

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«БРАТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Базовая кафедра истории, педагогики и психологии

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе
_____ Е.И. Луковникова
« ____ » _____ 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ТРЕНИНГ МЕЖКУЛЬТУРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

Б1.В.ДВ.5.2

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ
44.03.02 Психолого-педагогическое образование

ПРОФИЛЬ ПОДГОТОВКИ
Психология образования

Программа академического бакалавриата

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	3
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	4
3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ОБЪЕМА ДИСЦИПЛИНЫ	4
3.1 Распределение объёма дисциплины по формам обучения.....	4
3.2 Распределение объёма дисциплины по видам учебных занятий и трудоемкости	4
4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
4.1 Распределение разделов дисциплины по видам учебных занятий	5
4.2 Содержание дисциплины, структурированное по разделам и темам	6
4.3 Лабораторные работы.....	7
4.4 Практические занятия.....	7
4.5 Контрольные мероприятия: контрольная работа.....	7
5. МАТРИЦА СООТНЕСЕНИЯ РАЗДЕЛОВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ К ФОРМИРУЕМЫМ В НИХ КОМПЕТЕНЦИЯМ И ОЦЕНКЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	8
6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	9
7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	9
8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО – ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ» НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	10
9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.....	10
9.1. Методические указания для обучающихся по выполнению практических работ	11
10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	21
11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	21
Приложение 1. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	22
Приложение 2. Аннотация рабочей программы дисциплины	28
Приложение 3. Протокол о дополнениях и изменениях в рабочей программе	29
Приложение 4. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости по дисциплине.....	30

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Вид деятельности выпускника

Дисциплина охватывает круг вопросов, относящихся к психолого-педагогическому сопровождению общего образования, профессионального образования, дополнительного образования и профессионального обучения виду профессиональной деятельности выпускника в соответствии с компетенциями и видами деятельности, указанными в учебном плане.

Цель дисциплины

Основной целью дисциплины является формирование системной ориентации обучающихся в особенностях межкультурного взаимодействия, коммуникативных практик и ситуаций, что позволит компетентно разрабатывать стратегии конструктивного межкультурного общения, налаживать перспективные деловые и личные отношения.

Задачи дисциплины:

- изучение значения культурных факторов в процессе взаимодействия и коммуникации;
- изучение общих закономерностей и уровней межкультурного взаимодействия;
- повышение межкультурной компетентности, формирование навыков межкультурного взаимодействия;
- развитие навыков конструктивного межкультурного диалога посредством: снижения тревожности в межкультурном взаимодействии;
- обучение навыкам конструирования программы тренинга межкультурного взаимодействия.

Код компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
1	2	3
ПК-23	готовность применять утвержденные стандартные методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи;	знать: утвержденные стандартные методы и технологии, в ситуациях межкультурного взаимодействия; уметь: применять на практике утвержденные стандартные методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи в условиях межкультурного взаимодействия; владеть: методами и технологиями разработки тренингов межкультурного взаимодействия.
ПК-28	способность выстраивать развивающие учебные ситуации, благоприятные для развития личности и способностей ребенка	знать: развивающие учебные ситуации, благоприятные для развития личности и способностей ребенка; уметь: выстраивать развивающие учебные ситуации, благоприятные для развития личности и её межкультурной компетентности; владеть: методами выстраивания развивающих учебных ситуаций, благоприятных для развития личности и способностей ребенка в условиях межкультурного взаимодействия.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Распределение разделов дисциплины по видам учебных занятий

- для очной формы обучения:

№ раздела и темы	Наименование раздела и тема дисциплины	Трудоемкость, (час.)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость; (час.)		
			учебные занятия		самостоятельная работа обучающихся
			лекции	практические занятия	
1	2	3	4	5	6
1.	Теоретические основы тренинга межкультурного взаимодействия.	30	4	10	16
1.1.	Понятие о тренинге. История возникновения, основные правила проведения.	15	2	8	5
1.2.	Сценарии социально-психологического тренинга.	15	2	8	5
2.	Культуры мира – основные особенности и отличия.	33	4	10	19
2.1.	Личностно-ориентированная технология тренинга межкультурного взаимодействия	17	2	10	5
2.2.	Межкультурное взаимодействие в современном мире.	16	2	9	5
3.	Особенности межкультурного поведения.	23	5	7	11
3.1.	Пути реализации и основные направления деятельности участников психологического тренинга	23	5	8	10
4.	Пути повышения эффективности делового общения в межкультурной среде	22	4	7	11
4.1.	Программы тренингов межкультурного взаимодействия.	22	4	8	10
	ИТОГО	108	17	34	57

4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам и темам

<i>№ раздела и темы</i>	<i>Наименование раздела и темы дисциплины</i>	<i>Содержание лекционных занятий</i>	<i>Вид занятия в интерактивной, активной, инновационной формах, (час.)</i>
1	2	3	4
1.	Теоретические основы тренинга межкультурного взаимодействия.		
1.1.	Понятие о тренинге. История возникновения, основные правила проведения.	Понятие психологического тренинга в психолого-педагогической литературе (Э.М. Александровская, М.Р. Битянова, Е.И.Казакова, Е.А. Козырева, Т.И.Чиркова) Основные задачи психолого-педагогического тренинга. Единство четырех функций в основе психологического тренинга.	-
1.2.	Сценарии социально-психологического тренинга.	Профилактическое направление. Диагностическое направление. Консультативное направление. Развивающее направление. Коррекционное направление. Просветительско-образовательное направление. Профориентационное направление.	-
2.	Культуры мира – основные особенности и отличия.-		
2.1.	Личностно-ориентированная технология социально-психологического тренинга	Задачи, решаемые в ходе психологического тренинга. Приоритетность личностно-смысловой сферы межкультурного общения в образовательном процессе. Понятие «Межкультурное взаимодействие» (И.В. Дубровиной).	-
2.2.	Межкультурное взаимодействие в современном мире.	Когнитивное развитие личности и понимание людьми друг друга. География межкультурного взаимодействия. Развитие когнитивных процессов.	-
3.	Особенности межкультурного поведения.		
3.1.	Пути реализации и основные направления деятельности участников психологического тренинга.	Принципы построения и организации тренинга межкультурного взаимодействия. Психологическая условия проведения тренинга в группе. Психокоррекционная и развивающая работа в тренинговой группе. Цель тренинга сензитивности. Консультирование и просвещение.	-
4.	Пути повышения эффективности делового общения в межкультурной среде-		
4.1.	Программы тренингов межкультурного взаимодействия.	Два направления психолого-тренинга . актуальное, ориентированное на решение уже имеющихся трудностей, возникших у общающихся и развивающее, профилактическое.	-

4.3. Лабораторные работы
Учебным планом не предусмотрено.

4.4. Практические занятия

<i>№ п/п</i>	<i>Номер раздела дисциплины</i>	<i>Наименование тем практических занятий</i>	<i>Объем (час.)</i>	<i>Вид занятия в интер- активной, активной, инновационной формах, (час.)</i>
1	1.	Понятие о тренинге . История возникновения, основные правила проведения.	8	-
2		Сценарии социально-психологического тренинга.	8	-
3	2.	Личностно-ориентированные технологии в тренинговой работе	10	Работа в малых группах (10 часов)
4		Межкультурное взаимодействие в современном мире.	9	Работа в малых группах (4часа)
5	3.	Пути реализации и основные направления деятельности участников психологического тренинга.	8	-
6	4.	Программы тренингов межкультурного взаимодействия.	8	-
ИТОГО			51	14

4.5. Контрольные мероприятия: курсовой проект (курсовая работа), контрольная работа, РГР, реферат.
Учебным планом не предусмотрено.

5. МАТРИЦА СООТНЕСЕНИЯ РАЗДЕЛОВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ К ФОРМИРУЕМЫМ В НИХ КОМПЕТЕНЦИЯМ И ОЦЕНКЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Компетенции</i> №, наименование разделов дисциплины	<i>Кол-во часов</i>	<i>Компетенции</i>		<i>Σ комп.</i>	<i>t_{ср}, час</i>	<i>Вид учебных занятий</i>	<i>Оценка результатов</i>
		<i>ПК</i>					
		<i>23</i>	<i>28</i>				
1	2	3	4	5	6	7	8
1. Теоретические основы тренинга межкультурного взаимодействия.	30	+	+	2	15	Лк, ПЗ, СР	зачет
2. Культуры мира – основные особенности и отличия.	33	+	+	2	16,5	Лк, ПЗ, СР	зачет
3. Особенности межкультурного поведения.	23	+	+	2	11,5	Лк, ПЗ, СР	зачет
4. Пути повышения эффективности делового общения в межкультурной среде.	22	+	+	2	11	Лк, ПЗ, СР	зачет
<i>всего часов</i>	108	54	54	2	54		

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1. Культурология : методическое указание / Новосибирский Государственный Аграрный Университет. Юридический факультет ; сост. Е.В. Подзюбан. - Новосибирск : Новосибирский государственный аграрный университет, 2013. - 26 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=230485>

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование издания	Вид занятия	Кол-во экз. в библиотеке, шт.	Обеспеченность, (экз./чел.)
1	2	3	4	5
Основная литература				
1.	Культурология. История мировой культуры : учебник / Ф.О. Айсина, И.А. Андреева, С.Д. Бородина и др. ; под ред. Н.О. Воскресенской. - 2-е изд., стер. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 759 с. : ил. - (Cogito ergo sum). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-01406-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115386	Лк ПЗ СР	1 (эп)	1
2.	Культурология : учебное пособие / Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; авт.-сост. В.Л. Нестерова. - Ставрополь : СКФУ, 2017. - 206 с. - Библиогр.: с.179-182. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=466997	Лк ПЗ СР	1 (эп)	1
Дополнительная литература				
3.	Марков, В.И. Межкультурная коммуникация : учебное пособие / В.И. Марков, О.В. Ртищева ; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Социально-гуманитарный институт, Кафедра культурологии. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2016. - 111 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8154-0354-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472671			
4.	Рот, Ю. Межкультурная коммуникация. Теория и тренинг : учебно-методическое пособие / Ю. Рот, Г. Коптельцева. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 223 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-01056-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114542	Лк ПЗ СР	1 (эп)	1
5.	Тангалычева, Р.К. Теории и кейсы межкультурной коммуникации в условиях глобализации / Р.К. Тангалычева. - Санкт-Петербург : Алетейя, 2012. - 247 с. - ISBN 978-5-91419-713-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=110113	Лк ПЗ СР	1 (эп)	1
6.	Лебедева, Н.М. Методы этнической и кросскультурной психологии : учебное пособие / Н.М. Лебедева, А.Н. Татарко. - Москва : Издательский дом Государственного университета Высшей школы экономики, 2011. - 239 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7598-0867-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=86324	Лк ПЗ СР	1 (эп)	1

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО - ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ» НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Электронный каталог библиотеки БрГУ
http://irbis.brstu.ru/CGI/irbis64r_15/cgiirbis_64.exe?LNG=&C21COM=F&I21DBN=BOOK&P21DBN=BOOK&S21CNR=&Z21ID=.
2. Электронная библиотека БрГУ
<http://ecat.brstu.ru/catalog> .
3. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека online»
<http://biblioclub.ru> .
4. Электронно-библиотечная система «Издательство «Лань»
<http://e.lanbook.com> .
5. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"
<http://window.edu.ru> .
6. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU <http://elibrary.ru> .
7. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ)
<https://uisrussia.msu.ru/> .
8. Национальная электронная библиотека НЭБ
<http://xn--90ax2c.xn--p1ai/how-to-search/> .

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Программа дисциплины «Тренинг межкультурного взаимодействия» ориентирована на тренинговую работу. Построение рабочей программы дисциплины соответствует логике научно-обоснованного содержания: от усвоения и понимания теоретико-функциональных познаний до умения применять их в конкретной практической реальности.

Лекционные занятия обеспечивают формирование целостного представления о дисциплине «Тренинг межкультурного взаимодействия» с целью обеспечения профессиональной компетенции обучающихся. Работа на лекциях: ведение конспекта лекционного материала для успешного использования его при подготовке к зачету, закрепления и расширения теоретических знаний. После проработки лекционного материала обучающийся должен четко владеть следующими аспектами по каждой лекции: знать тему; четко представлять план лекции; уметь выделять основное, главное; усвоить значение примеров.

Практические занятия рассматриваются как средство формирования современного мышления, которое вырабатывается обучающимися в процессе самостоятельной работы. Этому способствуют различные письменные задания: работа с текстом, словарем, доклад, которые должны иметь постановочный, личностный характер, обучающийся должен показать не только знание материала, но и выразить свою точку зрения. В процессе проведения практических занятий предполагается обеспечить высокую вовлеченность обучающихся в обсуждение рассматриваемых вопросов, включение в работу большего количества неформальных участников, а также необходимого материала для докладов обучающихся. Поскольку проблема взаимодействия сама по себе требует организации коммуникативного пространства, что и осуществляется на практических занятиях в виде проведения тренингов. Цели и задачи практических занятий подчинены логике курса и выстраиваются в соответствии с темами лекционных занятий. Использование практических заданий в курсе позволяет обучающимся приобрести опыт самостоятельного построения коммуникативных стратегий в межкультурном диалоге, что наиболее способствует выработке таких компетенций, как следование принципам этнонациональной и религиозной толерантности, способности к социальной адаптации, умению работать в межнациональном коллективе, решать самостоятельные творческие задачи. Построение практических занятий соответствует логике курса и раскрывает основные лекционные темы. Организация практических занятий определяется спецификой курса, предполагающего получение практических навыков межкультурного взаимодействия. Структура каждого занятия включает цели и задачи занятия, основные понятия и категории темы, план занятия, проблемно-поисковые вопросы, темы докладов если они предусмотрены

на данном занятии. В описании тренингов указаны все практические задания, а также вопросы для последующего обсуждения.

Основная литература 1-2, рекомендуемая в разделе 7

Дополнительная литература 3-6, рекомендуемая в разделе 7.

9.1. Методические указания для обучающихся по выполнению практических работ.

Практическое занятие № 1 Понятие о тренинге. История возникновения, основные правила проведения. (8 часов).

Цель работы: раскрыть понятие тренинга межкультурного взаимодействия, проанализировать основные подходы к пониманию психологического тренинга.

Задание:

1. Познакомиться с сущностью тренинга, посредством выполнения предложенного упражнения, которое стимулирует эмоциональное раскрытие участников, так как оно обращено к самым приятным минутам их жизни, его выполнение многих заставляет задуматься о стиле своих отношений с родными и близкими, обратить внимание на свою манеру и стиль общения. Необходимо принести с собой симпатичную плюшевую игрушку с забавным именем.

2. Подготовить презентации об истории возникновения тренинга и правилах его проведения.

Порядок выполнения задания 1: группа обучающихся разбивается на подгруппы по 4-5 человек для выполнения упражнения, затем снова собирается в общую группу для обсуждения результатов.

Упражнение. Круг имен.

Участники запоминают имена друг друга (10-15 минут). Группа усаживается в круг.

Начните игру, назвав свое имя. Кроме того, представьте игрушечную зверушку, например: «Эту очаровательную маленькую мышку зовут Чарли». Потом передайте мышку своему соседу слева. Он продолжает игру, указывая на Вас и говоря, к примеру: «Это Миша. Это Чарли, а меня зовут... (Денис)». Игрушка передается по часовой стрелке, и каждый, к кому она попадает, прежде чем представиться самому участнику, он повторяет все названные имена (а также имя игрушки). Участник, чье имя было названо неверно, встает со стула. Она сможет снова сесть только тогда, когда имя будет произнесено правильно кем-нибудь из последующих игроков.

Форма отчетности:

1. Обучающиеся должны завести специальную тетрадь, в которой должны выполнять домашнее задание и отдавать её преподавателю на проверку преподавателю.

2. Презентация в программе Microsoft PowerPoint по теме практического занятия;

3. Составить глоссарий основных понятий по теме.

Задания для самостоятельной работы: повторение теоретического и практического материала по теме практического занятия с целью закрепления полученных навыков и умений.

Рекомендации по выполнению практических заданий: для того чтобы защита презентации была успешной, необходимо учитывать следующее:

- слайды не должны быть перегружены графической и текстовой информацией, различными эффектами анимации;

- текст на слайдах не должен быть слишком мелким;

- каждый слайд должен соответствовать только одной конкретной подтеме в рамках презентации;

- иллюстрации (рисунки, графики, таблицы) должны иметь непосредственное отношение к теме презентации, и должны быть обозначены четким, кратким и выразительным названием.

Структура презентации должна соответствовать структуре сообщения:

1. Титульный слайд

2. Введение

3. Основная часть

4. Вывод

Контрольные вопросы для самопроверки:

1) Что такое тренинг межкультурного взаимодействия?

- 2) Цели, задачи психологического тренинга ?
- 3) Методы и условия проведения тренинга?

Основная литература:

1. Культурология. История мировой культуры : учебник / Ф.О. Айсина, И.А. Андреева, С.Д. Бородин и др. ; под ред. Н.О. Воскресенской. - 2-е изд., стер. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 759 с. : ил. - (Cogito ergo sum). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-01406-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115386>

2. Культурология : учебное пособие / Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; авт.-сост. В.Л. Нестерова. - Ставрополь : СКФУ, 2017. - 206 с. - Библиогр.: с.179-182. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=466997>

Дополнительная литература:

3. Марков, В.И. Межкультурная коммуникация : учебное пособие / В.И. Марков, О.В. Ртищева ; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Социально-гуманитарный институт, Кафедра культурологии. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2016. - 111 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8154-0354-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472671>

4. Рот, Ю. Межкультурная коммуникация. Теория и тренинг : учебно-методическое пособие / Ю. Рот, Г. Коптельцева. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 223 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-01056-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114542>

5. Тангалычева, Р.К. Теории и кейсы межкультурной коммуникации в условиях глобализации / Р.К. Тангалычева. - Санкт-Петербург : Алетей, 2012. - 247 с. - ISBN 978-5-9149-713-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=110113>

6. Лебедева, Н.М. Методы этнической и кросскультурной психологии : учебное пособие / Н.М. Лебедева, А.Н. Татарко. - Москва : Издательский дом Государственного университета Высшей школы экономики, 2011. - 239 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7598-0867-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=86324>

Практическое занятие № 2 Сценарии социально - педагогического тренинга. Концептуальные, организационные, функционально-ролевые следствия . (8 часов).

Цель работы: Изучить сценарии социально-психологического тренинга.

Задание:

1. Осуществить подбор сценариев социально-психологических тренингов и провести их на практическом занятии.

2. Подготовить презентацию о сценариях социально-педагогических тренингов.

Порядок выполнения: : группа обучающихся разбивается на подгруппы по 7 человек для проведения тренинга, затем снова собирается в общую группу для обсуждения результатов. Затем идет представление презентаций и обсуждение в группах.

Форма отчетности:

1. Обучающиеся должны завести специальную тетрадь, в которой должны выполнять домашнее задание и отдавать её преподавателю на проверку преподавателю.

2. Презентация в программе Microsoft PowerPoint по теме практического занятия;

3. Составить глоссарий основных понятий по теме.

Задания для самостоятельной работы: повторение теоретического и практического материала по теме практического занятия с целью закрепления полученных навыков и умений, необходимо осуществить подбор сценариев социально-педагогических тренингов .

Рекомендации по выполнению практических заданий: для того чтобы защита презентации была успешной, необходимо учитывать следующее:

- слайды не должны быть перегружены графической и текстовой информацией, различными

эффектами анимации;

- текст на слайдах не должен быть слишком мелким;
- каждый слайд должен соответствовать только одной конкретной подтеме в рамках презентации;
- иллюстрации (рисунки, графики, таблицы) должны иметь непосредственное отношение к теме презентации, и должны быть обозначены четким, кратким и выразительным названием.

Структура презентации должна соответствовать структуре сообщения:

1. Титульный слайд
2. Введение
3. Основная часть
4. Вывод

Контрольные вопросы для самопроверки:

1. История использования социально-психологических тренингов в нашей стране.
2. Основные направления тренинговой работы.
3. Сценарии социально-психологических тренингов в работе по повышению эффективности межкультурного взаимодействия.

Основная литература:

1. Культурология. История мировой культуры : учебник / Ф.О. Айсина, И.А. Андреева, С.Д. Бородина и др. ; под ред. Н.О. Воскресенской. - 2-е изд., стер. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 759 с. : ил. - (Cogito ergo sum). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-01406-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115386>

2. Культурология : учебное пособие / Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; авт.-сост. В.Л. Нестерова. - Ставрополь : СКФУ, 2017. - 206 с. - Библиогр.: с.179-182. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=466997>

Дополнительная литература:

3. Марков, В.И. Межкультурная коммуникация : учебное пособие / В.И. Марков, О.В. Ртищева ; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Социально-гуманитарный институт, Кафедра культурологии. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2016. - 111 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8154-0354-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472671>

4. Рот, Ю. Межкультурная коммуникация. Теория и тренинг : учебно-методическое пособие / Ю. Рот, Г. Коптельцева. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 223 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-01056-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114542>

5. Тангалычева, Р.К. Теории и кейсы межкультурной коммуникации в условиях глобализации / Р.К. Тангалычева. - Санкт-Петербург : Алетей, 2012. - 247 с. - ISBN 978-5-91419-713-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=110113>

6. Лебедева, Н.М. Методы этнической и кросскультурной психологии : учебное пособие / Н.М. Лебедева, А.Н. Татарко. - Москва : Издательский дом Государственного университета Высшей школы экономики, 2011. - 239 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7598-0867-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=86324>

Практическое занятие № 3 Личностно-ориентированная технология в тренинговой работе. (10 часов).

(Работа в малых группах)

Цель работы: Формирование основ межкультурной компетентности на примере практических упражнений; построение коммуникативной стратегии.

Задание:

Задание №1 Осознание специфики собственной культуры в повседневном общении.

Задание №2 Демонстрация и осмысление различных аспектов вербальной, паравербаль-

ной и невербальной коммуникации.

Задание №3 Демонстрация и осмысление коммуникативных табу.

Порядок выполнения

Практическое занятие (работа в малых группах) включает три задания и обсуждения.

В первом задании участникам предлагается разделиться на группы. Каждой группе предлагается закончить диалог, по возможности подобрав несколько вариантов. Предложенные варианты обсуждаются. Примеры диалогов. Сегодня у Клары (Германия) день рождения. К ней в гости пришла ее однокурсница Марина. Марина: Здравствуй, поздравляю тебя! Вот мой подарок - очень вкусные конфеты.

1. Смоделируйте коммуникативный процесс, отвечая на следующие вопросы:

Как начать разговор с представителем другой культуры? О чем говорить в процессе общения?

Как быть интересным собеседнику? На каком языке вести разговор?

2. Поинтересуйтесь у ближайшего окружения об опыте общения с представителями другой культуры. Каким образом оно было выстроено?

3. Прочитайте следующие наблюдения, касающиеся российско-американской межкультурной коммуникации. Какие еще различия в коммуникативных стратегиях вам известны?

«Американцы даже при первой деловой встрече широко улыбаются, россияне предпочитают держать себя строго. Для американца улыбка означает открытость, удовольствие от нового знакомства. С точки зрения россиянина, она свидетельствует о несерьезности партнера, несовместимой с его статусом, и даже о его неискренности. < ... > Вступая в переговоры, американец может позвонить неизвестному человеку, передать привет от общего знакомого и, не теряя времени, перейти к делу. Русский в подобной ситуации будет долго беседовать о семье, погоде, здоровье, пытаясь установить дружеские отношения < ... > У американцев принято обсуждать деловые проблемы во время совместного ланча или ужина. И тут российский бизнесмен по незнанию может допустить несколько промахов. Не принято, например, заказывать самые дешевые или самые дорогие блюда, если этого не делает пригласившая сторона. Американец расстроится, если его гость за обсуждением дел забудет про еду. Но он не меньше огорчится, если партнер, наворачивая за обе щеки, забудет о проблеме, ради которой они, собственно, и встретились. Большое значение имеет и форма разговора. Россияне склонны использовать сильные, по мнению американцев, выражения: "это не так", "он прав", "это полный провал". Со школьных лет усвоив систему плюрализма мнений, американцы свои суждения привычно предваряют словами: "как мне кажется", "возможно, вы правы, но ...". Из-за разницы в речевых оборотах американцы считают россиян излишне категоричными, а последние готовы обвинить заокеанских коллег в отсутствии собственного взгляда. Если американец говорит партнеру, чтобы тот позвонил через неделю в час дня, он ожидает, что именно через неделю в час дня и раздастся звонок. Если россиянин пообещал партнеру, что будет в офисе "в полдень" или "во второй половине дня", это значит, что он может появиться в любое время от 12 и до конца рабочего дня. Ведь каждый россиянин знает: прежде чем ехать, надо "сделать звонок" и убедить, что хозяин кабинета на месте. Американцы склонны планировать свое время на недели вперед, что для россиянина - дело почти невозможное. Потому, договариваясь о долгосрочной встрече, он просит пере звонить ему накануне. Чего уж не может понять американец, который такую просьбу чаще всего воспринимает как проявление несерьезного к нему отношения. И все же гора с горой не сходится, а человек с человеком ... Но это только в том случае, если они идут навстречу друг другу, и в семейной жизни, и в деловых отношениях...» (Агурев А. Что русскому хорошо, американцу...).

Во втором задании участникам предлагается разбиться по парам или тройкам. Задание заключается в том, чтобы обсудить заданную тему в течении 5-10 мин. При этом каждый из участников в паре/тройке получает карточку с дополнительными указаниями относительно того, как он должен вести себя при обсуждении (специфика вербального и невербального поведения). После этого каждый из участников объясняет, какой коммуникативной стратегии он придерживался, и результаты обсуждаются всей группой.

Примеры: Ирина звонит своей подруге Сабине в Берлин.

1. Сабина: Мы уже так долго говорим. Давай не будем дальше тратить твои деньги.

Ирина:

2. Мигель - турист и приехал на неделю в Санкт-Петербург. Сегодня он решил не спеша пройтись по

городу. На улице он обращается к первому же прохожему.

Мигель: Извините, вы не подскажете, как пройти к Летнему Саду? Прохожий: Ой, не скажу.

Мигель:

3. Костас и Андрей вместе учатся в колледже на Кипре. Они дружат. Только что закончилась сессия, во время которой они практически не виделись, и вот они случайно встретились в коридоре.

Андрей: Спасибо за книгу. Хочешь, я ее сегодня вечером тебе занесу? Костас: У нас сегодня вечером будут гости.

Андрей:

4. Сергей только что встретил Рона, с которым проучился несколько лет в университете в Германии.

Рон: Я наконец-то нашел такую замечательную работу в ... i Сергей: Здорово! И много тебе там платят?

Рон:

5. Антонио (американец) сегодня вечером зашел в гости к Наташе и Олегу, своим соседям по дому. Они непринужденно беседуют за столом. Наташа: Не хочешь еще чаю?

Антонио: Нет, спасибо, не надо.

Наташа:

В третьем задании участники разбиваются на пары или тройки. Каждый из участников получает лист с заданием, на котором он должен отметить, какие темы он лично готов обсудить с тем или иным собеседником (5 минут). Результаты выполнения задания обсуждаются в каждой паре/тройке, а затем выносятся на общее обсуждение.

Форма отчетности:

Лекции, конспекты и ответы на вопросы в тетрадях для практических занятий.

Задания для самостоятельной работы:

1. Вписать в словарь основные понятия и категории темы

Межкультурная коммуникация, межкультурная компетентность, коммуникативная стратегия, стереотипы, вербальные и невербальные знаки.

2. Посмотрите несколько журналов, в которых рассказывается о жизни людей и приводятся фотографии.

Рекомендации по выполнению заданий и подготовке к практическому занятию

1. Попробуйте, предварительно не читая информацию о человеке, по портрету определить его имя, возраст, национальность, семейное положение, профессию, а также ответить на следующие вопросы: что является самым важным в жизни этого человека, как он (она) обычно проводит свободное время, как называется его любимая книга, как называется его любимый фильм? Какие трудности вызвало выполнение этого задания? Что конкретно повлияло на формирование вашего мнения? Какие факторы указали вам на имя, происхождение и национальную принадлежность человека, изображенного на фотографии? Насколько верны оказались ваши выводы о культурной принадлежности человека, сделанные на основании его внешности?

2. При подготовке к занятию рекомендуется вспомнить некоторые темы из курсов психологии и этики, касающиеся особенностей взаимодействия с разными людьми и факторами, влияющими на его результативность. Особое внимание следует уделить пониманию вопроса, что такое межкультурная коммуникация. Можно руководствоваться следующим определением: «Межкультурная коммуникация представляет совокупность разнообразных форм отношений и общения между индивидами и группами, принадлежащими к разным культурам. Выделяют и макро- и микроуровни в межкультурном общении. . .» Студенту следует акцентировать свое внимание на микроуровне, в котором выделяют еще ряд подуровней, которым соответствуют ее виды, а именно: межэтническая коммуникация, контркультурная коммуникация, коммуникация среди социальных групп, коммуникация между представителями различных демографических групп, коммуникация между городскими и сельскими жителями, региональная коммуникация, коммуникация в деловой культуре. Более подробно из этих видов следует рассмотреть межэтническую и контркультурную коммуникацию. Все виды коммуникации различаются тем, какие субъекты вступают в интеркультурное взаимодействие. В соответствии с вопросами данной темы следует разобраться в межгрупповом и межличностном общении с большим акцентом на последнем. Особенно важно суметь выделить те характеристики личности, которые непосредственно влияют на качество этого общения, на достижение в ходе его взаимопонимания. Студент должен сделать это самостоятельно, изучив

специальную этнопсихологическую литературу. Желательно рассмотреть в этом вопросе «Case-sefgh», т. е. наиболее типичные проблемные ситуации межличностного общения с представителем другой культуры. Для этого целесообразно подобрать такие ситуации из прессы, Интернет-источников или из личного опыта.

3. Задание «Готов ли ты «раскрыть душу»? Разделение сфер жизни на личные и общественные, в частности, можно проследить по тому, что принято и что не принято обсуждать в той или иной ситуации. А что вы готовы обсудить, если окажетесь в купе поезда с одним из следующих попутчиков?

Вопросы для обсуждения задания № 1

1. Легко ли было найти продолжение диалога? Возникали ли разногласия по этому поводу? Насколько сложно было подобрать другие варианты?

2. Насколько допустимы отступления от наиболее вероятного варианта? Какими они могут быть и возможны ли они вообще?

3. Как вы считаете, смог бы иностранец, изучающий русский язык, справиться с таким заданием? Как бы он повел себя в реальной ситуации?

4. Какие чувства может испытывать человек, не знающий «правильного» (в данной культуре) сценария общения? Приходилось ли вам самим попадать в подобные ситуации?

Вопросы для обсуждения задания № 2.

1. Легко или трудно было придерживаться данных вам инструкций? Что именно вызвало наибольшие трудности?

2. Каким образом поведение партнера повлияло на ход дискуссии? Как вы себя при этом чувствовали (неприятие, агрессивность, удовольствие, дружелюбие и т.п.)? Легко или сложно было догадаться, что именно он имеет в виду?

3. Можете ли вы определить, какую инструкцию получили ваши партнеры? Каким образом вы пришли к этому выводу?

4. Каким образом вы справились с трудностями или неуверенностью, вызванными поведением партнера (не обращать внимания, попытаться выяснить, почему он так себя ведет, и т.п.)?

5. Как вы думаете, какие особенности коммуникации иллюстрирует данное упражнение?

Вопросы для обсуждения задания № 3.

1. Легко ли вам было справиться с заданием? Что именно вызвало наибольшие сложности?

2. Одинаково ли все участники ответили на заданные вопросы? Если нет, то в чем состояли различия и отчего, по вашему мнению, они возникли?

3. Как вы думаете, какое отношение это упражнение имеет к ситуациям межкультурной коммуникации? Сталкивались вы сами или ваши знакомые с ситуациями, когда незнание коммуникативных тем и табу привело к недоразумению?

Основная литература:

1. Культурология. История мировой культуры : учебник / Ф.О. Айсина, И.А. Андреева, С.Д. Бородина и др. ; под ред. Н.О. Воскресенской. - 2-е изд., стер. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 759 с. : ил. - (Cogito ergo sum). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-01406-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115386>

2. Культурология : учебное пособие / Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; авт.-сост. В.Л. Нестерова. - Ставрополь : СКФУ, 2017. - 206 с. - Библиогр.: с.179-182. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=466997>

Дополнительная литература:

3. Марков, В.И. Межкультурная коммуникация : учебное пособие / В.И. Марков, О.В. Ртищева ; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Социально-гуманитарный институт, Кафедра культурологии. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2016. - 111 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8154-0354-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472671>

4. Рот, Ю. Межкультурная коммуникация. Теория и тренинг : учебно-методическое пособие / Ю. Рот, Г. Коптельцева. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 223 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-

01056-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114542>

5. Тангалычева, Р.К. Теории и кейсы межкультурной коммуникации в условиях глобализации / Р.К. Тангалычева. - Санкт-Петербург : Алетейя, 2012. - 247 с. - ISBN 978-5-91419-713-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=110113>

6. Лебедева, Н.М. Методы этнической и кросскультурной психологии : учебное пособие / Н.М. Лебедева, А.Н. Татарко. - Москва : Издательский дом Государственного университета Высшей школы экономики, 2011. - 239 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7598-0867-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=86324>

Практическое занятие № 4 Межкультурное взаимодействие в современном мире.

(9 час.).

Цель работы: изучить когнитивные качества личности на разных возрастных этапах в различных межкультурных сообществах.

Задание: группа получает от преподавателя темы и вопросы для самостоятельного изучения. На практическом занятии зачитываются и обсуждаются подготовленные доклады. Представляются презентации. Вопросы для обсуждения. 1. Психические особенности личности в различных этнических культурах. 2. Когнитивные качества личности различных этнических групп.

Порядок выполнения: : группа обучающихся разбивается на подгруппы по 7 человек для обсуждения , затем снова собирается в общую группу для обсуждения результатов. Затем идет представление презентаций и обсуждение в группах.

Форма отчетности: устное сообщение в рамках темы практического занятия.

Задания для самостоятельной работы: письменно в тетрадях для практических занятий составить глоссарий основных понятий по теме. Подготовить презентацию по теме.

Рекомендации по выполнению практических заданий: для того чтобы защита презентации была успешной, необходимо учитывать следующее:

- слайды не должны быть перегружены графической и текстовой информацией, различными эффектами анимации;
- текст на слайдах не должен быть слишком мелким;
- каждый слайд должен соответствовать только одной конкретной подтеме в рамках презентации;
- иллюстрации (рисунки, графики, таблицы) должны иметь непосредственное отношение к теме презентации, и должны быть обозначены четким, кратким и выразительным названием.

Структура презентации должна соответствовать структуре сообщения:

1. Титульный слайд
2. Введение
3. Основная часть
4. Вывод

Контрольные вопросы для самопроверки:

1. Специфика развития когнитивных процессов на разных возрастных этапах у различных народов.
2. Межкультурное взаимодействие в образовании.

Основная литература:

1. Культурология. История мировой культуры : учебник / Ф.О. Айсина, И.А. Андреева, С.Д. Бородин и др. ; под ред. Н.О. Воскресенской. - 2-е изд., стер. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 759 с. : ил. - (Cogito ergo sum). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-01406-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115386>

2. Культурология : учебное пособие / Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; авт.-сост. В.Л. Нестерова. - Ставрополь : СКФУ, 2017. - 206 с. - Библиогр.: с.179-182. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=466997>

Дополнительная литература:

3. Марков, В.И. Межкультурная коммуникация : учебное пособие / В.И. Марков, О.В. Ртищева ; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Социально-гуманитарный институт, Кафедра культурологии. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2016. - 111 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8154-0354-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472671>

4. Рот, Ю. Межкультурная коммуникация. Теория и тренинг : учебно-методическое пособие / Ю. Рот, Г. Коптельцева. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 223 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-01056-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114542>

5. Тангалычева, Р.К. Теории и кейсы межкультурной коммуникации в условиях глобализации / Р.К. Тангалычева. - Санкт-Петербург : Алетейя, 2012. - 247 с. - ISBN 978-5-91419-713-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=110113>

6. Лебедева, Н.М. Методы этнической и кросскультурной психологии : учебное пособие / Н.М. Лебедева, А.Н. Татарко. - Москва : Издательский дом Государственного университета Высшей школы экономики, 2011. - 239 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7598-0867-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=86324>

Практическое занятие № 5 Пути реализации и основные направления деятельности участников психологического тренинга. (8 час.).

Цель работы: изучить содержание направлений межкультурных взаимодействий..

Задание: группа получает от преподавателя темы и вопросы для самостоятельного изучения.

На практическом занятии зачитываются и обсуждаются подготовленные доклады. Представляются презентации.

Порядок выполнения. Приготовленные материалы к практическому занятию, зачитываются и обсуждаются в группе. Затем идет представление презентаций и обсуждение увиденного материала.

Форма отчетности: устное сообщение в рамках темы практического занятия. Представление презентаций по теме.

Задания для самостоятельной работы: работа с текстом учебников и конспектом лекций, для того. Что бы ответить на вопросы:

1. Условия формирования русского национального характера.

Анализ и обсуждение текстов: Евангелие от Матфея (Гл 5-7); Лосский Н.О. «Характер русского народа», Бердяев Н.А. «Русская идея. Основные проблемы русской мысли XIX века и начала XX века», Сорокин П.А. «Основные черты русской нации в двадцатом столетии».

2. Специфика сибирского менталитета. Особенности формирования сибирского национального характера. Климатические, географические, религиозные.

3. Культурное подвижничество в Сибири. Выдающиеся личности Сибирского региона: религиозные деятели, политики, представители художественной культуры.

4. Письменно в тетрадях для практических занятий составить глоссарий основных понятий по теме: Национальный характер, национальный менталитет, национальный склад ума, национальный темперамент, русский национальный характер, соборность, коллективизм, сибирский национальный характер, сибирский менталитет, чалдоны, пограничная культура.

Рекомендации по выполнению практических заданий: для того чтобы защита презентации была успешной, необходимо учитывать следующее:

- слайды не должны быть перегружены графической и текстовой информацией, различными эффектами анимации;

- текст на слайдах не должен быть слишком мелким;

- каждый слайд должен соответствовать только одной конкретной подтеме в рамках презентации;

- иллюстрации (рисунки, графики, таблицы) должны иметь непосредственное отношение к теме презентации, и должны быть обозначены четким, кратким и выразительным названием.

Структура презентации должна соответствовать структуре сообщения:

1. Титульный слайд
2. Введение
3. Основная часть
4. Вывод

Контрольные вопросы для самопроверки:

1. Выделите черты русского национального характера на материале текстов русских философов «серебряного века». Как философы объясняют противоречивость русского характера?
2. Обоснуйте особенности некоторых свойств русского менталитета на основе религиозного текста, содержащего этико-нравственное учение христианства. Какие характерные черты русского коммуникативного поведения можно объяснить на основе данного текста?

Основная литература:

1. Культурология. История мировой культуры : учебник / Ф.О. Айсина, И.А. Андреева, С.Д. Бородин и др. ; под ред. Н.О. Воскресенской. - 2-е изд., стер. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 759 с. : ил. - (Cogito ergo sum). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-01406-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115386>

2. Культурология : учебное пособие / Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; авт.-сост. В.Л. Нестерова. - Ставрополь : СКФУ, 2017. - 206 с. - Библиогр.: с.179-182. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=466997>

Дополнительная литература:

3. Марков, В.И. Межкультурная коммуникация : учебное пособие / В.И. Марков, О.В. Ртищева ; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Социально-гуманитарный институт, Кафедра культурологии. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2016. - 111 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8154-0354-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472671>

4. Рот, Ю. Межкультурная коммуникация. Теория и тренинг : учебно-методическое пособие / Ю. Рот, Г. Коптельцева. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 223 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-01056-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114542>

5. Тангалычева, Р.К. Теории и кейсы межкультурной коммуникации в условиях глобализации / Р.К. Тангалычева. - Санкт-Петербург : Алетей, 2012. - 247 с. - ISBN 978-5-91419-713-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=110113>

6. Лебедева, Н.М. Методы этнической и кросскультурной психологии : учебное пособие / Н.М. Лебедева, А.Н. Татарко. - Москва : Издательский дом Государственного университета Высшей школы экономики, 2011. - 239 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7598-0867-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=86324>

Практическое занятие № 6 Программы тренингов межкультурного взаимодействия. (8 часов).

Цель работы: познакомиться со всевозможными программами тренингов.

Задание: Практическое занятие включает два задания и обсуждение темы задания, а также проблемно-поисковых вопросов. В первом задании участникам предлагается разделить на группы. Каждой группе (или каждому участнику) дается листок с набором определений, характеризующих представителей разных национальностей, причем разные группы получают разные задания. Участникам предлагается в течении 5-10 минут ответить на вопрос, поставленный в задании. Результаты обсуждаются. Характеристики национальностей:

1. бесшабашный, щедрый, ленивый, необязательный. Простодушный, бестолковый, неорганизованный, бесцеремонный, широкая натура, любит выпить;

2. вежливый, сдержанный, педантичный, малообщительный, невозмутимый, консервативный, аккуратный, добросовестный, изящный;
3. элегантный, галантный, болтливый, лживый, обаятельный, развратный, скупой, легкомысленный, раскованный;
4. аккуратный, педантичный, исполнительный, экономный, упорный, работоспособный.

Порядок выполнения. Приготовленные материалы к практическому занятию, зачитываются и обсуждаются в группе. Затем идет представление презентаций и обсуждение увиденного материала.

Форма отчетности: устное сообщение в рамках темы практического занятия. Представление презентаций по теме.

Задания для самостоятельной работы: письменно проработать следующие вопросы:

1. Тренинг ненасильственных коммуникаций.
2. Тренинг повышения чувствительности.

Рекомендации по выполнению практических заданий. При подготовке к данной теме необходимо опираться на знания культурологии и страноведения, при этом особое внимание следует уделить аксиологическим трактовкам понятия культуры, в которых главный акцент сделан на системе ценностей в индивидуальном и коллективном сознании как базовом основании всех культурных различий. Особое внимание следует уделить выполнению практических заданий.

Контрольные вопросы для самопроверки:

1. Вызвало ли выполнение этого задания какие-либо трудности и почему?
2. Приходилось ли вам в повседневной жизни сталкиваться с употреблением этих стереотипов? Насколько широко они известны? Откуда вы их знаете? Как вы считаете, с чем это связано?
3. Какие из перечисленных качеств вы считаете положительными, какие - отрицательными?
4. Можно ли предположить, как представители данных наций оценили бы свои характеристики? Как вы сами оцениваете характеристику русских? Во втором задании участникам предлагается разделиться на группы по три-пять человек. Каждой группе дается список пословиц, характерных для какой-либо культуры. Предложенные пословицы обсуждаются участниками. При обсуждении необходимо попытаться определить ценности культуры, к которой относится каждая из пословиц, и соотнести их с ценностями родной культуры. В конце обсуждения группа должна определить, к какой культуре могут относиться данные пословицы.

Вопросы для обсуждения

1. Попробуйте объяснить значение каждой пословицы. Вполне ли понятно это значение или необходимы пояснения?
2. К каким культурным ценностям может иметь отношение данная пословица?
3. Попробуйте подобрать пословицу или поговорку, в которой выражается та же ценность. Если вы сможете это сделать, то объясните почему.
4. Если вам удалось подобрать эквивалент, подумайте, насколько он употребителен в вашей культуре? Можно ли отнести его к определенной социальной, возрастной или иной группе людей?

Основная литература:

1. Культурология. История мировой культуры : учебник / Ф.О. Айсина, И.А. Андреева, С.Д. Бородина и др. ; под ред. Н.О. Воскресенской. - 2-е изд., стер. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 759 с. : ил. - (Cogito ergo sum). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-01406-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115386>

2. Культурология : учебное пособие / Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; авт.-сост. В.Л. Нестерова. - Ставрополь : СКФУ, 2017. - 206 с. - Библиогр.: с.179-182. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=466997>

Дополнительная литература:

3. Марков, В.И. Межкультурная коммуникация : учебное пособие / В.И. Марков, О.В. Ртищева ; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный

институт культуры, Социально-гуманитарный институт, Кафедра культурологии. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2016. - 111 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8154-0354-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472671>

4. Рот, Ю. Межкультурная коммуникация. Теория и тренинг : учебно-методическое пособие / Ю. Рот, Г. Коптельцева. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 223 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-01056-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114542>

5. Тангалычева, Р.К. Теории и кейсы межкультурной коммуникации в условиях глобализации / Р.К. Тангалычева. - Санкт-Петербург : Алетей, 2012. - 247 с. - ISBN 978-5-91419-713-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=110113>

6. Лебедева, Н.М. Методы этнической и кросскультурной психологии : учебное пособие / Н.М. Лебедева, А.Н. Татарко. - Москва : Издательский дом Государственного университета Высшей школы экономики, 2011. - 239 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7598-0867-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=86324>

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1. Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic OPEN NoLevel
2. Microsoft Office 2007 Russian Academic OPEN NoLevel
3. Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Security

11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

<i>Вид занятия</i>	<i>Наименование аудитории</i>	<i>Перечень основного оборудования</i>	<i>№ Лк, ПЗ</i>
1	2	3	4
Лк	Лекционные аудитории	-	1-6
ПЗ	Лекционные аудитории	-	1-6
СР	ЧЗ 2 ЧЗ 3	Оборудование 15 ПК-CPU 5000/RAM 2Gb/HDD (Монитор TFT 19 LG 1953S-SF); принтер HP LaserJet P3005 Оборудование 10 ПК i5-2500/H67/4Gb (Монитор TFT 19 Samsung); принтер HP LaserJet P2005D	-

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

1. Описание фонда оценочных средств (паспорт)

№ компетенции	Элемент компетенции	Раздел	Тема	ФОС		
ПК-23	- готовность применять утвержденные стандартные методы технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи;);	1. Теоретические основы тренинга межкультурного взаимодействия.	1.1. Понятие о тренинге . История возникновения, основные правила проведения.	Вопросы к зачету 1-3		
			1.2. Сценарии социально-психологического тренинга.			
		2. Культуры мира – основные особенности и отличия.	2.1. Личностно-ориентированные технологии в тренинговой работе	Вопросы к зачету 4- 6		
			2.2 Межкультурное взаимодействие в современном мире.			
		3. Особенности межкультурного поведения;	3.1. Пути реализации и основные направления деятельности участников психологического тренинга.	Вопросы к зачету 7-9		
		4. Пути повышения эффективности делового общения в межкультурной среде.	4.1. Программы тренингов межкультурного взаимодействия.	Вопросы к зачету 10-12		
		ПК-28	способность выстраивать развивающие учебные ситуации, благоприятные для развития личности и способностей ребенка;	1. Теоретические основы тренинга межкультурного взаимодействия.	1.1. Понятие о тренинге . История возникновения, основные правила проведения.	Вопросы к зачету 1-3
					1.2. Сценарии социально-психологического тренинга.	
2. Культуры мира – основные особенности и отличия.	2.1. Личностно-ориентированные технологии в тренинговой работе			Вопросы к зачету 4- 6		
	2.2 Межкультурное взаимодействие в современном мире.					
3. Особенности межкультурного поведения;	3.1. Пути реализации и основные направления деятельности участников психологического тренинга.			Вопросы к зачету 7-9		
4. Пути повышения эффективности делового общения в межкультурной среде.	4.1. Программы тренингов межкультурного взаимодействия.			Вопросы к зачету 10-12		

2. Вопросы к зачету

№ п/п	Компетенции		ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ	№ и наименование раздела
	Код	Определение		
1	2	3	4	5
1.	ПК-23	готовность применять стандартные методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи;	1. Понятие психологического тренинга в психолого-педагогической литературе;	1. Теоретические основы тренинга межкультурного взаимодействия.
			2. Основные задачи психолого-педагогического тренинга;	
			3. Единство четырех функций в основе психологического тренинга.	2. Культуры мира – основные особенности и отличия.
			4. Приоритетность личностно-смысловой сферы межкультурного общения в образовательном процессе;	3. Особенности межкультурного поведения;
			5. Понятие «Межкультурное взаимодействие»;	
			6. География межкультурного взаимодействия. Развитие когнитивных процессов.	
			7. Психологическая условия проведения тренинга в группе;	4. Пути повышения эффективности делового общения в межкультурной среде.
			8. Психокоррекционная и развивающая работа в тренинговой группе;	
			9. Принципы построения и организации тренинга межкультурного взаимодействия.	
			10. Направления психолого-педагогического тренинга межкультурного взаимодействия;	1. Теоретические основы тренинга межкультурного взаимодействия.
			11. Тренинг сензитивности и его значение для повышения эффективности межкультурного общения;	
			12. Пути повышения эффективности делового общения в межкультурной среде.	
2.	ПК-28	способность выстраивать развивающие учебные ситуации, благоприятные для развития личности и способностей ребенка	1. Понятие психологического тренинга в психолого-педагогической литературе;	
			2. Основные задачи психолого-педагогического тренинга;	
			3. Единство четырех функций в основе психологического тренинга.	

			<p>4. Приоритетность личностно-смысловой сферы межкультурного общения в образовательном процессе;</p> <p>5. Понятие «Межкультурное взаимодействие»;</p> <p>6. География межкультурного взаимодействия. Развитие когнитивных процессов.</p>	<p>2. Культуры мира – основные особенности и отличия.</p>
			<p>7. Психологическая условия проведения тренинга в группе;</p> <p>8. Психокоррекционная и развивающая работа в тренинговой группе;</p> <p>9. Принципы построения и организации тренинга межкультурного взаимодействия.</p>	<p>3. Особенности межкультурного поведения;</p>
			<p>10. Направления психолого-педагогического тренинга межкультурного взаимодействия;</p> <p>11. Тренинг сензитивности и его значение для повышения эффективности межкультурного общения;</p> <p>12. Пути повышения эффективности делового общения в межкультурной среде.</p>	<p>4. Пути повышения эффективности делового общения в межкультурной среде.</p>

3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций

Показатели	Оценка	Критерии
<p>Знать: ПК-23: утвержденные стандартные методы и технологии, в ситуациях межкультурного взаимодействия;</p> <p>ПК-28: развивающие учебные ситуации, благоприятные для развития личности и способностей ребенка;</p> <p>Уметь: ПК-23: применять на практике утвержденные стандартные методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи в условиях межкультурного взаимодействия;</p> <p>ПК-28: выстраивать развивающие учебные ситуации, благоприятные для развития личности и её межкультурной компетентности;</p> <p>Владеть: ПК-23:</p>	<p><i>зачтено</i></p>	<p>Оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если он демонстрирует знание утвержденные стандартные методы и технологии, в ситуациях межкультурного взаимодействия; развивающие учебные ситуации, благоприятные для развития личности и способностей ребенка; умеет применять на практике утвержденные стандартные методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи в условиях межкультурного взаимодействия; выстраивать развивающие учебные ситуации, благоприятные для развития личности и её межкультурной компетентности; владеет методами и технологиями разработки тренингов межкультурного взаимодействия; методами выстраивания развивающих учебных ситуаций, благоприятных для развития личности и способностей ребенка в условиях межкультурного взаимодействия.</p>

<p>методами и технологиями разработки тренингов межкультурного взаимодействия;</p> <p>ПК-28: методами выстраивания развивающих учебных ситуаций, благоприятных для развития личности и способностей ребенка в условиях межкультурного взаимодействия.</p>	<p>не зачтено</p>	<p>Оценка «не зачтено» выставляется обучающемуся, если он не демонстрирует знаний утвержденных стандартных методов и технологий, в ситуациях межкультурного взаимодействия; о развивающих учебных ситуациях, благоприятных для развития личности и способностей ребенка; не умеет применять на практике утвержденные стандартные методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи в условиях межкультурного взаимодействия; не выстраивает развивающие учебные ситуации, благоприятные для развития личности и её межкультурной компетентности; не владеет методами и технологиями разработки тренингов межкультурного взаимодействия; методами выстраивания развивающих учебных ситуаций, благоприятных для развития личности и способностей ребенка в условиях межкультурного взаимодействия; имеются неточности при ответе на основные зачетные вопросы; программный материал излагается не полно, допускаются фактические (грубые) ошибки.</p>
--	-------------------	---

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности.

Дисциплина «Тренинг межкультурного взаимодействия» направлена на получение теоретических знаний и практических навыков и умений для активного применения в профессиональной деятельности педагога -психолога.

Изучение дисциплины «Тренинг межкультурного взаимодействия» предусматривает:

- лекции;
- практические занятия;
- зачет;
- самостоятельную работу обучающихся.

В ходе освоения всех разделов дисциплины обучающиеся овладевают знаниями по организации и содержанию основных видов деятельности психолога в системе психолого-педагогического сопровождения личности, основных нормативно-правовых документов, регламентирующих трудовую деятельность педагога-психолога и специфику его деятельности. Лекционные занятия обеспечивают формирование целостного представления о предмете «Тренинг межкультурного взаимодействия», с целью обеспечения профессиональной компетенции практических психологов, позволяющей им эффективно организовывать психолого-педагогическое сопровождение. Основная цель практических занятий – реализация профессиональной компетенции через решение ряда задач, которые направлены на то, чтобы помочь будущему психологу образования понять, открыть и «присвоить» знания:

- о сущности и основной проблематике психологической помощи как вида психологической практики;
- об особенностях психологического консультирования в образовании;
- об организации системы психолого-педагогического сопровождения для создания соци-

ально – психологических условий нормального личностного развития учащихся (в соответствии с нормой развития в соответствующем возрасте), и их социализации;

- о возможных способах организации и проведения учебных занятий, направленных на понимание сущности личностно-ориентированной психологической помощи.

При подготовке к зачету рекомендуется особое внимание уделить следующим вопросам: основные понятия и термины дисциплины; основные подходы к планированию психолого-педагогического сопровождения; технологии психолого-педагогического сопровождения личности. В процессе консультаций обучающегося с преподавателем разбираются наиболее сложные вопросы. Преподаватель может проконтролировать подготовку обучающихся к практическим занятиям путем использования устного опроса или проверки конспектов лекционных занятий. При подготовке к занятиям в интерактивной форме разрабатывается ход занятия, обсуждаются вопросы, затрагиваемые в презентациях обучающихся, оказывается консультативная помощь в подготовке к таким занятиям. Работа с литературой является важнейшим элементом в получении знаний по дисциплине. Прежде всего, необходимо воспользоваться списком рекомендуемой по данной дисциплине литературой. Дополнительные сведения по изучаемым темам можно найти в периодической печати и сети Интернет. Предусмотрено проведение аудиторных занятий, с применением активных форм (круглый стол, деловая игра, работа в малых группах) и интерактивных форм (презентация, поиск дополнительной информации в Интернете с целью подготовки сообщений на иностранном языке).

Внеаудиторная работа предполагает самостоятельную работу обучающихся. Учитывая значимость самостоятельной работы, литература, вопросы для самопроверки - в разделах «Практическая работа» и «Фонд оценочных средств».

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

Тренинг межличностного взаимодействия

1. Цель и задачи дисциплины

Целью изучения дисциплины является: формирование системной ориентации обучающихся в особенностях межкультурного взаимодействия, коммуникативных практик и ситуаций, что позволит компетентно разрабатывать стратегии конструктивного межкультурного общения, налаживать перспективные деловые и личные отношения.

Задачей изучения дисциплины является:

- изучение значения культурных факторов в процессе взаимодействия и коммуникации;
- изучение общих закономерностей и уровней межкультурного взаимодействия;
- повышение межкультурной компетентности, формирование навыков межкультурного взаимодействия;
- развитие навыков конструктивного межкультурного диалога посредством: снижения тревожности в межкультурном взаимодействии;
- обучение навыкам конструирования программы тренинга межкультурного взаимодействия.

2. Структура дисциплины:

2.1 Распределение трудоемкости по отдельным видам учебных занятий, включая самостоятельную работу: Лк-17 час., ПЗ – 34 час., СР – 57 час.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 часов, 3 зачетных единиц.

2.2 Основные разделы дисциплины:

- 1 – Теоретические основы тренинга межкультурного взаимодействия;
- 2 – Культура мира – основные особенности и отличия;
- 3 – Особенности межкультурного поведения
- 4 – Пути повышения эффективности делового общения в межкультурной среде.

3. Планируемые результаты обучения (перечень компетенций):

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-23 - готовность применять стандартные методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи;

ПК-28 – способность формировать психологическую готовность будущего специалиста к профессиональной деятельности.

4. Вид промежуточной аттестации: зачет.

*Протокол о дополнениях и изменениях в рабочей программе
на 20___-20___ учебный год*

1. В рабочую программу по дисциплине вносятся следующие дополнения:

2. В рабочую программу по дисциплине вносятся следующие изменения:

Протокол заседания кафедры № _____ от « ___ » _____ 20 ___ г.,
(разработчик)

Заведующий кафедрой _____
(подпись)

(Ф.И.О.)

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО
КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

1. Описание фонда оценочных средств (паспорт)

№ компетенции	Элемент компетенции	Раздел	Тема	ФОС
<p>ПК-23</p> <p>готовность применять стандартные методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи;</p>		<p>1. Теоретические основы тренинга межкультурного взаимодействия.</p>	<p>1.1. Понятие о тренинге . История возникновения, основные правила проведения.</p>	<p>Тестовое задание № 1;</p>
			<p>1.2. Сценарии социально-психологического тренинга.</p>	<p>Тестовое задание № 2;</p>
		<p>2. Культуры мира – основные особенности и отличия.</p>	<p>2.1. Личностно-ориентированные технологии в тренинговой работе</p>	
			<p>2.2 Межкультурное взаимодействие в современном мире.</p>	
		<p>3. Особенности межкультурного поведения;</p>	<p>3.1. Пути реализации и основные направления деятельности участников психологического тренинга.</p>	
<p>ПК-28</p> <p>способность формировать психологическую готовность будущего специалиста к профессиональной деятельности.</p>		<p>1. Теоретические основы тренинга межкультурного взаимодействия.</p>	<p>1.1. Понятие о тренинге . История возникновения, основные правила проведения.</p>	<p>Тестовое задание № 1;</p>
			<p>1.2. Сценарии социально-психологического тренинга.</p>	<p>Тестовое задание № 2;</p>
		<p>2. Культуры мира – основные особенности и отличия.</p>	<p>2.1. Личностно-ориентированные технологии в тренинговой работе</p>	
			<p>2.2 Межкультурное взаимодействие в современном мире.</p>	

		3. Особенности межкультурного поведения;	3.1. Пути реализации и основные направления деятельности участников психологического тренинга.	
		4. Пути повышения эффективности делового общения в межкультурной среде.	4.1. Программы тренингов межкультурного взаимодействия.	

Тестовое задание № 1.

Раздел 1. Теоретические основы тренинга межкультурного взаимодействия.

1. Поведение человека формируется ...
 - а) генетически
 - б) в процессе воспитания
 - в) генетически и в процессе воспитания

2. Восприятие своей культуры как идеальной и правильной называется ...
 - а) «культурными сапогами»
 - б) «культурной маской»
 - в) «культурными очками»

3. Поведение человека формируется ...
 - а) генетически
 - б) в процессе воспитания
 - в) генетически и в процессе воспитания

4. Восприятие своей культуры как идеальной и правильной называется ...
 - а) «культурными сапогами»
 - б) «культурной маской»
 - в) «культурными очками»

5. Состояние физического и эмоционального дискомфорта, которое бывает у человека, попавшего в чужую страну, - ...
 - а) культурный стресс
 - б) культурный шок
 - в) культурный взрыв

6. Главная причина культурного шока - ...
 - а) разница культур
 - б) низкий уровень образования человека
 - в) низкий уровень жизни в стране пребывания

7. Некоторые проявления культурного шока:

- а) чувство потери
- б) усталость
- в) радость
- г) негодование
- д) тревога

8. Адаптация в чужой стране продолжается

- а) от нескольких дней до нескольких месяцев
- б) от нескольких месяцев до нескольких лет
- в) от нескольких дней до нескольких лет

Раздел 2. Культуры мира – основные особенности и отличия.

1. Национальные стереотипы – это ...

- а) устойчивые представления о характере людей какой-то национальности
- б) искаженное представление о национальных характерах
- в) национально-культурные особенности представителей какой-либо нации

2. Национальные стереотипы обычно ...

- а) очень конкретные и точные
- б) размытые и неясные
- в) схематичные и обобщенные

3. Национальные стереотипы...

- а) всегда точны и правдивы
- б) всегда ошибочны и неточны
- в) могут быть ошибочны

4. Знание национальных стереотипов помогает...

- а) в межкультурном общении
- б) в преодолении культурного шока
- в) в изучении иностранного языка
- г) в научных исследованиях

5. «Культурная грамматика» Э.Холла изучает...

- а) экономику
- б) время
- в) пространство
- г) фольклор
- д) язык
- е) информационные потоки
- г) контекст

6. Наука о значении времени в процессе коммуникации –

- а) проксемика
- б) хронемика
- в) грамматика

7. Наука о значении пространства в процессе коммуникации –

- а) проксемика
- б) хронемика
- в) грамматика

8. Информация, не выраженная словами, подразумеваемая - ...

- а) имплицитная
- б) эксплицитная

Раздел 3. Особенности межкультурного поведения.

1. Бизнесмены любят рисковать в культурах ...
 - а) с низким уровнем избегания неопределенности
 - б) с высоким уровнем избегания неопределенности
2. В культурах с высокой дистанцией власти
 - а) важно подчиняться всем требованиям руководителя
 - б) можно не соглашаться с руководителем
 - в) очень уважают старших членов семьи
3. В культурах с низкой дистанцией власти
 - а) подчиненные сильно зависят от начальника
 - б) между руководителем и сотрудниками выстроены тёплые дружеские отношения
 - в) дети в семье имеют полноценное право голоса
4. «Конечная цель важнее любых личных взаимоотношений» - это точка зрения представителей
 - а) мужественных культур
 - б) женственных культур
 - в) индивидуалистских культур
 - г) коллективистских культур
5. Доминантный способ действия – это ...
 - а) наиболее яркое, выраженное поведение
 - б) нетипичное поведение
 - в) неадекватное поведение
6. Классификацию культур по доминантному способу действия предложил...
 - а) Гирт Хофстед
 - б) Ричард Льюис
 - в) Эдвард Холл
7. Какие три типа культур выделяются по доминантному способу действия?
 - а)
 - б)
 - в)
8. Классификация культур по доминантному способу действия ...
 - а) относительна
 - б) абсолютна
 - в) устарела

Раздел 4. Пути повышения эффективности делового общения в межкультурной среде

1. Процесс приспособления к новым национальным условиям называется ...
 - а) адаптация
 - б) аккультурация
 - в) антагонизм
2. Аккультурация имеет ... основные формы.
 - а) две

- б) три
- в) четыре

3. Установите соответствие:

- 1) Ассимиляция
- 2) Интеграция
- 3) Сепарация
- 4) Маргинализация
- А) этническая толерантность
- Б) этническая интолерантность
- Г) Негативная этническая самоидентичность
- И) Позитивная этническая самоидентичность

4. Результатами аккультурации можно назвать ...

- а) ... аккультурацию
- б) ... аккультурацию
- в) ... аккультурацию

5. В типологии международных организаций отсутствует тип ...

- а) монолитные организации
- б) плюралистические организации
- в) межкультурные организации

6. Член организации, который является для нового члена организации носителем корпоративной культуры и помогает ему адаптироваться - это ...

- а) агент аккультурации
- б) объект аккультурации
- в) субъект аккультурации

7. Агентом аккультурации для нового сотрудника компании не может являться ...

- а) сотрудник организации
- б) руководитель организации
- в) сам новый сотрудник

8. Культура, ценности которой открыто противоречат ценностям организации - ...

- а) доминирующая культура
- б) субкультура
- в) контркультура

Критерии оценивания по тесту:

85-100% правильных ответов – «отлично»

75-84% правильных ответов – «хорошо»

65-74% правильных ответов – «удовлетворительно»

64% и меньше правильных ответа – «неудовлетворительно»

Программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование от «14» декабря 2015 г. № 1457 для набора 2015 года: и учебным планом ФГБОУ ВО «БрГУ» для очной формы обучения от «03» июля 2018 г. № 413

Программу составил:

Лодкина Е. В., к.психол.н., доцент базовой кафедры ИПиП _____

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании базовой кафедры ИиП

от «17» декабря 2018 г., протокол № 5

Заведующий базовой кафедрой ИПиП _____ В.В. Кудряшов

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий выпускающей кафедрой _____ В.В. Кудряшов

Директор библиотеки _____ Т.Ф. Сотник

Рабочая программа одобрена методической комиссией гуманитарно-педагогического факультета от «25» декабря 2018 г., протокол № 4

Председатель методической комиссии факультета _____ Н.Н. Наумова

СОГЛАСОВАНО:

Начальник
учебно-методического управления _____ Г.П. Нежевец

Регистрационный № _____