истории православия, догматике, литургике; выказывает неглубокие знания духовно-мировоззренческих основ культуры; принципов функционирования профессионального коллектива, понимание роли корпоративных норм и стандартов. Не проявляет умения применять современные</p>

<p>подростков в сложных социально-педагогических ситуациях, кризисных ситуациях, в разрешении межличностных конфликтов; ориентироваться в комплексе информации по проблемам современной теории и истории культуры; проявлять и транслировать уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям;</p> <p>ПК-26 - эффективно взаимодействовать с педагогическими работниками образовательных организаций и другими специалистами по вопросам развития детей, подростков и старшеклассников;</p> <p>Владеть:</p> <p>ОК-6 - методами психолого-педагогического сопровождения семьи в вопросах духовно-нравственного воспитания; навыками бережного отношения к культурному наследию и человеку;</p> <p>ОПК-9 - технологиями мониторинга и контроля кризисных ситуаций, предупреждения и конструктивного разрешения конфликтов; навыками формирования и обоснования собственной позиции по отношению к проблемам современной культуры, путей ее развития в России и за рубежом; навыками бережного отношения к историко-культурному наследию;</p> <p>ПК-26 - навыками эффективного взаимодействия с педагогическими работниками образовательных организаций и другими специалистами по вопросам развития детей, подростков и старшеклассников.</p>		<p>менные технологии и методики осуществления контроля кризисных ситуаций, разрешения межличностных конфликтов на основе знания теории культуры</p>
---	--	---

5. Описание показателей и критериев оценивания компетенций (экзамен)

Показатели	Оценка	Критерии
<p>Знать:</p> <p>ОК-6 - духовно-мировоззренческие основы культуры; принципы функционирования профессионального коллектива, понимать роль корпоративных норм и стандартов; историю культурного развития человека и человечества;</p> <p>ОПК-9 - современные технологии и методики осуществления контроля кризисных ситуаций, разрешения межличностных конфликтов; основные понятия теории культу</p>	<p>Отлично</p>	<p>Отметкой «отлично» оценивается ответ, который показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом. Обучающийся при ответе на вопросы показывает глубокие знания понятийно-терминологического аппарата, имеющего отношение к истории Православия, догматике, ли-</p>

<p>ры; историю культурного развития человека;</p> <p>ПК-26 - способы эффективного взаимодействия с педагогическими работниками образовательных организаций и другими специалистами по вопросам психического развития детей, подростков и старшекласников;</p> <p>Уметь:</p> <p>ОК-6 - сопоставлять понимание человека в Христианской Церкви с антропологическими представлениями в других религиях и нерелигиозных учениях; проявлять и транслировать уважительное отношение к историческому наследию и культурным, этническим и конфессиональным различиям;</p> <p>ОПК-9 - организовать и осуществлять коррекционные воспитательные воздействия оказываемые на детей и подростков в сложных социально-педагогических ситуациях, кризисных ситуациях, в разрешении межличностных конфликтов; ориентироваться в комплексе информации по проблемам современной теории и истории культуры; проявлять и транслировать уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям;</p> <p>ПК-26- эффективно взаимодействовать с педагогическими работниками образовательных организаций и другими специалистами по вопросам развития детей, подростков и старшекласников;</p>		<p>тургике; глубокие знания духовно-мировоззренческих основ культуры; принципов функционирования профессионального коллектива, понимание роли корпоративных норм и стандартов. Проявляет умение применять современные технологии и методики осуществления контроля кризисных ситуаций, разрешения межличностных конфликтов на основе знания теории культуры</p>
<p>Владеть:</p> <p>ОК-6 -методами психолого-педагогического сопровождения семьи в вопросах духовно-нравственного воспитания; навыками бережного отношения к культурному наследию и человеку;</p> <p>ОПК-9 - технологиями мониторинга и контроля кризисных ситуаций, предупреждения и конструктивного разрешения конфликтов навыками формирования и обоснования собственной позиции по отношению к проблемам современной культуры, путях ее развития в России и за рубежом; навыками бережного отношения к историко-культурному наследию;</p> <p>ПК-26 - навыками эффективного взаимодействия с педагогическими работниками образовательных организаций и другими специалистами по вопросам развития детей, подростков и старшекласников.</p>	<p>Хорошо</p>	<p>Отметкой «хорошо» оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы. Однако допускается одна - две неточности в ответе. Обучающийся при ответе на вопросы показывает достаточные знания понятийно-терминологического аппарата, имеющего отношение к истории Православия, догматике, литургике; глубокие знания духовно-мировоззренческих основ культуры; принципов функционирования профессионального коллектива, понимание роли корпоративных норм и стандартов. Проявляет относительное умение применять современные технологии и методики осуществления контроля кризисных ситуаций, разрешения межличностных конфликтов на основе знания теории культуры.</p>
	<p>Удовлетворительно</p>	<p>Отметкой «удовлетворительно» оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры. Обучающийся при ответе на вопросы показывает недостаточные знания понятийно-терминологического аппарата, имеющего отношение к истории Православия, догматике, литургике; неглубокие знания духовно-мировоззренческих основ культуры; принципов функционирования про-</p>

		фессионального коллектива, понимание роли корпоративных норм и стандартов. Проявляет относительное умение применять современные технологии и методики осуществления контроля кризисных ситуаций, разрешения межличностных конфликтов на основе знания теории культуры
	Неудовлетворительно	Отметкой «неудовлетворительно» оценивается ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов. При ответе на вопросы, студент, неполно владеет материалом, при изложении фактического материала допускает отдельные неточности, достаточно знает источниковый материал и различные точки зрения по обсуждаемой проблеме, но возникают трудности с их анализом, не умеет излагать собственную позицию, не все выводы носят доказательный характер. Не показывает глубокие знания понятийно-терминологического аппарата, имеющего отношение к истории православия, догматике, литургике; выказывает неглубокие знания духовно-мировоззренческих основ культуры; принципов функционирования профессионального коллектива, понимание роли корпоративных норм и стандартов. Не проявляет умения применять современные технологии и методики осуществления контроля кризисных ситуаций, разрешения межличностных конфликтов

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности

Изучение дисциплины «Основы православной культуры» предусматривает:

- лекционные занятия;
- практические занятия;
- зачет;
- контрольная работа;
- экзамен.

При подготовке к экзамену по наиболее сложным вопросам, ключевым проблемам и важнейшим понятиям необходимо сделать краткие письменные записи в виде тезисов, планов, определений. Запись включает дополнительные моторные ресурсы памяти.

Учебники пишутся представителями различных научных школ и направлений, по-разному освещают, интерпретируют инновационный процесс и его составляющие, в каждом из них есть плюсы и минусы, сильные и слабые стороны, достоинства и недостатки, одни вопросы раскрываются более глубоко и основательно, другие поверхностно или вообще не раскрываются. Поэтому для сравнения учебной информации и раскрытия всего многообразия процесса этнической психологии желательнее использовать два и более учебных пособия. Не следует бояться дополнительных и уточняющих вопросов на зачете. Они, как правило, задаются для выявления общей подготовленности студента, или в рамках вопроса для уточнения высказанной студентом мысли.

Среди основных критериев оценки ответа студента можно выделить следующие:

- правильность ответа на вопрос, то есть верное, четкое и достаточно глубокое изложение идей, понятий, фактов;
- полнота и одновременно лаконичность ответа;
- новизна учебной информации, степень использования последних научных достижений и нормативных источников;
- умение связать теорию с практикой и творчески применить знания к оценке сложившейся педагогической ситуации;
- логика и аргументированность изложения;
- грамотное комментирование, приведение примеров и аналогий;
- культура речи.

Все это позволяет преподавателю оценивать как знания, так и форму изложения материала.

В процессе проведения практических занятий происходит закрепление знаний, формирование умений и навыков реализации представления о профессиональной деятельности, развитие у обучающихся гуманитарного мышления и интеллектуальных способностей как средства индивидуального освоения учебной дисциплины.

Самостоятельную работу необходимо начинать с изучения рекомендованной литературы и составления простых планов прочитанных текстов и учебных пособий.

При работе над рекомендованными источниками и литературой необходимо помнить, что здесь недостаточно ограничиваться лишь беглым ознакомлением или просмотром текста. Рекомендации для работы с текстом:

- сформулируйте общее представление о произведении (ознакомьтесь с заголовком, оглавлением, если оно имеется, просмотрите текст) и целях его создания (обратите внимание на дату написания, реконструируйте, опираясь на уже имеющиеся сведения и привлекая дополнительные, историческую ситуацию, определите причины, побудившие автора написать работу);

- внимательно прочтите текст, возвращаясь к отдельным положениям, выделяя непонятное; снимите неясности, используя словари, справочную литературу;

- разделите текст на законченные в смысловом отношении части. Анализируя каждую из них, попытайтесь выделить основные положения, идеи автора, а также его аргументацию. Раскройте связи теоретических положений и конкретных фактов, определяя ту их совокупность, которая послужила основой для сделанного вывода;

- г) еще раз просмотрите весь текст, установите логические связи между выделенными частями, составьте структурный план.

В процессе консультации с преподавателем выявляются и устраняются возможные пробелы в знаниях обучающихся, уточняется и актуализируется предметное поле дисциплины. Работа с литературой является важнейшим элементом в получении знаний по дисциплине. Прежде всего, необходимо воспользоваться списком рекомендуемой по данной дисциплине литературой. Дополнительные сведения по изучаемым темам можно найти в периодической печати и Интернете. Предусмотрено проведение аудиторных занятий в сочетании с внеаудиторной работой

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины
Основы православной культуры

1. Цель и задачи дисциплины:

Целью дисциплины является - дать общее представление об истории формирования и специфике православной культуры, привить нормы межконфессионального общения, воспитать религиозно-этическую толерантность.

Задачи дисциплины:

- ознакомление студентов с основами православной культуры;
- формирование профессионально-значимых качеств личности будущего педагога-психолога: доброта, отзывчивость, справедливость, честность, ответственность и др.;
- формирование у будущих бакалавров стремления к личностному совершенствованию.

2. Структура дисциплины

2.1 Распределение трудоемкости по отдельным видам учебных занятий, включая самостоятельную работу: аудиторные занятия – 70 часов, лекции – 35 часов, практические занятия – 35 часов, самостоятельная работа – 110 часов.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 216 часов, 6 зачетных единиц.

2.2 Основные разделы дисциплины:

1. Методологические основы курса, предмет и задачи.
2. Православная традиция духовно-нравственного становления личности.

3. Планируемые результаты обучения (перечень компетенций)

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-6 - способность работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

ОПК-9 - способность вести профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития;

ПК-26 - способность эффективно взаимодействовать с педагогическими работниками образовательных организаций и другими специалистами по вопросам развития детей

4. Вид промежуточной аттестации: зачёт, экзамен

**Протокол о дополнениях и изменениях в рабочей программе
на 20__-20__ учебный год**

1. В рабочую программу по дисциплине вносятся следующие дополнения:

2. В рабочую программу по дисциплине вносятся следующие изменения:

Протокол заседания кафедры № _____ от « ____ » _____ 20 ____ г.,
(разработчик)

Заведующий кафедрой _____
(подпись)

(Ф.И.О.)

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО
КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

1. Описание фонда оценочных средств (паспорт)

№ компетенции	Элемент компетенции	Раздел	Тема	ФОС
ОК-6	способность работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.	1. Методологические основы курса, предмет и задачи.	1.1. Предмет, основные понятия и категории дисциплины основы православной культуры.	Доклады и сообщения; контрольные вопросы для собеседования 1-10; кр
			1.2. Православие. Исторический аспект.	
ОПК-9	способность вести профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития.	2. Православная традиция духовно-нравственного становления личности.	2.1. Взаимодействие и взаимовлияние христианства и русской культуры.	Доклады и сообщения; контрольные вопросы для собеседования 11-40; кр
			2.2. Православные праздники, религиозное искусство, агиография в русской культуре.	
ПК-26	способность эффективно взаимодействовать с педагогическими работниками образовательных организаций и другими специалистами по вопросам развития детей		2.3. Система нравственных норм, заповеди. Понятие и сущность человека в свете христианской антропологии. Нравственная культура православной семьи.	
			2.4. Православная нравственная культура деятельности в различных сферах жизни общества – политике, экономике, науке, художественном творчестве, социальных отношениях.	

Контрольные вопросы для собеседования:

1. Что такое религия. Охарактеризуйте соотношение науки, религии и культуры с точки зрения христианского мировоззрения.
2. Сопоставьте понимание человека в Христианской Церкви с антропологическими представлениями в других религиях и нерелигиозных учениях.
3. Назовите основные источники знаний о Боге в соответствии с христианским учением.
4. Приведите хронологию церковной истории и кратко опишите основные события.

5. Охарактеризуйте Современные Православные Поместные Церкви.
6. Как православная Церковь относится к проблемам глобализации?
7. В чем суть проблемы сохранения духовной и культурной самобытности в современном мире.
8. Сопоставьте христианское учение с одной из существующих религиозных культур.
9. Что такое «канон Священного Писания», «апокрифы»
10. Расскажите об истории составления церковно-славянской азбуки Св. Кириллом и Мефодием.
11. Назовите сюжеты и образы Библии в русской и мировой культуре: литературе, искусстве, нравах и обычаях народов мира.
12. Назовите основные богослужебные книги кратко их охарактеризуйте
13. Объясните смысл праздника в православной культуре.
14. Опишите годовой праздничный цикл Русской православной Церкви
15. Как христианину дается имя?
16. Что такое молитва, ее происхождение и значение в мировой культуре. Опишите устройство православного храма, как места проведения богослужений
17. Охарактеризуйте суточный, недельный и годовой богослужебный круг. Каково значение церковного пения и колокольного звона на богослужении, церковные хоры
18. Назовите Таинства Христианской Церкви.
19. Почему Литургия имеет центральное значение в православной богослужебной культуре?
20. Что такое православный обряд. Его отличия от Таинства
21. Перечислите основные заповеди.
22. Как христианство понимает свободу воли?
23. Православная христианская культура отношения к болезни и смерти.
24. Необходимое условие исправления жизни.
25. Православная культура отношения к нецерковному обществу
26. Православная нравственная культура деятельности в различных сферах жизни общества.
27. В чем специфика православной эстетики
28. Назовите выдающиеся произведения православной художественной культуры в России и мире.
29. Назовите основные особенности православной храмовой архитектуры. Что такое канон?
30. Назовите основные вехи истории Русской православной Церкви
31. Каковы условия и проблемы существования православной культуры в условиях постмодернистского общества
32. В чем специфика предмета «Основы православной культуры». Определение понятия
33. Назовите основные требования к учебникам по курсу «Основы православной культуры» с точки зрения культурологического и вероучительного подходов.
34. Приведите примеры различных учебно-методических комплектов по православной культуре.
35. Приведите классификацию методы и приемов работы учителя.
36. Кратко охарактеризуйте основные методы и приемы.
37. Назовите основные этапы урока основ православной культуры
38. В чем специфика организации и проведения экскурсий при изучении ОПК?
39. Проектная деятельность в курсе основ православной культуры
40. Каковы основные этапы при организации и проведении праздников в рамках курса ОПК?

Критерии оценки для контрольной работы

Показатели	Оценка	Критерии
<p>Знать: ОК-6 - духовно-мировоззренческие основы культуры; принципы функционирования профессионального коллектива, понимать роль корпоративных норм и стандартов; историю культурного развития человека и человечества; ОПК-9 - современные технологии и методики осуществления контроля кризисных ситуаций, разрешения межличностных конфликтов; основные понятия теории культуры; историю культурного развития человечества; ПК-26 - способы эффективного взаимодействия с педагогическими работниками образовательных организаций и другими специалистами</p>	<p>Отлично</p>	<p>Обучающийся выполнил задание контрольной работы, показал отличные знания и умения в рамках усвоенного учебного материала, контрольная работа оформлена аккуратно и в соответствии с предъявляемыми требованиями. Обучающийся показывает глубокие знания понятийно-терминологического аппарата, имеющего отношение к истории Православия, догматике, литургике; глубокие знания духовно-мировоззренческих основ культуры; принципов функционирования профессионального коллектива, понимание роли корпоративных норм и стандартов. Проявляет умение применять современные технологии и методики осуществления контроля кризисных ситуаций, разрешения межличностных конфликтов на основе знания теории культуры</p>
<p>по вопросам психического развития детей, подростков и старшеклассников;</p> <p>Уметь: ОК-6 - сопоставлять понимание человека в Христианской Церкви с антропологическими представлениями в других религиях и нерелигиозных учениях; проявлять и транслировать уважительное отношение к историческому наследию и культурным этническим и конфессиональным различиям; ОПК-9 - организовать и осуществлять коррекционные воспитательные воздействия, оказываемые на детей и подростков в сложных социально-педагогических ситуациях, кризисных ситуациях, в разрешении межличностных конфликтов; ориентироваться в комплексе информации по проблемам современной теории и истории культуры; проявлять и транслировать уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям; ПК-26 - эффективно взаимодействовать с педагогическими работниками образовательных организаций и другими специалистами по вопросам</p>	<p>Хорошо</p>	<p>Обучающийся полностью выполнил задание контрольной работы, показал хорошие знания и умения, но не смог обосновать оптимальность предложенного решения, есть недостатки в оформлении контрольной работы. Обучающийся показывает достаточные знания понятийно-терминологического аппарата, имеющего отношение к истории Православия, догматике, литургике; глубокие знания духовно-мировоззренческих основ культуры; принципов функционирования профессионального коллектива, понимание роли корпоративных норм и стандартов. Проявляет относительное умение применять современные технологии и методики осуществления контроля кризисных ситуаций, разрешения межличностных конфликтов на основе знания теории культуры.</p>
	<p>Удовлетворительно</p>	<p>Обучающийся полностью выполнил задание контрольной работы, но допустил существенные неточности, не проявил умения правильно интерпретировать полученные результаты, качество оформления контрольной работы имеет недостаточный уровень. Обучающийся показывает недостаточные знания понятийно-терминологического аппарата, имеющего отношение к истории Православия, догматике, литургике; неглубокие знания духовно-мировоз-</p>

<p>развития детей, подростков и старшекласников;</p> <p>Владеть:</p> <p>ОК-6 - методами психолого-педагогического сопровождения семьи в вопросах духовно-нравственного воспитания; навыками бережного отношения к культурному наследию и человеку;</p>		<p>зренческих основ культуры; принципов функционирования профессионального коллектива, понимание роли корпоративных норм и стандартов. Проявляет относительное умение применять современные технологии и методики осуществления контроля кризисных ситуаций, разрешения межличностных конфликтов на основе знания теории культуры</p>
<p>ОПК-9 - технологиями мониторинга и контроля кризисных ситуаций предупреждения и конструктивного разрешения конфликтов; навыками формирования и обоснования собственной позиции по отношению к проблемам современной культуры путях ее развития в России и за рубежом; навыками бережного отношения к историко-культурному наследию;</p> <p>ПК-26 - навыками эффективного взаимодействия с педагогическими работниками образовательных организаций и другими специалистами по вопросам развития детей, подростков и старшекласников.</p>	<p>Неудовлетворительно</p>	<p>Обучающийся не полностью выполнил задание контрольной работы, при этом проявил недостаточный уровень знаний и умений, а также не способен пояснить полученный результат. Обучающийся, неполно владеет материалом, при изложении фактического материала допускает отдельные неточности, достаточно знает источник материал и различные точки зрения по обсуждаемой проблеме, но возникают трудности с их анализом, не умеет излагать собственную позицию, не все выводы носят доказательный характер. Не показывает глубокие знания понятийно-терминологического аппарата, имеющего отношение к истории православия, догматике, литургике; выказывает неглубокие знания духовно-мировоззренческих основ культуры; принципов функционирования профессионального коллектива, понимание роли корпоративных норм и стандартов. Не проявляет умения применять современные технологии и методики осуществления контроля кризисных ситуаций, разрешения межличностных конфликтов</p>

образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.02 Программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование от «14» декабря 2015 г. № 1457

для набора 2016 года: и учебным планом ФГБОУ ВО «БрГУ» для очной, заочной и заочной (ускоренное обучение) форм обучения от «05» мая 2016 г. № 341

для набора 2017 года: и учебным планом ФГБОУ ВО «БрГУ» для очной и заочной формы обучения от «06» марта 2017 г. № 125; для заочной (ускоренное обучение) формы от «04» апреля 2017 г. № 203

для набора 2018 года и учебным планом ФГБОУ ВО «БрГУ» для очной и заочной формы обучения от «12» марта 2018 г. № 130.

Программу составил:

Лодкина Е.В., к.психол.н., доцент базовой кафедры ИПиП _____

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании базовой кафедры ИиП

от «17» декабря 2018 г., протокол № 5

Заведующий базовой кафедрой ИПиП _____ В.В. Кудряшов

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий выпускающей кафедрой _____ В.В. Кудряшов

Директор библиотеки _____ Т.Ф. Сотник

Рабочая программа одобрена методической комиссией гуманитарно-педагогического факультета от «25» декабря 2018 г., протокол № 4

Председатель методической комиссии факультета _____ Н.Н. Наумова

СОГЛАСОВАНО:

Начальник учебно-методического управления _____ Г.П. Нежевец

Регистрационный № _____