

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

"БРАТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"

УТВЕРЖДАЮ



Проректор по учебной работе

E.I. Lukovnikova Е.И.Луковникова
02 июня 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.01 Философия

Закреплена за кафедрой **Правоведения и философии**

Учебный план b350310_19_1_СПС.plx

Направление: 35.03.10 **Ландшафтная архитектура** Профиль:
Садово-парковое и ландшафтное строительство

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Виды контроля в семестрах:

Реферат 3, Зачет 3

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	17	17	17	17
Практические	34	34	34	34
Итого ауд.	51	51	51	51
Контактная работа	51	51	51	51
Сам. работа	57	57	57	57
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
б.с., ст.пр., Волкова Н.Н. _____
Рабочая программа дисциплины



Философия

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:

Направление: 35.03.10 Ландшафтная архитектура Профиль: Садово-парковое и ландшафтное строительство

утвержденного приказом ректора от 13.06.2019 протокол № 380.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Правоведения и философии

Протокол от 02 мая 2020 г. № 10

Срок действия программы: 2019 - 2023 уч.г.

Зав. кафедрой Янюшкин С. А.



Председатель МКФ

доцент, доцент, к.с.-х.н., Пузанова О.А.



29 мая

2020 г. 59

Ответственный за реализацию ОПОП
(подпись) (ФИО)



Пузанова О.А.

Директор библиотеки
(подпись) (ФИО)



Соловьев С.С.

№ регистрации
(методический отдел)

704

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Развитие у обучающихся интереса к фундаментальным знаниям, стимулирование у них потребности к философским оценкам исторических событий и фактов действительности, усвоение ими идеи единства мирового историко-культурного процесса при одновременном признании его многокачественных форм.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:		Б1.О.01
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Для эффективного изучения дисциплины «Философия» студент должен владеть знаниями в объеме средней школы, целостной системой научных знаний об окружающем мире, а именно:	
2.1.2	- знать закономерности исторического процесса,	
2.1.3	- основные этапы исторического развития мирового, европейского и российского сообществ;	
2.1.4	- уметь ориентироваться в ценностях бытия, жизни,	
2.1.5	культуры;	
2.1.6	- владеть навыками грамотной устной и письменной речи.	
2.1.7	Всеобщая история	
2.1.8	История России	
2.1.9	Русский язык	
2.1.10	Экология	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Социология	
2.2.2	Безопасность жизнедеятельности	
2.2.3	Экономика	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Индикатор 1 | УК-5.2. Интерпретирует проблемы современности с позиций этики и философских знаний

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:	
3.1.1	(УК-5) - закономерности и особенности развития различных культур в этическом и философском контексте.	
3.2	Уметь:	
3.2.1	(УК-5) - понимать и воспринимать разнообразие общества в этическом и философском контекстах.	
3.3	Владеть:	
3.3.1	(УК-5) - владеть простейшими методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах.	

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Вид занятия	Наименование разделов и тем	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел	Раздел 1. Предмет философии						
1.1	Лек	Философия, ее предмет и место в культуре человечества.	3	2	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Л3.4 Л3.5 Л3.6 Э2 Э7 Э11 Э14	0	УК-5.2

1.2	Пр	Философия, ее предмет и место в культуре человечества.	3	2	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Л3.4 Л3.5 Л3.6 Э1 Э3 Э5 Э6	0	УК-5.2
1.3	Ср		3	4	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Л3.4 Л3.5 Л3.6 Э9 Э10 Э12	0	Технология дистанционного обучения УК-5.2
	Раздел	Раздел 2. История философии						
2.1	Лек	Исторические типы философии	3	2	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Л3.4 Л3.5 Л3.6 Э2 Э7 Э11 Э14	0	УК-5.2
2.2	Пр	Философия Древнего мира Античная философия	3	2	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Л3.4 Л3.5 Л3.6 Э3 Э5 Э6 Э10	0	УК-5.2
2.3	Пр	Философия Средневековья и Возрождения	3	2	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Л3.4 Л3.5 Л3.6 Э1 Э3 Э5 Э10	0	УК-5.2
2.4	Пр	Философия Нового времени	3	2	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Л3.4 Л3.5 Л3.6 Э1 Э3 Э5 Э6 Э10	0	УК-5.2
2.5	Пр	Философия Просвещения.	3	2	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Л3.4 Л3.5 Л3.6 Э1 Э3 Э5 Э6 Э10	0	УК-5.2

2.6	Пр	Немецкая классическая философия. Марксизм	3	2	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Л3.4 Л3.5 Л3.6 Э1 Э3 Э5 Э6 Э10	0	УК-5.2
2.7	Пр	Современная западная философия.	3	2	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Л3.4 Л3.5 Л3.6 Э1 Э3 Э5 Э6 Э10 Э13	0	УК-5.2
2.8	Ср		3	16	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Л3.4 Л3.5 Л3.6 Э2 Э7 Э9 Э11 Э12 Э13 Э14	0	Технология дистанционного обучения УК-5.2
	Раздел	Раздел 3. Философские проблемы						
3.1	Лек	Философское осмысление бытия	3	2	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Л3.4 Л3.5 Л3.6 Э2 Э7 Э11 Э14	0	УК-5.2
3.2	Пр	Философское осмысление бытия	3	2	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Л3.4 Л3.5 Л3.6 Э1 Э4 Э5 Э6 Э11	0	УК-5.2
3.3	Лек	Философское учение о развитии	3	2	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Л3.4 Л3.5 Л3.6 Э2 Э7 Э11 Э14	0	УК-5.2
3.4	Пр	Философское учение о развитии	3	2	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Л3.4 Л3.5 Л3.6 Э4 Э5 Э6 Э7 Э11	0	УК-5.2

3.5	Лек	Природа человека и смысл его существования	3	2	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Л3.4 Л3.5 Л3.6 Э2 Э7 Э11 Э14	0	УК-5.2
3.6	Пр	Природа человека и смысл его существования	3	2	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Л3.4 Л3.5 Л3.6 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6	0	УК-5.2
3.7	Лек	Проблема сознания в философии	3	2	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Л3.4 Л3.5 Л3.6 Э2 Э7 Э11 Э14	0	УК-5.2
3.8	Пр	Проблема сознания в философии	3	2	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Л3.4 Л3.5 Л3.6 Э9 Э10 Э11 Э12 Э14	0	УК-5.2
3.9	Лек	Познание и методология научного исследования	3	2	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Л3.4 Л3.5 Л3.6 Э2 Э7 Э11 Э14	0	УК-5.2
3.10	Пр	Познание и методология научного исследования	3	4	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Л3.4 Л3.5 Л3.6 Э3 Э5 Э9 Э10 Э11	0	УК-5.2
3.11	Лек	Философское учение об обществе	3	3	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Л3.4 Л3.5 Л3.6 Э2 Э7 Э11 Э14	0	УК-5.2

3.12	Пр	Философское учение об обществе	3	8	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Л3.4 Л3.5 Л3.6 Э2 Э4 Э5 Э6 Э10	0	УК-5.2
3.13	Ср		3	25	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Л3.4 Л3.5 Л3.6 Э2 Э9 Э10 Э11 Э12 Э13 Э14	0	Технология дистанционного обучения УК-5.2
3.14	Реф		3	8	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Л3.4 Л3.5 Л3.6 Э2 Э4 Э7 Э8 Э10 Э11	0	Технология дистанционного обучения УК-5.2
3.15	Зачёт		3	4	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Л3.4 Л3.5 Л3.6 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э10 Э11	0	Технология дистанционного обучения УК-5.2

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Образовательные технологии с использованием активных методов обучения (лекция – беседа, лекция – дискуссия, проблемная лекция, лекция-визуализация, лекция с заранее запланированными ошибками, лекция – пресс-конференция, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция-консультация, занятия с применением затрудняющих условий, методы группового решения творческих задач, метод развивающейся кооперации)

Образовательные технологии с использованием интерактивных методов обучения (круглый стол (дискуссия, дебаты), семинар - исследование, семинар «Пресс – антипресс», мозговой штурм (брейнсторм, мозговая атака), деловые, имитационные, операционные и ролевые игры, case-study (анализ конкретных ситуаций, ситуационный анализ), мастер класс, дидактические игры)

Технология дистанционного обучения (получение образовательных услуг без посещения университета, с помощью современных систем телекоммуникации (электронная почта, Интернет и др.))

Технология коллективного взаимодействия (работа в малых группах) (самостоятельное изучение обучающимися нового материала посредством сотрудничества в малых группах, дает возможность всем участникам участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения)

Технология проблемного обучения (постановка научной и учебной задачи перед обучающимися, в процессе решения задачи обучающиеся учатся самостоятельно находить необходимую информацию, способы решения, осуществляется развитие познавательной активности, творческого мышления и иных личных качеств)

Традиционная (репродуктивная) технология (преподаватель знакомит обучающихся с порядком выполнения задания, наблюдает за выполнением и при необходимости корректирует работу обучающихся)

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

6.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы
ПРЕДМЕТ ФИЛОСОФИИ

1. Какие факторы влияют на формирование мировоззренческой позиции человека?
2. Какова структура мировоззрения? Почему мироощущение называют психологической подсистемой мировоззрения?
3. Что такое убеждения и какую роль они играют в жизни человека?
4. Как связаны между собой убеждение и сомнение, уверенность и самоуверенность?
5. Какие функции выполняла мифология в древнем обществе? Существуют ли мифы в современном мире?
6. В чем состоит отличие мифологии и философии в интерпретации бытия?
7. Каково соотношение философии и мировоззрения? Всякая ли философия является мировоззрением? Всякое ли мировоззрение есть определенная философия?
8. Что такое жизненная философия и чем она отличается от научной философии?
9. Является ли философия наукой?
10. Имеет ли принципиальное значение для развития научного знания разделение философии на материалистическую и идеалистическую?
11. Может ли представитель конкретно-научного знания быть агностиком?
12. Является ли основной вопрос философии основным вопросом и частнонаучного знания?

ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ

1. Раскройте особенности становления античной философии и выделите основные этапы ее развития. На каких принципах базировалась Античная философия?
2. Как вы понимаете выражение Гераклита «Все течет, все изменяется» и Кратила «Нельзя дважды войти в одну и ту же реку»?
3. Раскройте содержание понятия «диалектика» и выделите основные диалектические идеи Античности.
4. Сравните атомизм Демокрита и Левкиппа. В чем состоят принципиальные отличия?
5. В чем состоит «антропологический поворот» в философии, осуществленный Сократом? Какова, по его мнению, роль этических принципов и норм в жизни человека, общества?
6. В чем сущность учения Платона об идеальном государстве? Какие положения философии Платона Аристотель подверг острой критике? В чем, по его мнению, ошибался Платон?
7. Выделите основные положения метафизики Аристотеля. Какова, по Аристотелю, роль логики в процессе познания?
8. Аристотель называл человека «политическим животным». Почему?
9. «Академия», «Лицей», «Сад». Кем и с какой целью были созданы эти учреждения? Можно ли сегодня использовать их опыт?
10. Почему в древности не было (и не могло быть) четкого разделения между философией и другими науками, а философы одновременно были и математиками, и астрономами, и физиками?
11. Как вы понимаете выражение «Философия – служанка богословия»? Почему стал возможен процесс сакрализации научного и философского знания в эпоху Средних веков?
12. В чем проявились традиционность и консерватизм средневековой философии?
13. Как была решена проблема соотношения разума и веры средневековыми мыслителями? Возможна ли гармония веры и разума, по Ф. Аквинскому?
14. Объясните понятия «религия» и «теология», их сходство и различия. Сопоставьте их с понятием «философия».
15. В чем состоит особенность антропоцентризма эпохи Возрождения? Сравните понимание человека в философии Античности, Средних веков и Возрождения.
16. В чем выражалась антисхоластическая направленность философии эпохи Возрождения?
17. Что выступает побудительным мотивом человеческой деятельности, согласно Н. Макиавелли? Какие два типа политических управленцев выделял Макиавелли? Какие качества должен сочетать в себе, по его мнению, идеальный правитель?
18. Что такое «истинная философия» в понимании Дж. Бруно?
19. В чем состоит принципиальное отличие космологической теории Бруно от теории Коперника? Какими свойствами, по мнению Бруно, обладает природа?
20. Какое место в процессе познания, согласно Дж. Бруно, занимает сомнение?
21. Чем обусловлено появление социальных утопий в Италии в XVI веке? Какие принципы, согласно Т. Мору и Т. Кампанелле, должны стать основополагающими при строительстве «идеального государства»? Каковы философские истоки возрожденческого гуманизма?
22. Чем обусловлено бурное развитие экспериментального естествознания в XVII веке?
23. Что нового в развитие гносеологии внес Ф. Бэкон?
24. Какие правила рационального метода познания сформулировал Декарт? Какова, по его мнению, роль сомнения в процессе познания?
25. Что такое «единая субстанция» в понимании Б. Спинозы?
26. «Свобода – это осознанная необходимость», - говорил Б. Спиноза. Как вы понимаете этот тезис?
27. Что представляет собой принцип предустановленной гармонии по Г.В. Лейбницу?
28. «Без глаза не было бы цветов, без уха не было бы звуков». Чье это утверждение и как называется данная философская позиция?
29. «Знание есть только путь к силе» (Т. Гоббс «К читателю»). Что такое «сила знания»? В чем сила философского знания?
30. Раскройте содержание концепции общественного договора Т. Гоббса и объясните, почему он называет государство Левиафаном.
31. Что понимал под «естественным состоянием» общества Т. Гоббс? А Дж. Локк?
32. В чем состоял «коперниканский переворот», совершенный И. Кантом в философии? Как И. Кант обосновывает

всеобщность и необходимость научного знания?

33. В чем заключался гносеологический агностицизм И. Канта?
34. В каких основных формах выступает и развивается абсолютная идея? Укажите составные части философии Гегеля.
35. Какое содержание вкладывал Гегель в понятие «ирония истории»?
36. Почему Фейербах утверждал, что идеализм есть не что иное как рационализированная религия?
37. Каковы теоретические источники марксистской философии? В чем сущность материалистического понимания истории, разработанного К. Марксом и Ф. Энгельсом?
38. Что такое принцип фальсификации? Какова его роль в развитии науки?
39. По мнению американского философа Ч. Пирса, «истина – это то, во что мы верим». Согласны ли вы с ним? К какому философскому направлению он принадлежит?
40. Основной принцип экзистенциализма «существование предшествует сущности». Что это значит?
41. Что понимает под «экзистенциальным выбором» Ж.-П. Сартр?
42. На основании чего А. Камю приходит к выводу об абсурдности человеческого бытия?
43. В чем сущность «феноменологической редукции» Э. Гуссерля? Какова роль «эпохэ» в процедуре редукции?
44. Каково соотношение «ноэмы» и «ноэзиса» по Гуссерлю?
45. Что собой представляет принцип социального и культурного детерминизма, используемый в неофрейдизме? Чем он отличается от биологизма З. Фрейда?

ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ

1. Как называется философское учение о бытии? Когда впервые была сформулирована проблема бытия в философии?
 2. Дайте философское определение понятия бытия. Можно ли назвать этические нормы, принципы и категории научного знания элементами бытия?
 3. В чем недостаточность понимания бытия только как объективной реальности? Что нового в понимание бытия вносит включение в нее субъективной реальности?
 4. В чем состоит отличие монистического взгляда на мир от дуалистического?
 5. Категорией, противоположной бытию, является небытие. А что такое небытие?
 6. Как в истории философии формировалось научное представление о материи?
 7. Проанализируйте приведенные ниже определения материи:
 - материя есть все, что движется
 - материя есть все существующее
 - материя есть вещество, поле и вакуум
 - материя – это все то, что прямо или косвенно воздействует на поведение человека
 - Есть ли среди них такие, которые можно считать эквивалентными ленинскому определению материи?
 8. Каковы критерии, по которым выделяются формы движения материи в классификации Ф. Энгельса? Какие изменения внесены в эту классификацию последующим прогрессом в развитии науки?
 9. Какие явления материальны? Ответ поясните.
электромагнитное поле, угрызения совести, число, идеология, физический вакуум, ощущения, время, античастицы
 10. «Все объекты материальны»; «Все объекты состоят из материи». Тожественны ли эти суждения?
 11. Как сочетаются (и сочетаются ли) понятия «временность» и «вечность»?
 12. Откуда вытекает необратимость времени? Можно ли вывести ее из механических процессов?
1. Что такое метод? Какие методы существуют в философии и чем они отличаются от методов частных наук?
 2. В чем противоположность диалектического и метафизического мышления? Кто из философов внес существенный вклад в становление диалектики как цельного, логичного философского учения о развитии?
 3. В чем состоит отличие идеалистической диалектики от материалистической? Каковы методологические принципы материалистической диалектики?
 4. Что такое синергетика и в чем специфика синергетического взгляда на мир?
 5. Какие категории диалектики вам известны? Какова связь между ними?
 6. Какие стороны развития отражены в каждом из законов развития?
 7. В чем специфика социальных противоречий?
 8. Исчерпывают ли законы и категории диалектики все богатство развития и познания?
 9. По Платону, «... философ тщательно занимается тремя вещами: он смотрит и знает истину, делает добро и теоретически рассматривает смысл разговора. Знание истины называется теорией, знание того, как нужно делать, - практикой, знание смысла разговоров – диалектикой». Приведите исторические типы диалектики, объяснив смысл диалектики, названной в отрывке.
 10. В каком из приведенных ниже суждений дается правильное, на ваш взгляд, определение понятия «форма»? Почему форма имеет тенденцию отставать от содержания?
 - Форма – это идеальная сущность предметов.
 - Форма – это способ существования содержания.
 - Форма – это структура предмета.
 - Форма – это способ внутренней и внешней организации элементов содержания.
 11. Тожественны ли по своему смысловому значению такие пары диалектических категорий, как «форма – содержание» и «явление – сущность»? Ответ аргументируйте.
 12. «В природе нет скачков именно потому, что она слагается сплошь из скачков». Как вы понимаете это высказывание Ф. Энгельса?
 13. Проанализируйте приведенные ниже определения понятия «качество». Определите, в каких признаках они

совпадают, в каких расходятся.

«Качество – это система важнейших необходимых свойств предметов» (Алексеев П. В., Панин А. В.).

«Качество представляет собой целостную характеристику функционального единства существенных свойств предмета, его внутренней и внешней определенности, относительной устойчивости» (Спиркин А.)

«Качество – это свойство, отличающее предмет в данном отношении. В разных отношениях вещь обладает разными качествами» (Дмитриенко В. А.).

Может ли у одной вещи быть несколько качеств? Могут ли разные вещи иметь одно и то же качество?

14. Имеется ли какое-нибудь различие в употреблении термина «качество» в повседневной жизни и в философии? Проанализируйте в связи с этим смысл, в котором употребляется этот термин в следующих выражениях: «качество товара», «человеческие качества», «качество успеваемости», «качество жизни».

15. Можно ли согласиться с Дж. Бруно: «Если мы хорошо обдумаем, то увидим, что уничтожение есть не что иное, как возникновение, а возникновение есть не что иное, как уничтожение; любовь есть ненависть, ненависть есть любовь»?

1. Каковы исторические этапы философского осмысления проблемы человека? Охарактеризуйте их.

2. В чем состоят основные проблемы соотношения биологического и социального в человеке?

3. Что такое природа и сущность человека?

4. Как вы понимаете высказывание Протагора «Человек есть мера всех вещей»?

5. Объясните понятие «личность». В чем его отличие от понятия «человек»? Как вы понимаете фразу «личность – это выражение общественных отношений и функций человека ...».

6. Что определяет индивидуальность человека?

7. Что такое цель и смысл жизни человека? Что вы видите смыслом своей жизни?

1. Совпадает ли цель жизни общества и цель жизни конкретного человека?

2. Каковы основные значения слова «свобода»?

10. Почему свободу можно истолковать и как своевольный бунт, и как возможность творчества? В чем отличие «свободы от ...» от «свободы для ...»?

11. Каковы социально-экономические и политические основы свободы личности в обществе?

12. Почему абсолютная свобода личности означала бы уничтожение морали?

13. Золотое правило нравственности, сформулированное И. Кантом, гласит: «Не поступай по отношению к другим так, как ты не хотел бы, чтобы другие поступали по отношению к тебе». Что это значит? Актуален ли этот принцип сегодня?

14. Как вы считаете, где нужно искать основания нравственных поступков человека: в его природе, в моральных оценках или в чем-то еще?

15. Как потребности могут определять личностные качества человека, его жизненные приоритеты?

16. Чем потребности отличаются от интересов?

17. Объясните, как вы понимаете понятие «ценность»? Охарактеризуйте природу ценностей.

18. Как связаны между собой социальные ценности и социализация личности?

1. Какие концепции, объясняющие сущность феномена сознания, сложились в философии?

2. Как решают вопрос о формировании сознания теория отражения и теория предметно-практической деятельности?

3. Каким образом труд «преобразовывает» самого человека?

4. Чем отличается сознание человека от психики животных? Мыслят ли животные?

5. Какова роль языка и речевой деятельности в процессе формирования сознания человека?

6. Что такое идеальное и какова его взаимосвязь с материальным?

7. В чем проявляется активность сознания? Как вы понимаете утверждение «сознание творит мир»?

8. Расшифровывает, «разгадывает» ли мысли так называемый «детектор лжи»?

9. Согласны ли вы с точкой зрения А. Шопенгауэра о том, что мысли умирают в ту минуту, когда они воплощаются в слова?

10. Всегда ли сознание является осознанным бытием? Откуда в сознании возникает то, чего нет в жизни?

11. Каким образом бессознательное способно управлять поведением человека?

12. «Представляя собой свойство высокоорганизованной материи (мозга), сознание выступает как осознанное бытие, субъективный образ объективного мира, субъективная реальность, а в гносеологическом плане – как идеальное в противоположность материальному и в единстве с ним». Всегда ли сознание является осознанным бытием? Откуда в сознании возникает то, чего нет в жизни? В чем причина искаженного отображения мира сознанием?

13. Как слово и знак связаны с мыслью? Владеет ли слово самостоятельностью по отношению к мысли? Согласны ли вы с выражением: «Тот, кто ясно мыслит, - ясно и говорит»?

14. «Сознание и язык неразрывно связаны. Достаточно указать на тот факт, что одним из условий возможности сознания индивида является его способность сказать о себе «Я» и тем самым заявить о своем относительно самостоятельном бытии». В чем еще проявляется связь языка и сознания?

1. Как в философии решается вопрос о познаваемости объективного мира?

2. В чем, на ваш взгляд, выражается активность познавательного процесса?

3. Что такое предпосылочное знание? Зачем человеку необходимы знания? Чем знание отличается от информации?

4. Каково соотношение чувственного и рационального в процессе познания?

5. Чем восприятие отличается от ощущений? Верно ли, что восприятие – это сумма ощущений?

6. Какие критерии истинного знания вы можете назвать? Какой из них считается основным?

7. В чем состоит абсолютность и относительность практики как критерия истины? Существует ли объективная истина?

8. Какова роль заблуждений в процессе познания? Тормозят они или напротив стимулируют познавательный

процесс? Как можно преодолеть заблуждения в познании?

9. Какие социальные и исторические условия повлияли на становление науки как цельной системы знания и социального института?
 10. Почему науку называют производительной силой общества?
 11. Чем научное познание отличается от познания обыденного, повседневного? Каковы его основные задачи и условия?
 12. Какие факторы объективного характера влияют на способ постановки и решения научных проблем?
 13. Как соотносятся философские, общенаучные и частные методы научного познания?
 14. Как вы считаете, процесс овладения теми знаниями, которые уже добыты, является творческим или репродуктивным?
1. На каких проблемах акцентирует свое внимание социально-философское знание?
 2. Что такое общество? Чем оно отличается от природы?
 3. В чем вы видите достоинства и недостатки современных философских концепций понимания общества?
 4. Чем объясняется многообразие подходов к исследованию общества?
 5. Чем отличается теоретическая модель общества от реального общества?
 6. В чем специфика социальных законов? Чем они отличаются от законов природы?
 7. В чем сущность формационного подхода к истории? Каковы его недостатки?
 8. Можно ли считать цивилизационный подход альтернативой формационному анализу общественных процессов?
 9. Возможно ли создание синтезной методологии?
 10. В чем состоит единство и многообразие исторического процесса? Что означает «вариативность общественного развития»?
 11. Какова роль народных масс и выдающихся личностей в истории?
 12. Возможно ли изменение направления общественного развития благодаря деятельности одного человека?
 13. Какие качества должны быть присущи выдающейся личности?
 14. В чем вы видите отличие понятий «выдающаяся личность» и «харизматический лидер»?
 15. Что такое «культ личности»? Какую роль он сыграл в истории нашей страны?
 16. Что такое обществопроизводство? Какова структура способа производства?
 17. В чем сущность закона соответствия производственных отношений характеру и уровню развития производительных сил?
 18. Как связаны базис и надстройка общества? В чем проявляется относительная самостоятельность надстройки общества по отношению к базису?
 19. Что представляет собой политическая сфера общества? Каковы ее базовые элементы?
 20. Может ли общество обойтись без государства? Какие функции государства вы можете назвать?
 21. Что такое гражданское общество? Каковы проблемы его становления в России?
 22. В чем вы видите принципиальное отличие правового государства от гражданского общества? Или эти понятия идентичны?
 23. Какие подходы существуют в истории философии к проблеме общественного сознания?
 24. Как взаимодействуют между собой общественное бытие и общественное сознание? Можно ли утверждать, что один из этих компонентов является определяющим?
 25. Подумайте, посредством каких каналов реализуется взаимодействие общественного сознания и бытия?
 26. Что такое идеология, как вы понимаете это понятие? Какие подходы к рассмотрению сущности и роли идеологии в обществе сложились в марксизме и современной западноевропейской философии?
 27. Может ли общество быть безидеологичным? Каков смысл теории «смерти» идеологии?
 28. Считается, что идеология является формой передачи коллективного опыта, упорядочивающим и унифицирующим индивидуальное и коллективное поведение и т. д. Но разве наука не является формой коллективного опыта, принципом, упорядочивающим поведение людей? Почему нельзя отождествлять идеологию и науку?
 29. Что такое культура? Какие определения культуры сложились в истории философии?
 30. Какую роль играет культура в развитии общества, формировании и совершенствовании человека?
 31. Какова взаимосвязь материальной и духовной культуры?
 32. Что из перечисленного вы бы отнесли к материальной культуре, а что к духовной? Моральные нормы, архитектура, средства производства, философия, искусство, фольклор, технологии, образование.
 33. Что представляет собой «массовая культура»? Кем и с какой целью она создается?
 34. В каком смысле можно говорить о перестройке и необходимости нового мышления применительно к сферам художественной культуры, искусства?
 35. Чем обусловлено многообразие культур?
 36. В чем вы видите принципиальное отличие понятий «культура» и «цивилизация»?
 37. На каких аспектах социального бытия акцентирует внимание цивилизационный подход?
 38. Охарактеризуйте линейные и циклические концепции цивилизации. Как вы понимаете спиралевидность социально-исторического развития?
 39. Правомерно ли говорить сегодня о единстве мировой цивилизации?
 40. Какое место занимает Россия в мировом сообществе цивилизаций? Почему Россию часто называют Евразией?
 41. Как сказалось географическое положение России на ее традициях, обычаях, культуре?
 42. Можно ли трактовать происходящие в современной России изменения как ее модернизацию?
 43. Какой тип модернизации реализуется сегодня в российском обществе?
 44. Что такое «вестернизация»? Чем она отличается от модернизации? Каковы негативные последствия возможной вестернизации России?
 45. Должна ли Россия использовать программы и концепции развития других государств?

46. Как менялись в процессе эволюции философского знания представления мыслителей о взаимосвязи общества, человека и природы?
47. В чем сущность концепций органической теории общества, мальтузианства, географического детерминизма?
48. Каково соотношение понятий «природа», «биосфера», «географическая среда»?
49. В чем выражается противоречивый характер единства природы и материального производства?
50. В чем сущность и содержание глобальных экологических проблем современности? Каковы пути их решения?
51. Какой вклад внес «Римский клуб» в решение глобальных проблем? Насколько, на ваш взгляд, эффективна деятельность данной организации?
52. Один из основателей Римского клуба А. Печчеи считает, что настало время отказаться от «религии прогресса и слепой веры во всемогущество механики». Необходимо обратиться к Востоку, поскольку «метафизические культуры Азии многому могут научить материалистическую западную цивилизацию». Насколько реальна, на ваш взгляд, перспектива решения экологических проблем, предложенная А. Печчеи?
53. Проследите в историко-философском аспекте, как меняется отношение людей (общества) к природе. С чем это связано?
54. Известный швейцарский зоолог Ж. Дорст писал: «Может быть, это звучит парадоксально, но самая насущная современная проблема в области охраны природы – это защита нашего вида от нас самих ...». Почему ученый сделал такой парадоксальный вывод? Чем его можно мотивировать?

6.2. Темы письменных работ

Реферат

Цель: закрепление содержания курса философии в углубленном самостоятельном изучении в письменной форме; овладение навыками основ научной работы: систематизации, структурирования, теоретического и логического обоснования мысли.

Содержание: в реферате должно быть продемонстрировано умение раскрыть философскую тему, классифицировать различные подходы к ней, оперировать философским категориальным аппаратом, излагать собственное понимание проблемы.

Объем: реферат должен быть выполнен на стандартных листах белой бумаги формата А 4 объемом 20-25 листов печатного текста. Поля верхнее и нижнее по 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см. Шрифт Times New Roman 14, интервал – полуторный.

Страницы работы должны быть пронумерованы, с соблюдением сквозной нумерации по всему тексту.

Структура реферата: титульный лист, оглавление (план), введение, основная часть, заключение, список литературы.

Темы рефератов

1. Мифология и философия.
2. Философия и религия.
3. Философия и искусство.
4. Космоцентризм как основа философии Древней Греции.
5. Жизнь и философия Сократа.
6. Учение Платона о государстве и обществе.
7. Проблемы логики и теории познания в философии Аристотеля.
8. Оппозиция номинализма и реализма в средневековой философии.
9. Антропоцентризм и гуманизм философии Возрождения.
10. Т. Гоббс об обществе и государстве.
11. Д. Локк о субъекте познания и активности мышления.
12. Монадология Г. Лейбница: основные идеи и принципы.
13. Социальная философия французского Просвещения.
14. Этическая теория И. Канта.
15. Философия истории Г. Гегеля.
16. Антропологический принцип философии Л. Фейербаха.
17. Философия мировой воли (А. Шопенгауэр).
18. Философия нигилизма Ф. Ницше.
19. Концепция человека С. Кьеркегора.
20. Прагматизм и проблема истины.
21. Проблема человека в философии К. Маркса.
22. Материалистическое понимание истории.
23. Диалектика природы в трудах Ф. Энгельса.
24. Проблемы социальной философии в трудах В. И. Ленина.
25. В. И. Ленин о диалектике.
26. Э. Гуссерль о кризисе европейского человечества и философии.
27. Неопозитивизм и постпозитивизм: основные проблемы.
28. Экзистенциализм и феноменология.
29. Бессознательное и проблема индивидуализации.
30. «Восстание масс» Х. Ортеги-и-Гассета.
31. Мистические и плюралистические концепции бытия.
32. Психика, мышление, сознание: философский анализ.
33. Проблема бессознательного в философии.
34. Познание как социальный процесс.
35. Социальное и гуманитарное познание.
36. Общество как система.

37. Общество и природа: проблемы взаимосвязи.
38. Общество как развивающаяся система: эволюция и революция.
39. Личность и общество.
40. Личность и власть.
41. Диалектика общественного бытия и общественного сознания.
42. Человек в информационно-техническом обществе.
43. Проблема человека в русской религиозной философии.
44. Проблема сциентизма и антисциентизма.
45. Синергетика и философия: проблемы взаимоотношения.
46. Философские концепции истории науки.
47. Проблема теоретизации в научном познании.
48. Компьютеризация как основа новых информационных технологий.
49. Аксиология в научном познании.
50. Философские проблемы технического знания и инженерной деятельности.
51. Место техники в духовной культуре общества.
52. Роль науки и техники в решении глобальных проблем современной цивилизации.
53. Интуиция и ее роль в познании.
54. Деятельность как специфический способ существования человека.
55. Производственно-экономические отношения и их роль в жизни общества.
56. Проблема смысла жизни человека.
57. Мироззрение и его социально-историческая сущность.
58. Основные функции философии и проблема научности философского мироззрения.
59. Философия в системе современной культуры.
60. Философия, наука, практика.
61. Понятие бытия, его диалектика и основные формы.
62. Проблема субстанции в философии.
63. Философская категория материи и ее развитие в истории философии.
64. Фундаментальная роль категории материи в системе философского материализма.
65. Современная наука о сложной системной организации материи (на примере социальности).
66. Понятие движения в философии. Движение и развитие.
67. Специфика пространственно-временных свойств в неживой, живой природе и социальных прогрессах.
68. Диалектика как учение об универсальных связях, изменениях и развитии.
69. Диалектика и догматическое мышление.
70. Диалектика и конкретные науки.
71. Принцип системности в науке.
72. Диалектическое отрицание и его роль в развитии.
73. Диалектическое противоречие как источник развития.
74. Диалектика количественных и качественных изменений.
75. Экологическая проблема, ее научные, социально-философские и этико-гуманистические аспекты.
76. Социальная форма движения материи и ее отличие от процессов живой и неживой природы.
77. Природа, сущность, предназначение человека.
78. Проблема жизни и смерти в духовном опыте человечества.
79. Понятие практики как единства субъект – объективных и субъективных отношений.
80. Техническая деятельность как форма практики.
81. Человек как субъект предметно – практической деятельности.
82. Природное и общественное в человеке.
83. Принцип отражения и его роль в теории познания.
84. Общественная природа сознания.
85. Познание как предмет философского анализа.
86. Знание, отражение, информация.
87. Диалектика чувственного и рационального в познании.
88. Творчество и интуиция.
89. Философское учение об истине.
90. Истина, оценки, ценности.

Выдача задания, прием реферата проводятся в соответствии с календарным учебным графиком.

При оценке реферата преподаватель исходит из следующих критериев:

актуальность тематики (новизна рассматриваемых проблем или аспектов проблем);

соответствие темы реферата содержанию, достаточность и современность привлеченных к рассмотрению философских источников;

использование новейших публикаций;

изучение и характеристика истории проблемы, анализ степени изученности проблемы в литературе;

четкая формулировка предмета, цели и методов исследования;

обобщение результатов исследования, обоснование выводов;

использование философского понятийного аппарата;

стиль работы и оформление реферата.

В случае несоответствия реферата указанным выше требованиям, выставляется оценка «не зачтено» и он отправляется на доработку.

Темы конспектов

ПРЕДМЕТ ФИЛОСОФИИ

1. Мировоззрение как социокультурный феномен.
2. Исторические типы мировоззрения: мифология, религия, философия.
3. Мировоззрение и философия.
4. Роль философии в культуре.

ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ

1. Эллинистическо-римский период античной философии – стоицизм, эпикуреизм, скептицизм, неоплатонизм (представители, сущность философских воззрений).
2. Номинализм и реализм в средневековой философии. Концептуализм.
3. Субъективно-идеалистическое учение Дж. Беркли.
4. Учение о субстанции и проблемы познания в философии Д.Юма.
5. Учение о материи и сознании Ж.О. Ламетри.
6. Принцип детерминизма и универсальность движения в учении П.А. Гольбаха.
7. Учение К.А. Гельвеция о человеке.
8. Философия Ш. Монтескье.
9. Субъективный идеализм И. Фихте.
10. Натурфилософия Ф. Шеллинга.
11. Технократические концепции XX века:
 - Теория стадий экономического роста (У. Ростоу).
 - Теория единого индустриального общества (А. Арон).
 - Теория конвергенции (З. Бжезинский, А. Сахаров).
 - Теория постиндустриального общества (Д. Бэлл).
 - Теория информационного общества (Э. Тоффлер).
12. Проблема бытия в истории философии.
13. Категории диалектики.
14. Динамические и статистические закономерности.
15. Диалектика и синергетика.
16. Представления о совершенном человеке в различных культурах.
17. Концепция бессознательного З. Фрейда.
18. Коллективное бессознательное К.Г. Юнга.
19. Методы научного познания – наблюдение, эксперимент, сравнение, описание, измерение, формализация, аксиоматический метод, гипотетико-дедуктивный метод, метод восхождения от абстрактного к конкретному, анализ, синтез, абстрагирование, идеализация, обобщение, аналогия, моделирование, системный подход.
20. Роль понимания и объяснения в процессе познания мира.
21. Научное и ненаучное знание. Дилемма сциентизма – антисциентизма.
22. Социальные законы и формы общественной динамики.
23. Единство и многообразие истории. Движущие силы исторического процесса. Личность и массы в истории.
24. Роль материального производства в развитии общества.
25. Гражданское общество и правовое государство.
26. Формы общественного сознания: общее и отличия.
27. Линейные и циклические концепции развития цивилизации.
28. Идея «конца истории» Ф. Фукуямы.
29. Теория народонаселения Т.Р. Мальтуса.
30. Будущее человечества в современных футурологических концепциях.

Темы докладов и сообщений

ПРЕДМЕТ ФИЛОСОФИИ

1. Проблема предмета философии.
2. Философия и наука: общее и отличия.
3. Философия в современном мире.
4. Философия как идеология.

ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ

1. Парменид о бытии и путях его познания.
 2. Проблема бесконечности и развитие античной диалектики.
 3. Учение Платона о душе.
 4. «Идеальное государство» Платона.
 5. Этика Аристотеля.
 6. Учение софистов.
 7. Гедонистическая этика киренской школы: благо как наслаждение.
 8. Эвдемонизм Эпикура.
-
1. Провиденциализм в понимании истории человечества в философии А. Августина и Ф. Аквинского.
 2. Идея достоинства личности в творчестве Джованни Пико делла Мирандолы.
 3. Антиклерикальные воззрения Э. Роттердамского.

4. Влияние Реформации на развитие философской мысли XVI века
5. Принцип совпадения противоположностей.
6. Учение о государстве Н. Макиавелли.

1. Наука и прогресс в философии Нового времени.
2. «Великое восстановление наук» Ф. Бэкона.
3. Метафизика Р. Декарта: субстанция и ее атрибуты.
4. Д. Локк как родоначальник либерализма.

1. Проблема свободы и необходимости в философии французских просветителей.
2. Философия Э. Кондильяка.
3. Социальный утопизм Ф. Бабефа и Г. Мабли.
4. Атеизм Ж. Мелье.

1. Роль нравственной автономии личности в философии права И. Канта.
2. Цель и смысл истории в социально-философских взглядах И. Канта.
3. Роль разума в философии Г. Гегеля.
4. Государство в философии права Г. Гегеля.
5. Природа человека в ранних философских произведениях К. Маркса.
6. Историческая судьба марксизма.

2. Натурализм и психологизм в гносеологии и логике позитивизма.
3. «Сверхчеловек» в философии Ф. Ницше.
4. Критика философии экзистенциализма М. Хайдеггером.
6. Волюнтаризм А. Шопенгауэра.
7. Предэкзистенциализм С. Кьеркегора.

ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ

1. Место и роль человека в мире.
2. Понимание человека в антропологической философии Э. Фромма.
3. Проблемы смысла жизни, смерти и бессмертия в философии.
4. Противоречия свободы и необходимости в судьбе человека.
5. Мораль и нравственность. Критерии нравственного поведения.

1. Мышление и интеллект. Проблема искусственного интеллекта.
2. Сознательное и бессознательное.

1. Вера и предрассудок. Х.-Г. Гадамер о роли предрассудка в познании.
2. Понимание в структуре познания: метод или искусство?
3. Проблема возникновения науки. Экстерналистские и интерналистские концепции.
4. Научно-техническая революция, ее технологические и социальные последствия.
5. Этические проблемы научно-технического прогресса.
6. Роль и значение интуиции в социальном познании.

1. Роль личности в истории.
2. Границы применимости теории общественно-экономической формации в понимании единства общественной жизни.

1. Роль социокультурной идентификации в развитии общества.
2. Исторические уроки модернизаций в развитии мировой цивилизации.
3. Модернизация российского общества: проблемы и перспективы.

1. Гуманизм как мера духовных и ценностных критериев исторического прогресса.
2. Человечество перед лицом глобальных проблем.
3. Футурология, ее возможности и пределы.

6.3. Фонд оценочных средств

Вопросы к зачету

ПРЕДМЕТ ФИЛОСОФИИ

- 1.1 Понятие и структура мировоззрения. Мировоззренческие универсалии.
- 1.2 Культурно-исторические предпосылки философии. Философия как мировоззрение.
- 1.3 Предмет философии, ее специфика, основные философские проблемы. Рефлексивный характер философского знания.
- 1.4 Основной вопрос философии и его две стороны. Мировоззренческая и методологическая значимость ОВФ.
- 1.5 Философия и наука. Философия как методология.
- 1.6 Функции философии, ее роль в современном мире.

ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ

- 2.1 Общие закономерности и различия проблематики философской мысли Запада и Востока.

- 2.2 Философия в системе античной культуры: космоцентризм, проблема бытия, единство знания и добродетели.
- 2.3 Софисты и Сократ: постановка антропологической проблематики. Диалогический метод Сократа.
- 2.4 Философское учение Платона об эйдосах, познании, государстве.
- 2.5 Философское учение Аристотеля о материи и форме, обществе, государстве. Критика Платона.
- 2.6 Философские направления эпохи Античности – стоицизм, эпикуреизм, скептицизм, неоплатонизм.
- 2.7 Религиозная концепция мира и человека в средневековой философии. Патристика и схоластика.
- 2.8 Религиозно-философские воззрения А. Августина.
- 2.9 Проблема веры и разума, сущности и существования в философии Ф. Аквинского.
- 2.10 Номинализм и реализм в споре об универсалиях. Концептуализм.
- 2.11 Антропологизм и гуманизм в философии и искусстве эпохи Возрождения.
- 2.12 Натурфилософское направление эпохи Возрождения – Г. Галилей, Дж. Бруно, Н. Коперник.
- 2.13 Социально-утопические учения эпохи Возрождения – Т. Мор и Т. Кампанелла.
- 2.14 Учение о государстве Н. Макиавелли.
- 2.15 Основные проблемы и методологические установки философии Нового времени. Научная революция XVII века и ее влияние на философское знание.
- 2.16 Эмпиризм Ф. Бэкона.
- 2.17 Проблема метода в философии Р. Декарта.
- 2.18 Субстанциональная философия Б. Спинозы и Г. Лейбница.
- 2.19 Социально-политические концепции в философии Нового времени – Т. Гоббс и Д. Локк.
- 2.20 Субъективный идеализм Дж. Беркли и Д. Юма.
- 2.21 Классический этап в философии Нового времени. Гносеология и этика И.Канта. Учение об антиномиях.
- 2.22 Система и метод в философии Г. Гегеля.
- 2.23 Антропологический материализм Л. Фейербаха.
- 2.24 Марксистская философия, ее место и роль в истории философии.
- 2.25 Классическая и современная философия: преемственность и отличия.
- 2.26 Позитивизм и его основные формы.
- 2.27 Феноменология и герменевтика.
- 2.28 Экзистенциализм и прагматизм.
- ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ**
- 1.1. Понятие «картина мира». Картина мира и парадигма. Естественнаучная и философская картина мира.
- 1.2. Проблема бытия в истории философии.
- 1.3. Основные формы бытия. Бытие и небытие. Понятие субстанции.
- 1.4. Научно-философское представление о материи.
- 1.5. Движение как способ существования материи. Движение и развитие. Движение и покой. Основные формы и свойства движения.
- 1.6. Пространство и время как формы существования материи. Субстанциональная и реляционная концепции пространства-времени.
- 1.7. Диалектика, ее исторические типы и альтернативы. Субъективная и объективная диалектика.
- 1.8. Принципы и категории диалектики.
- 1.9. Законы материалистической диалектики. Динамические и статистические закономерности.
- 1.10. Происхождение человека и человечества – антропогенез, социогенез, ноогенез. Природное и социальное в человеке.
- 1.11. Проблема человека в истории философии. Человек как биопсихосоциальное существо.
- 1.12. Индивид, индивидуальность, личность. Свобода и ответственность как условие развития личности.
- 1.13. Смысл жизни человека. Проблема смерти и бессмертия.
- 1.14. Человек в системе социальных связей. Ценность как способ освоения мира человеком. Ценностные ориентации современного человека.
- 1.15. Феномен сознания и трудности его определения. Способы теоретико-методологической интерпретации сознания в философии и науке.
- 1.16. Проблема происхождения сознания: концепция отражения и теория предметно-практической деятельности. Сознание и труд. Сознание и язык.
- 1.17. Структура и свойства сознания. Аспекты существования и проявления сознания.
- 1.18. Сознание и самосознание. Бессознательное и его связь с сознанием.
- 1.19. Проблема познаваемости бытия в истории философии. Агностицизм и гностицизм.
- 1.20. Познание как процесс. Объект и субъект познания.
- 1.21. Структура процесса познания, его особенности и основные формы.
- 1.22. Многообразие путей постижения мира. Научное, художественное, обыденное познание, их характерные черты, особенности, взаимосвязи.
- 1.23. Роль понимания и объяснения в процессе познания мира.
- 1.24. Интуитивное познание и его роль в науке.
- 1.25. Истина и заблуждение, критерии истины. Роль практики в процессе познания. Условия достоверного обоснования научного знания.
- 1.26. Наука как вид духовного воспроизводства.
- 1.27. Формы научного познания, их взаимосвязь в процессе исследования.
- 1.28. Методы научного познания. Вклад Ф. Бэкона и Р. Декарта в формирование методов рационального научного мышления в эпоху Нового Времени.
- 1.29. Логические основы научного мышления. Законы и требования формальной логики. Принципы диалектической логики.

- 1.30. Научное и ненаучное знание. Научные революции.
- 1.31. Социальная философия как методология познания общественных процессов. Понятие общества как системы. Системно-интегративные качества общества.
- 1.32. Формы и тенденции всемирно-исторического процесса. Формационная (К.Маркс), цивилизационная (А.Тойнби), культурно-историческая (Н.Я.Данилевский, О.Шпенглер) и индустриалистическая (Д.Белл) модели мировой истории.
- 1.33. Историческая закономерность и сознательная деятельность людей. Диалектический путь соединения исторической необходимости и человеческой деятельности.
- 1.34. Понятие общественно-экономической формации (ОЭФ), его научное значение. Исторические типы формаций. Структура ОЭФ: экономический базис и социально-идеологическая надстройка, их взаимодействие в развитии общества.
- 1.35. Способ производства, его роль в жизни общества. Исторические способы производства. Производительные силы и производственные отношения. Закон соответствия производственных отношений характеру и уровню развития производительных сил.
- 1.36. Социальная структура общества. Основные виды социальных структур (классовая, национальная, возрастная и др.), значимость их выделения для понимания состояния и перспектив общества.
- 1.37. Происхождение и сущность классов. Принцип классового подхода в познании общественных явлений. Роль народных масс, элит и личности в истории.
- 1.38. Революционный и реформистский пути общественного развития, их соотношение и влияние на исторический процесс. Сущность социальной революции, ее экономические основы. Объективные условия и субъективные факторы социальных революций.
- 1.39. Правовая сфера жизни общества. Понятие правового государства. Неотчуждаемые права и свободы личности.
- 1.40. Понятие общественного сознания, его основные формы и уровни.
- 1.41. Общественный прогресс, его аспекты и критерии. Противоречивость и относительность общественного прогресса.
- 1.42. Доиндустриальное, индустриальное и постиндустриальное общество. Основные причины и направления преобразования индустриального общества в постиндустриальное.
- 1.43. Формирование информационного общества в ходе научно-технической революции. Человек в информационно-техническом мире.
- 1.44. Природа и общество: их единство и качественные различия. Роль природной среды в развитии общества. Основные этапы нарастания интенсивности воздействия общества на природу.
- 1.45. Глобальные проблемы современного человечества. Основные прогнозы и варианты мирового развития. Концепция ноосферы, ее значимость для предотвращения мировой катастрофы.

6.4. Перечень видов оценочных средств

1. Тестовые задания и упражнения
2. Конспектные работы
3. Доклады и сообщения, устные ответы, собеседование
4. Контрольные вопросы
5. Вопросы к зачету
6. Эссе

Дисциплина Философия направлена на ознакомление студентов со спецификой и важнейшими особенностями философского знания как самостоятельной формы мировоззрения, его ролью в истории развития духовной культуры общества.

По дисциплине предусмотрены Лк, ПЗ, СР, Р, зачет.

Изучение философии предполагает получение теоретических знаний и практических навыков в понимании комплекса противоречий и разнонаправленных тенденций в процессах окружающего мира; выявлении наиболее общих закономерностей феноменов бытия природы, общества и мышления; формирует умения осуществлять комплексный подход к решению познавательных и практических задач. Образование средствами философии способствует осознанию студентами сущности явлений материального мира, формированию у них коммуникативной, социокультурной компетенции.

Предусмотрено проведение аудиторных занятий (в виде лекций и практических занятий) в сочетании с внеаудиторной работой. На лекциях определяются базовые положения изучаемого курса, излагаются философские концепции, оригинальные идеи философов, предлагаются различные интерпретации понятий и теорий. В ходе практических занятий предполагается обсуждение философских проблем, изучаемых на лекциях, обсуждение подготовленных студентами докладов, проведение письменных работ, выполнение проверочных заданий.

В качестве активных форм обучения используются различные типы лекций: проблемные лекции, лекции-беседы. В рамках практических занятий предусмотрены активные и интерактивные формы групповой работы.

В ходе освоения первого раздела «Философия, ее предмет и место в культуре человечества» студенты должны уяснить, что философия является областью человеческого знания, изучающей наиболее общие аспекты основных форм бытия: природы, человека, общества, познания. Фундаментальным характером своего знания философия отличается от таких форм человеческого познания как мифология, религия, наука, искусство. Она обогащает и совершенствует культуру мышления, участвует в формировании мировоззрения, снабжает знаниями о наиболее общих аспектах бытия и наделяет методологией, помогающей в решении различных проблем, имеющих как теоретический, так и практический характер. Одна из наиболее важных задач курса философии – расширение горизонта видения студентом современного мира, воспитание личностных качеств, формирование гражданской ответственности и активной жизненной позиции.

При освоении второго раздела дисциплины «История философии» студенты должны получить целостное представление о становлении и развитии основных философских направлений и проблем, законов и категорий, методов и принципов познания в процессе их исторической эволюции; познакомиться с характерными особенностями периодов историко-

философского процесса и учениями крупнейших представителей различных философских школ и направлений. Изучение третьего раздела «Философские проблемы» предусматривает получение обучающимися знаний о философских, научных и религиозных картинах мира, формах человеческого познания и особенностях его проявления в современном обществе, соотношении духовных и материальных ценностей, их роли в жизнедеятельности человека, общества, цивилизации, роли науки и научного познания, его структуре, формах и методах, смысле жизни человека, биологическом и социальном, телесном и духовном началах в человеке, сознательном и бессознательном в его поведении, условиях формирования личности, ее свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды.

Данные разделы обеспечивают знакомство с ключевыми проблемами философского знания в контексте парадигмальных установок философского, гуманитарного, социального, экономического познания, специфики цивилизации и культуры отдельных регионов, стран и исторических эпох. Многообразие философско-исторических концепций и их актуализация позволяет найти студенту свой ракурс мировосприятия, определить методологические основания изучения дисциплин, как по специальности, так и общеобразовательных.

В процессе изучения учебного материала у обучающихся должно быть сформировано умение видеть отличительные особенности сложившихся в истории философской мысли целостных картин мира, умение осуществлять комплексный подход к решению познавательных и практических задач, понимать существование в целостном мире комплекса противоречий, видеть наличие в окружающей действительности противоположно направленных тенденций и процессов, осознавать существование различных источников познания, понимать многогранность взаимосвязей человека, общества и природы, выявлять наиболее общие закономерности существования окружающего мира. Фундаментальные характеристики и феномены бытия природы, человека, общества и мышления необходимо использовать как основы понимания морали, этики, психологии управления, политики и права в практической деятельности профессионалов. Студенту необходимо уметь выделять основные категории бытия природы, человека, общества и мышления, свободно владеть категориальным аппаратом и основными понятиями философии.

При подготовке к практическим занятиям обучающимся необходимо добиваться свободного изложения материала, соответствующего вопросам, вынесенным на обсуждение, быть готовыми к ведению дискуссий по сложным вопросам, конспектировать использованные источники и литературу.

Об овладении курсом философии свидетельствует формирование умения выявлять наиболее общие закономерности существования природной и социальной действительности, видеть внутренние противоречия в изучаемых процессах и явлениях окружающего мира, появление навыка грамотно применять методологию познания, предметно обсуждать вопросы мировоззренческого содержания, выделять существенные стороны изучаемых проблем.

Важной формой внеаудиторной учебной деятельности студентов является самостоятельная работа. При ее организации следует учитывать мировоззренческую специфику преподаваемой дисциплины, сложность и непривычность терминологии, необходимость связи теоретического курса с практикой и повседневной реальностью. В процессе самостоятельной работы необходимо учитывать существующие в учебной литературе разночтения в определении ряда понятий и категорий философии. Работа с литературой является важнейшим элементом в получении знаний по дисциплине. Прежде всего, необходимо воспользоваться списком рекомендуемой по данной дисциплине литературой. Дополнительные сведения по изучаемым темам можно найти в периодической печати и Интернете.

Видами самостоятельной работы студентов по философии являются: подготовка докладов, эссе, рецензирование философских трудов, подбор литературы по заданным темам, реферирование философских журналов, целевое конспектирование.

В качестве основных задач самостоятельной работы выступают: выработка навыков восприятия и анализа оригинальных философских текстов (классических и современных); формирование навыков критического, исследовательского отношения к предъявляемой аргументации, развитие способности схватывания и понимания философских аспектов различных социально и личностно значимых проблем; совершенствование способностей к диалогу, к дискуссии, к формированию и логически аргументированному обоснованию собственной позиции по тому или иному вопросу; развитие творческих способностей при самостоятельном изучении философских проблем.

В процессе консультаций преподаватель и студент совместными усилиями должны детально проработать возникающие проблемные ситуации, осуществить поиск вариантов их решения, определить преимущества и ограничения используемых средств для решения поставленных учебных задач, обнаружить необходимость изменения способов организации своей работы.

Консультирование предоставляет преподавателю выстроить обратную связь со студентом, сориентировать его на процесс и результат деятельности, осуществить оценку достигнутого. Могут быть использованы следующие типы консультирования: по количественному составу - индивидуальные и групповые консультации; по форме проведения - консультирование в процессе занятия и консультирование как самостоятельное занятие; по целям - консультирование как совместный поиск решений, консультирование как работа с затруднениями, консультирование как обратная связь.

Преподавателю необходимо не только учитывать принципы построения, цель и логику консультирования, но и владеть различными приемами организации взаимодействия.

Изучение дисциплины «Философия» завершается зачетом, который проводится по всему содержанию курса. К зачету допускаются студенты, которые систематически, в течение всего семестра работали на занятиях и показали уверенные знания по вопросам, выносившимся на групповые занятия. Вопросы к зачету представлены в РПД. При подготовке к зачету студенты должны тщательно изучить формулировку каждого вопроса, проникнуть в его суть, составить план ответа.

План должен включать в себя: демонстрацию теоретической и практической значимости рассматриваемого вопроса; обзор освещения вопроса в истории философской мысли; определение сущности рассматриваемого предмета; основные элементы содержания и структуры предмета рассмотрения; факторы, логика и перспективы эволюции предмета; определение роли и значения рассматриваемого материала. В случае возникновения затруднений, пробелов в знаниях необходимо обратиться за консультацией к преподавателю.

--

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Рекомендуемая литература

7.1.1. Основная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Кол-во	Эл. адрес
Л1. 1	Мисюрлов Н. Н.	Философия и культурология ТВ: учебное пособие	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2020	1	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576527
Л1. 2	Данилкова М. П.	Социальная философия: учебное пособие	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2018	1	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574670
Л1. 3	Пурнычева Г. М., Загайнова В. И., Вархотов Т. А.	Философия: учебное пособие	Йошкар-Ола: Поволжский государственный технологический университет, 2017	1	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=476507

7.1.2. Дополнительная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Кол-во	Эл. адрес
Л2. 1	Балашов Л. Е.	Философия: учебник	Москва: Дашков и К°, 2018	1	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573117
Л2. 2	Вязинкин А. Ю., Бурахина О. А.	Философия: учебное электронное издание: учебное пособие	Тамбов: Тамбовский государственный технический университет (ТГТУ), 2018	1	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=570564
Л2. 3	Ерохин А. М., Сергодеева Е. А., Асланова М. Т., Бакланов И. С., Бакланова О. А., Сапрыкина Е. В., Черникова В. Е., Сергодеева Е. А., Попова Н. А., Каширина О. В.	Философия: практикум	Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2018	1	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=562862

7.1.3. Методические разработки

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Кол-во	Эл. адрес
--	---------	----------	---------------	--------	-----------

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Кол-во	Эл. адрес
ЛЗ. 1	Волкова Н.Н., Лозовая Е.Н., Сизых Е.Н.	Тесты по теории философии. Ч.2: Практикум	Братск: БрГУ, 2009	214	
ЛЗ. 2	Волкова Н.Н.	Философия: Терминологический словарь	Братск: БрГУ, 2008	59	
ЛЗ. 3	Волкова Н.Н., Лозовая Е.Н., Сизых Е.Н.	Тесты по философии. Ч 1: практикум	Братск: БрГУ, 2008	69	
ЛЗ. 4	Волкова Н.Н.	Философия: планы практических занятий и методические рекомендации для самостоятельной работы	Братск: БрГУ, 2015	50	
ЛЗ. 5	Понуждаев Э. А., Иванов В. Н., Мирошнич енко Л. Н.	Философия: учебное пособие (курс лекций, практикум, консультационный курс, тесты): учебное пособие	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2019	1	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560699
ЛЗ. 6	Серова Н. С.	Философия: практикум	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2019	1	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497600

7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Библиотека Ихтик	http://ihtik.lib.ru
Э2	Большая научная библиотека	http://sci-lib.com/
Э3	Учебная и научная литература по гуманитарным наукам	http://humanitarius.com
Э4	Электронная библиотека	http://free-book.ru
Э5	Электронная библиотека для студентов	http://www.jourclub.ru
Э6	Электронная библиотека учебников	http://studentam.net/
Э7	Российская государственная библиотека	http://www.rsl.ru/
Э8	Электронная библиотека по философии	http://filosof.historic.ru/
Э9	Книги по философии	http://platonanet.org .
Э10	Библиотека учебной и научной литературы	http://www.vusnet.ru/biblio/
Э11	Электронная библиотека института философии РАН	http://iph.ras.ru/elib.htm
Э12	Философский портал	http://www.philosophy.ru/
Э13	Журнал аналитической философии	http://www.philosophy.ru/analytica/rus/index.htm
Э14	Журнал «Вопросы философии»	http://vphil.ru

7.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic OPEN No Level
7.3.1.2	Архиватор 7-Zip
7.3.1.3	Adobe Reader
7.3.1.4	doPDF
7.3.1.5	ПО "Антиплагиат"
7.3.1.6	Ай-Логос Система дистанционного обучения

7.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	Издательство "Лань" электронно-библиотечная система
7.3.2.2	«Университетская библиотека online»
7.3.2.3	Электронный каталог библиотеки БрГУ
7.3.2.4	Электронная библиотека БрГУ
7.3.2.5	Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"
7.3.2.6	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
7.3.2.7	Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ)

7.3.2.8		
7.3.2.9	Национальная электронная библиотека НЭБ	
8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)		
2410	Лекционная аудитория	Учебная мебель
2112	Лекционная аудитория	Учебная мебель
2201	читальный зал №1	Учебная мебель Оборудование 10- ПК i5-2500/H67/4Gb (монитор TFT19 Samsung); принтер HP Laser Jet P2055D
2309	Аудитория для самостоятельной работы студентов	Учебная мебель
9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)		

При изучении философии необходимо устанавливать межпредметные связи со смежными учебными дисциплинами, сопоставляя сформированные мировоззренческие представления с содержанием изученных общеобразовательных теоретических курсов.

В процессе освоения учебного материала должно сформироваться умение видеть комплекс взаимосвязей и взаимовлияния природы, человека и общества. Фундаментальные характеристики и феномены бытия мира необходимо использовать как мировоззренческую основу будущей профессиональной деятельности. Об овладении курсом философии свидетельствует формирование умения теоретически осмысливать закономерности бытия природы, человека и общества, практически применять методологию познания, сравнивать различные мировоззренческие позиции и обсуждать вопросы мировоззренческого содержания по актуальным проблемам современного мира.

Занятия по философии организуются в форме лекций, практических и консультационных занятий, промежуточной и текущей аттестации. Важной эвристической формой углубленного изучения предмета является научно-исследовательская работа студентов (НИРС).

Работа на лекции – это активное, творческое усвоение ее материала, попытка решения обозначенных проблем, осмысленное конспектирование, стремление к диалогу с лектором. Студент имеет право задавать преподавателю возникающие у него вопросы, выяснять вызывающие трудность проблемы.

Подготовка студента к лекции должна заключаться в следующем: внимательно прочесть материал предыдущей лекции; узнать тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора); ознакомиться с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям; записать возможные вопросы, которые можно будет задать лектору.

После лекционных занятий необходимо регулярно возвращаться к учебной литературе по изучаемой теме, повторять основные термины, подлежащие изучению, постоянно акцентировать внимание на изученных теоретических положениях, самостоятельно формулировать краткие определения главных понятий темы с поиском необходимых примеров и иллюстраций, в том числе из истории философии, науки и истории человеческого общества.

Практические занятия – форма активного изучения студентом учебного материала, выполняющая функцию закрепления и углубления знаний. При подготовке к занятиям студенты имеют возможность воспользоваться консультациями преподавателя. Вопросы для обсуждения, тематика сообщений, литература для подготовки указаны в учебно-методическом пособии по философии. Кроме обозначенных тем студенты вправе, по согласованию с преподавателем, избирать и другие интересующие их темы. Выбранная студентом тема (проблема) должна быть актуальна на современном этапе развития, должен быть представлен подробный план-конспект, в котором отражены вопросы для дискуссии, временной регламент обсуждения, даны возможные варианты ответов, использованы примеры из науки и практики.

При подготовке к практическим занятиям необходимо добиваться свободного изложения материала, соответствующего вопросам, вынесенным на обсуждение, быть готовым к ведению дискуссий по сложным вопросам.

Важной формой учебной работы студентов является самостоятельная работа. В процессе самостоятельной работы студент углубляет и осмысливает полученные знания, анализирует и обобщает учебный материал. Данная форма работы служит для подготовки к практическим занятиям, проработки вопросов и тем, представленных программой для самостоятельного изучения, подготовки докладов, устных сообщений и т. д.

На практических занятиях модели обучения опираются на такие методики, как фронтальный и выборочный опрос, дискуссия под руководством преподавателя, свободная полемика, контрольная работа по понятийному аппарату, бланковое и компьютерное тестирование. Критериями оценки работы студента являются – знание учебного материала в соответствии с учебной программой дисциплины; степень проявления творческого подхода и самостоятельности при раскрытии обсуждаемого вопроса; доказательность и убедительность выступления; наличие конспекта лекций и прочитанных источников; знание рекомендованной литературы; активность на занятии.

Рекомендации по подготовке к практическим занятиям:

внимательно прочитайте материал лекций, относящихся к данному занятию, ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям;

выпишите основные термины;

ответьте на контрольные вопросы по семинарским занятиям, готовьтесь дать развернутый ответ на каждый из вопросов; уясните, какие учебные элементы остались для вас неясными и постарайтесь получить на них ответ заранее (до практического занятия) во время текущих консультаций преподавателя.

Самостоятельная работа студентов с литературой является важнейшей составляющей учебного процесса по философии. Дополнительной эффективной формой изучения философии является написание конспектов по дисциплине.

Изучение дисциплины «Философия» завершается зачетом. К зачету необходимо готовиться целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной дисциплине. Попытки освоить дисциплину в период зачетно-экзаменационной сессии, как правило, показывают не слишком удовлетворительные результаты. В самом начале учебного

курса необходимо ознакомиться с учебно-методической документацией программой дисциплины; перечнем знаний и умений, которыми студент должен владеть; тематическими планами лекций, практических занятий; контрольными мероприятиями; учебником, учебными пособиями по дисциплине, а также электронными ресурсами; перечнем вопросов к зачету. Это будет способствовать формированию четкого представления об объеме и характере знаний и умений, которыми надо будет овладеть.

При подготовке к зачету необходимо тщательно изучить формулировку каждого вопроса, вникнуть в его суть, составить план ответа. Обычно план включает в себя: показ теоретической и практической значимости рассматриваемого вопроса; обзор освещения вопроса в истории философской мысли; определение сущности рассматриваемого предмета; основные элементы содержания и структуры предмета рассмотрения; факторы, логика и перспективы эволюции предмета. Обязательно отметить для себя пробелы в знаниях, которые следует ликвидировать либо в ходе самоподготовки, либо обратиться за помощью к преподавателю.

Практическое занятие № 1 Философия, ее предмет и место в культуре человечества

Цель работы:

Раскрыть специфику предмета философии, показать ее роль в решении теоретических проблем и практических задач общества.

Задание (вопросы для подготовки к ПЗ):

- 1.Мировоззренческие универсалии как всеобщие схемы человеческой деятельности и мышления. Миф и логос. Особенности философского мировоззрения.
- 2.Рефлексивный характер философии, ее предмет, проблематика, структура.
- 3.Место философии в общей системе знания, ее роль в жизни человека и общества.

В процессе изучения темы обучающиеся должны освоить содержание следующих понятий и категорий:

Мифология, религия, философия, генезис, мировоззрение, мирозерцание, миропонимание, убеждения, основной вопрос философии, онтология, гносеология, антропология, методология, аксиология, материализм, идеализм, объективный идеализм, субъективный идеализм, агностицизм, гностицизм.

Порядок выполнения:

Устная подготовка по вопросам плана практического занятия с использованием лекционного материала, рекомендованной основной и дополнительной литературы. Работа с понятийным аппаратом, предполагающая осмысление и запоминание определений. Выполнение конспектных работ, тестовых заданий и проблемно-логических упражнений, подготовка докладов и сообщений (индивидуально, по заданию преподавателя). Закрепление изученного посредством формулировки ответов на контрольные вопросы.

Форма отчетности:

Правильный и аргументированный ответ на практическом занятии, наличие конспекта, выполненных проблемно-логических заданий, результаты тестирования.

Задания для самостоятельной работы:

Заполнить таблицу:

Тип мировоззрения	Язык, смысловая единица	Отношение к миру	Признаки
Мифология			
Религия			
Философия			

Тестовые задания

Источник: Тесты по философии: практикум / Волкова Н.Н., Лозовая Е.Н., Сизых Е.Н. – Философия: практикум. В 2-х ч. Часть 2. Проблемы философии. – 2-е изд. - Братск: Изд-во БрГУ, 2015. – 157 с.
Раздел I. Предмет философии: пп. 1.1-1.4 (выборочно)

Рекомендации по выполнению заданий и подготовке к практическому занятию

Используя рекомендованную литературу, а также предлагаемые по теме дополнительные учебные материалы необходимо: определить понятие «мировоззрение», раскрыть его структуру (компоненты), показать эволюцию исторических типов мировоззрения в динамике культуры, обосновать преимущества философского мировоззрения; обратить особое внимание на то, что возникновение философии означало появление осознанием духовной установки - поиска гармонии знаний о мире с жизненным опытом людей, с их верованиями, идеалами, надеждами; провести четкое разграничение между логическим способом восприятия и осмысления мира, являющимся сутью философского мышления, и образно-символическим, присущим мифологии; показать аналитический характер философского мышления в отличие от мифологического, для которого характерен синкретизм (нерасчлененность, слитность); охарактеризовать проблемное поле классической философии, образующее ее предмет; пояснить причины многообразия философских образов мысли, ищущих ответы на мировоззренческие вопросы; дать понимание философии как духовной деятельности, стремящейся к познанию мира, человека и их взаимосвязей с целью наилучшей организации индивидуальной и общественной жизни; показать взаимосвязь категорий философии и универсалий культуры через сложные взаимосвязи философии с другими формами культуры – наукой, искусством, религией, моралью.

Практическое занятие № 2 Исторические типы философии

Цель работы:

Показать логику эволюции предмета философии. Дать представление о задачах и основных темах (проблемах), решаемых в разные периоды развития философского знания.

Задание:

1. Философия Древнего Востока.
2. Философия эпохи Античности.
3. Философия Средневековья и Возрождения.
4. Философия Нового времени.
5. Философия эпохи Просвещения.
6. Немецкая классическая философия. Марксизм.
7. Современная западная философия.

В процессе изучения историко-философского раздела обучающиеся должны освоить содержание следующих понятий и категорий (по темам):

Брахманизм, веды, упанишады, чарвака, джайнизм, буддизм, карма, атман, сансара, гедонизм, медитация, нирвана, веданта, миманса, санкхья, йога, вайшешика, ньяя, дао, инь, ян, жень, мокша, ахимса, манас, моизм, легизм.

Апейрон, апория, архе, атараксия, атом, гедонизм, диалектика, катарсис, космоцентризм, майевтика, макрокосмос, микрокосм, первоначало, пифагореизм, стихия, утилитаризм, хаос, эвдемонизм, эон, этический реализм.

Сакрализация философии, теоцентризм, монотеизм, патристика, схоластика, креационизм, провиденциализм, теодицея, апологетика, универсалии, номинализм, реализм, концептуализм, эсхатология, экзегетика, догматизм.

Секуляризация, антропоцентризм, гуманизм, социальная утопия, пантеизм, натурфилософия, деизм, индивидуализм.

Врожденные идеи, либерализм, механицизм, монада, научная революция, общественный договор, предустановленная гармония, рационализм, сенсуализм, эмпиризм.

Теизм, деизм, отчуждение, прогресс, фатализм, свобода, равенство, «промышленное общество», «общество гармонии».

Абсолютная идея, азиатский способ производства, антиномии, антитезис, антропологический материализм, апостериори, априори, атеизм, вещь-в-себе, вещь-для-нас, идеалистическая диалектика, категорический императив, максима поведения, марксизм, ноумен, общественно-экономическая формация, социальная революция, трансцендентный, триада, феномен.

Антисциентизм, верификация, герменевтика, интроспекция, иррационализм, конвенционализм, неопозитивизм, позитивизм, постмодернизм, постпозитивизм, прагматизм, принципиальная координация, структурализм, сциентизм, унификация знаний, фальсификация, феноменология, экзистенциализм, экзистенция, эмпириокритицизм.

Задания для самостоятельной работы:

Тема 1: Философия Древнего Востока

Вопросы для самоподготовки

1. Зарождение философской теоретической мысли, ее культурно-исторические предпосылки. проблематика и специфика восточной философии.
2. Основные школы и направления древнеиндийской философии (философия упанишад, неортодоксальные школы – буддизм, джайнизм, чарвака-локаята, ортодоксальные школы – миманса, веданта, санкхья, йога, вайшешика).
3. Философия Древнего Китая (конфуцианство, моизм, легизм, даосизм).
4. Историческое значение философии Востока.

Заполнить таблицу:

Источник: Философия: Учебник. / Под. ред. проф. В.Н. Лавриненко. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Юристъ, 2001. – С. 30-42. Философия Запада и Востока

Аспекты сравнения философия философия	Западная Восточная
Общее	
Отличия	

Тестовые задания

Источник: Волкова Н.Н., Лозова Е.Н., Сизых Е.Н. Философия: практикум. В 2-х ч. Часть 1. История философии. – 2-е изд. – Братск: Изд-во БрГУ, 2015. – 186 с.

Раздел I. Философия Востока (выборочно, на усмотрение преподавателя)

Тема 2: Античная философия**Вопросы для самоподготовки**

1. Особенности генезиса философской мысли в Европе.
2. Античная философия: периодизация, специфика, проблематика философских исследований.
3. Постановка и решение проблемы первоосновы мира в досократовский период. Милетская школа, пифагорейцы, Гераклит, элеаты, атомисты.
4. «Афинская школа» греческой философии:
 - 4.1. моральная философия и гносеология Сократа;
 - 4.2. Платон: учение об идеях, познании, душе и государстве;
 - 4.3. Аристотель: учение о материи и форме, видах «причин», первой философии, душе, обществе, государстве.

5. Эллинистическо-римский период античной философии – стоицизм, эпикуреизм, скептицизм, неоплатонизм.
6. Историко-философское значение эпохи Античности.

Тестовые задания

Источник: Волкова Н.Н., Лозовая Е.Н., Сизых Е.Н. Философия: практикум. В 2-х ч. Часть 1. История философии. – 2-е изд. – Братск: Изд-во БрГУ, 2015. – 186 с.

Раздел II. Античная философия (выборочно, на усмотрение преподавателя)

Тема 3: Философия Средневековья и Возрождения

Вопросы для самоподготовки

1. Общие тенденции развития философской мысли в период Средних веков:
 - 1.1. социально-исторические условия формирования христианской философии;
 - 1.2. методологические принципы и периодизация средневековой философии;
 - 1.3. проблема веры и разума, сущности и существования в философских системах средних веков. Философские воззрения А. Августина и Ф. Аквинского;
 - 1.4. номинализм и реализм в споре об универсалиях. Концептуализм.
2. Философия эпохи Возрождения:
 - 2.1. характеристика эпохи;
 - 2.2. общие черты философии Возрождения: элементы преемственности с философией Античности и Средневековья, антропоцентрический и гуманистический характер философии;
 - 2.3. натурфилософия Возрождения и формирование новой картины мира (Г. Галилей, Дж. Бруно, Н. Коперник);
 - 2.4. социально-политический утопизм эпохи Возрождения. Т. Мор и Т. Кампанелла.

Тестовые задания

Источник: Волкова Н.Н., Лозовая Е.Н., Сизых Е.Н. Философия: практикум. В 2-х ч. Часть 1. История философии. – 2-е изд. – Братск: Изд-во БрГУ, 2015. – 186 с.

Раздел III-IV. Философия Средневековья; Философия Возрождения (выборочно, на усмотрение преподавателя)

Тема 4: Философия Нового времени

Вопросы для самоподготовки

1. Научная революция XVII века и ее влияние на решение основных философских проблем.
2. Проблема достоверности научного знания в эпоху Нового времени – эмпиризм Ф. Бэкона и рационализм Р. Декарта.
3. Субстанциональная философия Б. Спинозы и Г. Лейбница.
4. Социально-политические концепции в философии Нового времени – Т. Гоббс и Д. Локк:
 - 4.1. проблема законности и порядка в обществе;
 - 4.2. «естественное» и «гражданское» состояние общества; государство как гарант социальной справедливости.
5. Историческое значение философии Нового времени.

Тестовые задания

Источник: Волкова Н.Н., Лозовая Е.Н., Сизых Е.Н. Философия: практикум. В 2-х ч. Часть 1. История философии. – 2-е изд. – Братск: Изд-во БрГУ, 2015. – 186 с.

Раздел V. Философия Нового времени (выборочно, на усмотрение преподавателя)

Тема 5: Философия эпохи Просвещения

Вопросы для самоподготовки

1. Французское просвещение как социально-политическое и философское явление. Разработка модели нового исторического субъекта.
2. Философские воззрения Ф. Вольтера:
 - 2.1 антиклерикализм и свободомыслие Вольтера;
 - 2.2 познавательный опыт и его значение по отношению к теоретическому мышлению;
 - 2.3 социально-политические взгляды: сущность человека, проблемы равенства и справедливости.
3. Философские воззрения Ж.-Ж. Руссо:
 - 3.1 вопросы теории познания;
 - 3.2 теория общественного договора и народного суверенитета, проблема социального неравенства;
 - 3.3 «идеальное общество» будущего: особенности построения и совершенствования.
4. Просветительская концепция общественного прогресса Ж. Кондорсе.
5. Д. Дидро о свободе и отчуждении человека, характере и направленности развития цивилизации.
6. Социально-утопическое направление в философии эпохи Просвещения.

Тестовые задания

Источник: Волкова Н.Н., Лозовая Е.Н., Сизых Е.Н. Философия: практикум. В 2-х ч. Часть 1. История философии. – 2-е изд. – Братск: Изд-во БрГУ, 2015. – 186 с.

Раздел VI. Философия эпохи Просвещения (выборочно, на усмотрение преподавателя)

Тема 6: Немецкая классическая философия. Марксизм

Вопросы для самоподготовки

1. Философия Иммануила Канта:

- 1.1. естественнонаучные воззрения И. Канта (докритический период);
- 1.2. теория познания И. Канта – эмпирический и априорный уровни познания, учение о «вещах-в-себе» и «вещах-для-нас», антиномии Канта;
- 1.3. проблема человеческой свободы в этике Канта – категорический императив и максима поведения;
- 1.4. проблема человека в учении Канта, человек как цель и субъект культуры;
- 1.5. философия истории как «моральная телеология»; «вечный мир» как этико-политический идеал.
2. Объективный идеализм Г.В.Ф. Гегеля:
 - 2.1. проблема индивидуального сознания («Феноменология Духа»);
 - 2.2. диалектическая теория и метод («Наука Логики»);
 - 2.3. философия истории и философия права Гегеля: история как самопознание свободы, субъекты истории, ступени исторического прогресса и его закономерный характер, роль великой личности в истории.
3. Философия Л. Фейербаха:
 - 3.1. антропологический материализм Фейербаха;
 - 3.2. учение о нравственности в мировоззрении Фейербаха.
4. Возникновение и развитие марксистской философии:
 - 4.1. социально-исторические предпосылки философии марксизма;
 - 4.2. основные принципы материалистического понимания истории. Развитие общества как естественноисторический процесс. Общественное бытие и общественное сознание, их взаимосвязь. Роль диалектики производительных сил и производственных отношений в развитии общества;
 - 4.3. общественно-экономическая формация как тип и стадия общественного развития. Классовая борьба – движущая сила истории. Социальная революция. Периодизация всемирной истории у К. Маркса.
 - 4.4. Маркс об отчуждении, причинах его существования и условиях преодоления. Отчуждение как дегуманизация человека и общества.
5. Историческое значение НКФ и философии марксизма.

Тестовые задания

Источник: Волкова Н.Н., Лозовая Е.Н., Сизых Е.Н. Философия: практикум. В 2-х ч. Часть 1. История философии. – 2-е изд. – Братск: Изд-во БрГУ, 2015. – 186 с.

Разделы VII-VIII. Немецкая классическая философия; Философия марксизма (выборочно, на усмотрение преподавателя)

Тема 7: Современная западная философия

Вопросы для самоподготовки

1. Классическая и современная философия: преемственность и отличия.
2. Основные направления развития современной западной философии.

Тестовые задания

Источник: Волкова Н.Н., Лозовая Е.Н., Сизых Е.Н. Философия: практикум. В 2-х ч. Часть 1. История философии. – 2-е изд. – Братск: Изд-во БрГУ, 2015. – 186 с.

Раздел X. Современная неклассическая философия (выборочно, на усмотрение преподавателя)

Рекомендации по выполнению заданий и подготовке к практическому занятию

При выполнении проблемно-логических заданий, подготовке ответов на вопросы практического занятия использовать дополнительную литературу, обращаться к первоисточникам, выделять характерные особенности и основные идеи каждого историко-философского периода. Обращать внимание на причины, исторические условия формирования культуры философского мышления каждой эпохи. Выделять методологические принципы и исследовательские ориентиры. Знать основные школы, направления, учения. Проследить, как формировались и в последующем развивались представления философии о мире, человеке, обществе, государстве, морали, нравственности. Раскрыть антропоцентрический, гуманистический, методологический характер философии. Показать, как решалась проблема достоверности научно-философского знания.

Практическое занятие № 3 Философское осмысление бытия

Цель работы:

Раскрыть структуру онтологии и варианты решения проблемы бытия в истории философии и науки. Охарактеризовать формы бытия. Дать представление о картинах мира и механизме их смены в эволюции культур и цивилизаций. Охарактеризовать философскую, научную и религиозную картины мира.

Задание:

1. Понятие «картина мира». «Картина мира» и «парадигма». Естественнонаучная и философская картина мира
2. Проблема бытия в истории философии: концептуальный срез. Поиск субстанциональных начал бытия. Основные формы и уровни бытия. Бытие и небытие.
3. Формирование научно-философского представления о материи. Атрибутивные свойства материи. Субстанциональная и реляционная концепции пространства-времени. Проблема бесконечности и безграничности мира во времени и пространстве.

В процессе изучения темы обучающиеся должны освоить содержание следующих понятий и категорий:

Атрибут, актуализация, бесконечное, бытие, вещество, время, движение, дуализм, единство мира, картина мира, материя,

монизм, небытие, объективная реальность, покой, пространство, субстанция, субъективная реальность, сущее, существование.

Задания для самостоятельной работы:

Тестовые задания

Источник: Тесты по философии: практикум / Волкова Н.Н., Лозовая Е.Н., Сизых Е.Н. – Философия: практикум. В 2-х ч. Часть 2. Проблемы философии. – 2-е изд. - Братск: Изд-во БрГУ, 2015. – 157 с.

Раздел II. Философское осмысление бытия; пп. 2.1 – 2.4.

Рекомендации по выполнению заданий и подготовке к практическому занятию

Обратить внимание, что картина мира - это сложившаяся на конкретном этапе развития человечества совокупность представлений о структуре действительности, способах ее функционирования и изменения, сформировавшаяся на основе исходных мировоззренческих принципов и интегрирующая знания и опыт, накопленный человечеством. В силу исторического характера знаний и опыта людей на каждом этапе развития человечества КМ различаются, сменяя и дополняя друг друга. Необходимо уяснить, что эти различия определяются не только уровнем развития общества и его культуры, науки, производства, но и мировоззренческими установками людей. КМ формируется как в сознании отдельного человека, так и в общественном сознании, что объясняет различные проекции мира в существующих картинах. Различая религиозную, научную и философскую картины мира, установить их принципиальные отличия. НКМ начала формироваться с появлением первых достоверных знаний об отдельных сторонах и свойствах мира еще в странах Древнего Востока и Греции, однако ее идеи и представления были органично вписаны в натурфилософскую космоцентрическую картину мира. Главная особенность НКМ состоит в том, что она выстраивается на базе фундаментальных принципов, лежащих в основе той научной теории и в той области науки, которая занимает в данную эпоху лидирующее положение. Каждое конкретное мировоззрение или картина мира выражают ту или иную парадигму. В период научных революций или смены мировоззренческих установок старые парадигмы разрушаются и возникают новые. Создаваемая в рамках онтологии ФКМ определяет основное содержание мировоззрения индивида, социальной группы, общества. Будучи рационально-теоретическим способом познания мира, философское мировоззрение носит абстрактный характер и отражает мир в предельно общих понятиях и категориях.

Практическое занятие № 4 Философское учение о развитии

Цель работы:

Раскрыть содержание диалектики как философского учения о наиболее общих законах развития природы, общества и познания, показать ее универсальность в качестве метода мышления и действия.

Задание:

1. Диалектика как учение о развитии бытия:

- 1.1. Исторические типы диалектики. Субъективная и объективная диалектика.
- 1.2. Альтернативы диалектики. Диалектика и метафизика. Диалектика и синергетика.
- 1.3. Структура диалектики: категории, принципы, законы.
2. Основные законы материалистической диалектики и их методологическое значение:
 - 2.1. Закон диалектического противоречия.
 - 2.2. Закон перехода количественных изменений в качественные.
 - 2.3. Закон диалектического синтеза.
3. Динамические и статистические закономерности.

В процессе изучения темы обучающиеся должны освоить содержание следующих понятий и категорий:

Детерминизм, диалектика, диалектическое отрицание, догматизм, закон, закон единства и борьбы противоположностей, закон отрицания отрицания, закон перехода количественных изменений в качественные, законы диалектики, изменение, индетерминизм, качество, количество, мера, метафизика, объективная диалектика, преемственность, принцип, противоположности, противоречие, развитие, синергетика, скачок, субъективная диалектика, эклектика.

Задания для самостоятельной работы:

Тестовые задания

Источник: Тесты по философии: практикум / Волкова Н.Н., Лозовая Е.Н., Сизых Е.Н. – Философия: практикум. В 2-х ч. Часть 2. Проблемы философии. – 2-е изд. - Братск: Изд-во БрГУ, 2015. – 157 с.

Раздел III. Философское учение о развитии: пп. 3.1-3.3.

Рекомендации по выполнению заданий и подготовке к практическому занятию

При выполнении заданий, тестов, конспектов необходимо воспользоваться материалами лекции, рекомендованной основной и дополнительной литературой.

Обратить внимание на эволюцию диалектики как учения и метода философского познания. Раскрыть особенности античной диалектики, диалектики немецкой классической философии, марксизма. Необходимо отметить, что в виде стройной теоретической системы диалектика впервые предстала в идеалистической философии Г. Гегеля. Он проанализировал историческое движение человеческой мысли и выразил ее закономерное развитие в понятиях «абсолютной идеи», «мирового разума». Ему же принадлежит заслуга создания системы категорий диалектики и формулировка основных ее законов. Для применения диалектического учения к обществу, к природе, к обыденной жизни, его необходимо было поставить на материалистическую основу. Таким «местом встречи» материализма и диалектики явилась философия истории К. Маркса и Ф. Энгельса. В философском учении о диалектики тесно связаны приемы гибкого

мышления и понимание подвижного бытия. Иначе говоря, «субъективная диалектика» мысли выступает как отражение и способ постижения «объективной» диалектики.

Рассмотреть альтернативные формы диалектики - догматизм, эклектику, релятивизм, софистику, метафизику. Показать принципиальные отличия диалектического и метафизического видения бытия.

В структуре диалектики выделить основные компоненты – принципы, категории, законы. Обратит внимание на то, что философское мышление открывает всеобщие черты, отношения, присущие не каким-то отдельным видам явлений, а всему бытию. Знания такого рода выражаются в универсальных формах человеческого мышления - категориях. Категории диалектики формируются на определенных ступенях развития человеческого общества. По категориям диалектики предусмотрено выполнение конспективной работы, в которой должны быть отражены сущностные черты и показана взаимосвязь таких категорий, как форма и содержание, явление и сущность, причина и следствие, система и элемент, единичное и общее, часть и целое, необходимость и случайность, возможность и действительность. Охарактеризовать категории «связь», «взаимодействие», «развитие». Особое внимание обратить на «противоречие», «противоположность», «единство», «борьба», «тождество», «различие». Подобрать примеры внутренних и внешних, антагонистических и неантагонистических, основных и неосновных противоречий в различных сферах бытия. Закон взаимоперехода количественных и качественных изменений раскрыть через категории: «качество», «количество», «мера», «свойство», «скачок». Уяснить, что согласно закону «отрицания отрицания», развитие складывается из определенных циклов, в рамках которых разрешаются свойственные каждому из них противоречия. То есть диалектическое отрицание это следующий этап развития, это преемственность в развитии. Подумать в связи с этим, почему развитие это не прямая линия и не движение по кругу? Что означает спиралевидность развития? Закон говорит еще об одном отрицании. Это отрицание отрицания, то есть воспроизводство старого /исходного/ момента в развитии на новой основе. В процессе развития происходит «как бы» возврат к ранее пройденным ступеням, когда в новой форме повторяются некоторые черты уже отживших и сменившихся форм. Привести примеры, иллюстрирующие действие данного закона в природе, обществе, человеческом мышлении.

Практическое занятие № 5 Природа человека и смысл его существования

Цель работы:

Рассмотреть концепции антропосоциогенеза, дать современные представления о человеке как о биопсихосоциальном существе. Проанализировать сложившиеся в философии представления о смысле жизни человека, его предназначении, его природе, духовно-нравственных ценностях в различных культурах.

Задание:

1. Проблема происхождения человека и человечества:
 - 1.1. этапы становления человека и человечества – антропогенез, социогенез, ноогенез;
 - 1.2. соотношение биологического, социального и духовного в человеке.
2. Человек как философская проблема:
 - 2.1. человек как биопсихосоциальное существо;
 - 2.2. смысл бытия человека в социально-историческом и личностном аспектах. Поиски смысла жизни: пути и альтернативы. Смысл жизни и мораль.
 - 2.3. проблема смерти и бессмертия человека и человечества.
3. Человек, индивид, индивидуальность, личность. Свобода и ответственность личности. Потребности и качества личности.
4. Человек в системе социальных связей. Проблема формирования системы духовных ценностей. Ценностные ориентации современного человека.

В процессе изучения темы обучающиеся должны освоить содержание следующих понятий и категорий:

Антропогенез, антропологизм, деятельность, жизненная позиция, индивид, индивидуальность, интересы, личность, ментальность, ноогенез, ответственность, потребность, свобода, смысл жизни, социализация, социальные нормы, социогенез, способности, творчество, характер, целесообразность, ценности, ценностные ориентации, человек, эгоизм.

Тестовые задания

Источник: Тесты по философии: практикум / Волкова Н.Н., Лозовая Е.Н., Сизых Е.Н. – Философия: практикум. В 2-х ч. Часть 2. Проблемы философии. – 2-е изд. - Братск: Изд-во БрГУ, 2015. – 157 с.

Раздел IV. Природа человека и смысл его существования: пп. 4.1-4.6

Рекомендации по выполнению заданий и подготовке к практическому занятию

При выполнении заданий, тестов, конспектов необходимо воспользоваться материалами лекции, рекомендованной основной и дополнительной литературой.

Основная задача философской антропологии – постижение человека в его целостности, осмысление человека и мира человека в их основных проявлениях. Поэтому подготовку к практическому занятию по данной теме следует начать с рассмотрения основных концепций философии человека: теории происхождения человека, потенциала человека, социализации, теории судьбы человека.

Человек – особое существо, явление природы, обладающее, с одной стороны, биологическим началом (приближающим его к высшим млекопитающим), с другой стороны, духовным – способность к глубокому абстрактному мышлению, членораздельной речи (что отличает его от животных), высокой обучаемости, усвоению достижений культуры, высокому уровню социальной (общественной) организации. Благодаря своей физически-духовной организации человек становится личностью, способной к осознанной деятельности, к творчеству, к целенаправленным и планомерным действиям, готовой к моральной ответственности.

Необходимо обратить внимание, что период становления человека (антропогенез) и становления общества (социогенез) - это неразрывно связанные стороны единого процесса - антропосоциогенеза, который продолжался в течение более 3 млн. лет. В процессе антропосоциогенеза большую роль сыграл труд, благодаря которому человек получал все необходимое для своей жизнедеятельности и, что очень важно, развивался сам и физически, и интеллектуально. Одновременно происходило формирование у человека социальных качеств. Стоит особо подчеркнуть, социальное и биологическое находятся в человеке в неразрывном единстве. Все естественные физиологические процессы, с которым связано существование человека, протекают в социально-культурных условиях.

Общество, во-первых, изменяет среду обитания людей. Оно создает искусственную, технизированную среду, в которой люди живут. Социальное бытие «диктует» условия, в которых протекает биологическое бытие человека. Поэтому человек, оставаясь биологическим существом, выступает в главной своей роли как существо социально-информационное.

Отмечая роль социальной среды в формировании личности, необходимо иметь в виду то, что человек не пассивно воспринимает воздействие этой среды. Индивид не только изменяется сам, но изменяет и само общество. Об этом писал К. Маркс: «... как само общество производит человека, как человека, так и он производит общество». Понятие личности поэтому включает в себя и сознательно-волевое начало.

Личность - это выражение общественных отношений и функций человека, как субъекта деятельности, познания и совершенствования мира. Она формируется в процессе деятельности и общения. Нужно помнить, что именно труд, способность создавать орудия труда и с их помощью производить материальные и духовные ценности является важнейшим средством формирования личности. В различных видах деятельности развиваются физические и интеллектуальные способности личности. Развитые в процессе деятельности способности и потребности личность удовлетворяет, прежде всего, через труд. В труде же не только создаются материальные и духовные блага, но и объективируются важнейшие потребности личности и, прежде всего потребность ее саморазвития, самореализации, самоутверждения.

Следует обратить внимание на такие важные понятия, раскрывающие личностную природу человека, как саморазвитие, самореализация, самоутверждение. Саморазвитие личности - это развитие преимущественно самой личностью трудовых, мировоззренческих, физических, нравственных, эстетических качеств. Самореализация представляет собой реализацию творческих возможностей личности собственными усилиями. Потребность самореализации имеет большое значение еще и потому, что она подводит нас к понятию смысла жизни, ибо она означает потребность реализации личностью смысла своего бытия. Самоутверждение - это утверждение себя как личности в мире, утверждение собственного «Я» в отношении к «не-Я». Существуют разные пути к самоутверждению, но максимальная полнота личностной самореализации, самоутверждения и гармонии может быть обеспечена, прежде всего, в творческом отношении к труду.

Личность характеризуется способностью к самооценке, она обладает самосознанием, мировоззрением, волей, характером, нравственными и эстетическими установками. Она наделена способностью самонаблюдения, самоконтроля над своими собственными поступками и словами. Человеческая сущность реализуется, проходя через разнообразные совокупности общественных отношений.

Формирование личности - это процесс социализации индивида, преобразовании человеком в деятельности и общении целого комплекса социальных качеств. Деятельность личности осуществляется в конкретной общественной среде, которая определяет и формы этой деятельности, и ее характер. Понимание смысла и ценности человеческой жизни опирается, прежде всего, на учение о социальной сущности человека. Смысл жизни каждый человек определяет сугубо индивидуально, но в его основе лежат главные жизненные цели индивида, определяемые характером его деятельности.

Цели жизни связаны, прежде всего, с наиболее полным удовлетворением материальных и духовных потребностей, заложенных природой в человеке. Но, поскольку, эти потребности многочисленны и разнообразны, каждый человек выбирает те из них, которые более соответствуют его индивидуальным наклонностям, и свою деятельность направляет на решение выбранных им задач, что и является для каждого человека смыслом его жизни.

Практическое занятие № 6 Проблема сознания в философии

Цель работы:

Рассмотреть основные концепции происхождения и сущности сознания, показать связь философских идей и естествознания в решении проблемы сознания, обозначить характеристики и варианты структурирования сознания, раскрыть сущность самосознания как продуктивной, творческой, деятельной способности человека.

Задание:

1. Феномен сознания и трудности его определения. Постановка проблемы сознания в философии и науке.
2. Формирование сознания человека: концепция отражения и теория предметно-практической деятельности.
3. Структура, свойства и уровни сознания. Аспекты существования и проявления сознания: предметный, оценочный, операциональный, знаковый, субстратный.
4. Сознательное и бессознательное. Концепция бессознательного З. Фрейда. Коллективное бессознательное К.Г. Юнга и феномен архетипа. Примеры архетипов.
5. Язык как практическое сознание. Язык и речь. Знак, значение, смысл. Функции языка.

В процессе изучения темы обучающиеся должны освоить содержание следующих понятий и категорий:

Бессознательное, знак, идеальность, идеаторность, интенциональность, мышление, отражение, психика, психическое отражение, речь, самосознание, сознание, субъективный образ, труд, язык.

Тестовые задания

Источник: Тесты по философии: практикум / Волкова Н.Н., Лозовая Е.Н., Сизых Е.Н. – Философия: практикум. В 2-х ч. Часть 2. Проблемы философии. – 2-е изд. - Братск: Изд-во БрГУ, 2015. – 157 с.

Раздел V. Познание и методология научного исследования: п. 5.1

Рекомендации по выполнению заданий и подготовке к практическому занятию

При выполнении заданий, тестов, конспектов необходимо воспользоваться материалами лекции, рекомендованной основной и дополнительной литературой.

Раскрывая сущность сознания, обратить внимание, что оно присутствует в каждом образе восприятия человека, мгновенно приводит в связь ощущения, мысли, чувства, связывает, соотносит то, что человек услышал, увидел, и то, что он при этом почувствовал, подумал, пережил. Вне этой содержательной связи сознание не может существовать. Необходимо понять, что сознание - это сложный, внутренне противоречивый феномен единства материального и идеального, объективного и субъективного, биологического и социального. Сознание обладает творческой активностью, проявляющейся в относительной самостоятельности его функционирования и развития и обратном воздействии на материальный мир. В рамках теории отражения сознание определяется как способность высокоорганизованной материи, (то есть человеческого мозга) целенаправленно, обобщенно и оценочно отражать объективную реальность в чувственных или логических образах. Сознание – это высшая форма отражения, присущая человеку. Сознание – это наиболее полное отражение окружающего мира и его осмысление, способность к абстрагированию, рефлексии (получению новых мыслей благодаря определенным мыслительным действиям), способность к предметно-практической деятельности. Мышление и сознание человека качественно отличаются от психической деятельности животных благодаря труду. Возникновение сознания означало переход к высшей форме отражения действительности. Этот переход заключался в том, что вместо пассивного и даже активного приспособления к природе человек научился на основе отражения и познания действительности приспособлять ее к своим потребностям, преобразовывать в соответствии со своими целями, создавать предметы, которых нет в природе. Другим мощным средством развития сознания является язык. Язык, по словам К.Маркса, представляет собой непосредственную действительность мысли. Хотя мышление и сознание идеальны, выражающий их язык материален. Труд и язык, таким образом, явились основными факторами, содействовавшими появлению сознания человека как высшей формы отражения действительности.

Необходимо выделить и подробно раскрыть составляющие структуры сознания, в качестве которых выступают телесно-перцептивные способности и получаемые на их основе знания; логико-понятийные способности и знания; эмоциональные компоненты сознания; ценностно-смысловые компоненты.

Нужно иметь в виду, что сознание не является единственным уровнем, на котором представлены психические процессы, свойства и состояния человека. Далеко не все, что воспринимается человеком и оказывает влияние на принятие решений, им осознается. Кроме сознания у человека есть и сфера бессознательного. Бессознательное начало представлено практически во всех психических процессах, состояниях и свойствах человека. У человека есть бессознательная память, бессознательное мышление, бессознательная мотивация, бессознательные ощущения и т.д. При выполнении конспектных работ обратить внимание на личностное и личностно-коллективное проявление бессознательного. Помнить, что к бессознательному в личности человека относят такие качества, потребности, интересы и т.п., которые человек не осознает, но которые находят свое проявление в различных его произвольных действиях и психических явлениях.

Практическое занятие № 7 Познание и методология научного исследования

Цель работы:

Ввести в курс проблем гносеологии (теории познания, эпистемологии), раскрыть структуру познавательного процесса и практическую природу человеческого знания; познакомить со спецификой научного познания, его основными методами и формами; обратить внимание на причины и суть научных революций, процесс смены типов научной рациональности.

Задание:

1. Проблема познаваемости бытия в истории философии. Агностицизм и гностицизм.
2. Диалектика процесса познания:
 - 2.1. субъект и объект познания: аспекты взаимодействия;
 - 2.2. чувственный и рациональный уровни познания, их особенности и формы;
 - 2.3. проблема истинности получаемого знания. Классификация истины и ее критерии;
 - 2.4. познание и творчество, знание и вера;
 - 2.5. роль понимания и объяснения в процессе познания мира.
3. Научное познание и методология научного исследования:
 - 3.1. наука как социокультурный феномен; философия и наука;
 - 3.2. научное и вненаучное знание; дилемма сциентизма-антисциентизма;
 - 3.3. эволюция способов трансляции научного знания;
 - 3.4. структура научного познания, его уровни и формы;
 - 3.5. метод и методология; классификация методов научного познания.
4. Научные революции и смена типов научной рациональности. Дифференциация и интеграция научного знания.
5. Роль науки в системе современного образования. Наука и власть. Проблема государственного регулирования науки.

В процессе изучения темы обучающиеся должны освоить содержание следующих понятий и категорий:

Абстрагирование, восприятие, гипотеза, заблуждение, знание, интуиция, истина, критерий истины, метод, наука, научная революция, научное познание, объект познания, ощущение, познание, понятие, практика, представление, проблема, рациональное познание, субъект познания, суждение, теория, умозаключение, факт.

Тестовые задания

Источник: Тесты по философии: практикум / Волкова Н.Н., Лозовая Е.Н., Сизых Е.Н. – Философия: практикум. В 2-х ч.

Часть 2. Проблемы философии. – 2-е изд. - Братск: Изд-во БрГУ, 2015. – 157 с.

Раздел V. Познание и методология научного исследования: пп. 5.2-5.5

Рекомендации по выполнению заданий и подготовке к практическому занятию

При выполнении заданий, тестов, конспектов необходимо воспользоваться материалами лекции, рекомендованной основной и дополнительной литературой.

Подготовку к практическому занятию следует начать с анализа самого понятия познание и основных видов познавательной деятельности человека: логического и нелогического познания. К первому виду относятся философское и научное познание (философия и наука), ибо они основаны на законах логики, на основных принципах логического мышления. Ко второму – образно-интуитивное познание – все виды искусства, литературы и в некоторой степени религиозно-интуитивное мышление. Познание – ключевое понятие гносеологии. Во-первых, это сущностная способность человека, отличающая его от других животных. Во-вторых, познание – это один из видов культурной деятельности. В-третьих, познание может приравняться к знанию. Далее следует перейти к основным разделам философии (гносеология, эпистемология, философия науки и философия техники).

Необходимо обратить особое внимание на основных действующих лиц любого познавательного процесса – субъекта и объекта. В процессе их активного взаимодействия формируются познавательные проблемы, структура научного исследования, знание реализуется в сфере практики, развивается сам человек. Таким образом, субъект – это человек, социальная группа или общество в целом, активно осуществляющие процесс познания и преобразования действительности. Процесс познания предполагает не только взаимодействие человека с миром, но и обмен деятельностью между различными сферами как духовного, так и материального производства. Объект познания в широком смысле слова – весь мир. Существенная особенность взаимодействия субъекта и объекта заключается в том, что в их основе материальное, предметно-практическое отношение. Специфическими закономерностями, определяющими содержание этого взаимодействия, являются социальные и психологические закономерности. Помимо субъект-объектных отношений (человек – микромир), возможно рассмотрение субъект-субъектной парадигмы познания, к примеру, это общение, взаимодействие в обществе, процесс обучения. Здесь субъекты выступают в качестве равноценных сущностей и познают друг друга.

Рассматривая структуру познания, нужно помнить, что чувственное познание служит фундаментом всякого знания, непосредственно соединяет человека с внешним миром, осуществляется посредством органов чувств (зрения, осязания, слуха, обоняния, вкуса), которые есть продукт биологической и социальной эволюции человека. Помимо чувственного отражения, абстрактного мышления и практики, познавательный процесс включает в себя различные формы психической деятельности: волю, желания, нормы, ценностное отношение к отображаемой действительности. Особо следует остановиться на формах чувственного и рационального (логического) познания. К формам чувственного познания относятся ощущения, восприятия и представления; к формам логического познания – понятия, суждения и умозаключения. Изучение познавательной активности человека предполагает определение содержания и критериев истинности получаемого знания. Истина – это верное отражение объективной действительности в сознании человека, воспроизведение её такой, какой она существует сама по себе, вне и независимо от человека и его сознания. До сих пор наиболее распространенной концепцией истины является корреспондентская или классическая концепция истины. Её основные положения сформулированы еще Аристотелем, главное из них сводится к формуле: истина есть соответствие вещи и интеллекта. В классическом смысле истина – это адекватная информация об объекте, получаемая посредством чувственного и интеллектуального изучения. Обратит внимание на абсолютное, относительное в истине, показать их диалектическую взаимосвязь.

Наука – это исторически сложившаяся форма человеческой деятельности, направленная на познание и преобразование объективной действительности. Наука – это одновременно и система знаний и их духовное производство, и практическая деятельность на их основе. Надо помнить, что наука является одним из типов рационального мышления, которое, естественно, развивалось вместе с развитием общественной практики и познания. В этом вопросе следует дать самую общую характеристику основным формам научного знания. Каждая из форм разделяется на более узкие, специальные области. Одно из фундаментальных понятий современной философской науки – понятие «парадигма». Парадигма – это господствующая научная теория, в рамках которой строится деятельность «научного сообщества» и которая определяет алгоритм этой деятельности. Смена парадигмы происходит в результате научной революции. В истории науки выделяют три глобальные научные революции. В VI–IV вв. до н. э. произошла первая революция в познании мира, в результате которой и начинается зарождение самой науки. Она связана с именем Аристотеля, который создал формальную логику – главный инструмент выведения и систематизации знания. Вторая глобальная научная революция произошла в эпоху перехода от средневековья к Новому времени. Исходным моментом этой революции является появление гелиоцентрического учения великого польского астронома Н. Коперника. Научная революция XVI–XVIII вв. привела к становлению классического естествознания. Основоположниками его были Г. Галилей, И. Кеплер, Р. Декарт, И. Ньютон. Итогом работы этих ученых стало создание механистической научной картины мира на базе экспериментально-математического естествознания. Конец XIX – начало XX в. ознаменовались целой серией блестящих открытий в физике (открытие сложного строения атома, открытие явления радиоактивности, рентгеновских лучей, дискретного характера электромагнитного излучения и др.), возникновением в химии и биологии генетики на основе законов Г. Менделя. Их общим итогом явился сокрушительный удар по механистической картине мира, смена старой парадигмы. С середины 90-х годов XIX в. началась третья глобальная научная революция. Обратит внимание, что понятие научных революций неразрывно связано с концепцией типов научной рациональности.

Практическое занятие № 8 Философское учение об обществе

Цель работы:

Показать специфику философского подхода к изучению общества. Раскрыть содержание основных сфер общественной жизни: экономической, социальной, политической и духовной, показать их взаимосвязь и взаимодействие. Дать представление о движущих силах и механизмах исторического процесса. Сформулировать сущность и критерии общественного прогресса.

Задание:

1. Общество как предмет философского анализа.
2. Общество как саморазвивающаяся система.
3. Цивилизация и культура в историческом процессе.
4. Глобальные проблемы современности и будущее человечества.

В процессе изучения темы обучающиеся должны освоить содержание следующих понятий и категорий:

Географический детерминизм, движущие силы развития общества, общественно-экономическая формация, общество, социальная система, социальная структура, социальная философия, социальное время, социальное пространство, социальный дарвинизм, социальный закон, стратификация, субъективный фактор в истории, прогресс, теоретическая модель общества.

Базис, государство, гражданское общество, идеология, классы, надстройка, народность, нация, общественная психология, общественное бытие, общественное сознание, политическая система, политический режим, правовое государство, производительные силы, производственные отношения, социальная сфера, сословия, способ производства, страта. Аккультурация, вестернизация, глобализация, демократия, диалог культур, духовная культура, европоцентризм, интернационализм, исторический процесс, культура, культурная динамика, материальная культура, модернизация, политический конфликт, цивилизация.

Аналитические прогнозы, биотехносфера, будущее, глобальные проблемы, демография, историческая аналогия, коэволюция, ноосфера, нормативные прогнозы, поисковые прогнозы, природа, Римский клуб, социальное прогнозирование, футурология, экстраполяция.

Задания для самостоятельной работы:

Тема 1: Общество как предмет философского анализа.

Вопросы для самоподготовки

1. Социальная философия как методология познания общественных процессов. Основные концепции общественного развития.
2. Общество как подсистема объективной реальности. Социальные законы и формы общественной динамики. Самоорганизация и управление в развитии общества.
3. Проблема построения теоретической модели общества. Формационный и цивилизационный подходы к изучению проблем общественной жизни и человеческой истории.
4. Единство и многообразие истории. Движущие силы и детерминанты исторического процесса.

Тестовые задания

Источник: Тесты по философии: практикум / Волкова Н.Н., Лозовая Е.Н., Сизых Е.Н. – Философия: практикум. В 2-х ч. Часть 2. Проблемы философии. – 2-е изд. - Братск: Изд-во БрГУ, 2015. – 157 с.

Раздел VI. Философское учение об обществе: пп. 6.1-6.2 (выборочно)

Тема 2: Общество как саморазвивающаяся система.

Вопросы для самоподготовки

1. Общество как структурированное целое. Единство и специфика основных сфер социального бытия.
2. Экономическая сфера общества.
 - 2.1. Роль материального производства в развитии общества. Труд и производство.
 - 2.2. Диалектика производительных сил и производственных отношений.
3. Социальная сфера общественной жизни.
 - 3.1. Понятие социальной среды и социальной сферы.
 - 3.2. Элементы социальной структуры. Классовый и стратификационный подходы.
4. Политическая организация общества.
 - 4.1. Понятие и виды политических систем.
 - 4.2. Государство как важнейший элемент политической системы.
 - 4.3. Гражданское общество и правовое государство.
 - 4.4. Права человека и достоинство личности.
5. Духовная жизнь общества.
 - 5.1. Духовная деятельность как форма взаимодействия человека и мира.
 - 5.2. Понятие общественного сознания. Индивидуальное и общественное сознание.
 - 5.3. Общественное бытие и общественное сознание.
 - 5.4. Структура общественного сознания.
 - 5.5. Наука, религия, искусство, право и философия как формы общественного сознания.

Тестовые задания

Источник: Тесты по философии: практикум / Волкова Н.Н., Лозовая Е.Н., Сизых Е.Н. – Философия: практикум. В 2-х ч. Часть 2. Проблемы философии. – 2-е изд. - Братск: Изд-во БрГУ, 2015. – 157 с.

Раздел VI. Философское учение об обществе: пп. 6.1 (выборочно)

Тема 3: Цивилизация и культура в историческом процессе.

Вопросы для самоподготовки

1. Понятие цивилизации. Соотношение понятий культура и цивилизация.
2. Линейные и циклические концепции цивилизации. Единство мировой цивилизации.

3. Цивилизации и этнические общности людей. Идея «конца истории» Ф. Фукуямы.
4. Российская цивилизация: мегатенденции. Социальные потрясения – социальная стабилизация – социальный порядок: выбор России. Место России в мировом цивилизационном процессе.
5. Россия и многообразие путей социокультурного динамизма общественного развития. Глобализация общественно-исторического процесса.
6. Социальное государство. Гражданское общество в России.

Тестовые задания

Источник: Тесты по философии: практикум / Волкова Н.Н., Лозовая Е.Н., Сизых Е.Н. – Философия: практикум. В 2-х ч. Часть 2. Проблемы философии. – 2-е изд. - Братск: Изд-во БрГУ, 2015. – 157 с.

Раздел IV. Природа человека и смысл его существования: п. 4.3 (выборочно)

Тема 4: Глобальные проблемы современности и будущее человечества.

Вопросы для самоподготовки

1. Природа и общество. Научно-технический прогресс и его социальные последствия.
2. Сущность, содержание и причины глобальных проблем.
 - 2.1. Интерсоциальные проблемы.
 - 2.2. Глобальные проблемы в системе «общество – природа».
 - 2.3. Глобальные проблемы в системе «индивид – общество».
3. Перспективы решения глобальных проблем.
4. Предвидение будущего как необходимое условие целесообразной деятельности человека. Методы и типы социального прогнозирования.
5. Будущее человечества в современных футурологических концепциях.

Тестовые задания

Источник: Тесты по философии: практикум / Волкова Н.Н., Лозовая Е.Н., Сизых Е.Н. – Философия: практикум. В 2-х ч. Часть 2. Проблемы философии. – 2-е изд. - Братск: Изд-во БрГУ, 2015. – 157 с.

Раздел VI. Философское учение об обществе: пп. 6.2 (выборочно)

Рекомендации по выполнению заданий и подготовке к практическому занятию

При подготовке первого вопроса следует учитывать, что социально-философская проблематика привлекала внимание мыслителей начиная с самых ранних стадий развития философского знания: еще в античности люди задумывались над тем, как возникает общество, каковы движущие силы его развития, каким должно быть совершенное общественное устройство. Платон и Аристотель, Локк и Гоббс, Гегель и Маркс, - все они так или иначе обращались к проблемам общественного характера.

Общество рассматривается в философии в теоретическом плане, и особенность такого анализа состоит в том, что он опирается на изучение идеализированной модели объекта, чем достигается высокий уровень абстракции, отвлечения от различных случайностей; кроме того, данный подход позволяет представить исследуемый объект в предельно развитой форме и обнаружить присущие ему закономерности развития. Таким образом, «реальное общество и его идеализированная модель – далеко не тождественны... Идеализированная модель общества совпадает с реальной историей и реальным обществом постольку, поскольку отражает их сущность, внутренние, устойчивые, необходимые, повторяющиеся связи и отношения»

В самом широком смысле, общество – это «обособившаяся от природы часть материального мира, представляющая собой исторически развивающуюся форму жизнедеятельности людей». Общество возникает в результате интеграции индивидов и их взаимодействия, на основе которого выстраиваются множественные социальные связи. Французский социолог и философ Эмиль Дюркгейм полагал, что исследователям удалось выявить сходство моральных, правовых и религиозных институтов во множестве различных обществ, поэтому можно утверждать, что социальная сфера подчиняется определенным универсальным законам. К. Маркс мыслил общество как некую целостность, как систему, возникающую в силу объективных причин: в ее основе лежит зависимость людей друг от друга в процессе удовлетворения жизненных потребностей. Все люди так или иначе находятся друг с другом в определенной материальной связи, которая представляет собой производство средств существования. Материальное производство связано с разделением труда и частной собственностью, и в антагонистических формациях вокруг этого возникают противоречия, определяющие общественное развитие.

Суть марксистского подхода состоит в признании той определяющей роли, которую играет в социальных отношениях материальная практика, предметно-чувственная деятельность. По мысли Маркса, активная деятельность субъектов социально-исторического процесса определяется факторами материального производства, общественной практики, – факторами, которые находятся вне индивида и зачастую не осознаются им. Человек, таким образом, признается зависимым от социально-экономических механизмов, обуславливающих его деятельность. Маркс указывал: «Общество не состоит из индивидов, а выражает сумму тех связей и отношений, в которых эти индивиды находятся друг к другу».

Поскольку общество представляет собой системно организованный объект, то с необходимостью встает вопрос о его структуре. Под структурой принято понимать совокупность функционально связанных между собой элементов, связей и зависимостей, составляющих внутреннее строение объекта. В данном определении необходимо вычленив два компонента: социальный состав (набор элементов, входящих в систему) и социальные взаимосвязи (отношения между элементами, порядок их расположения, характер зависимости).

Социальная структура выражает объективное деление общества на общности, классы, слои, группы и т. д., указывая на различное положение людей по отношению друг к другу по многочисленным критериям. Это различие положений индивидов, входящих в те или иные группы, описывается в социальной философии и в социологии при помощи понятия «стратификация». Само слово «стратификация» заимствовано из терминологического арсенала геологов, где оно обозначало пласты, геологические формации (от лат. stratum – покрывало). В социально-философском смысле

стратификация обозначает деление на общественные слои («пласты»). Данные пласты общества именуется «стратами». Таким образом, структура общества представляет собой определенным образом упорядоченную совокупность страт, между которыми наличествуют различные социальные связи.

Отвечая на второй вопрос, следует уяснить, что государство как социальный институт всегда выделялось среди других окружающих его институтов и организаций своей ключевой ролью в общественной системе, а также своими специфическими чертами. В широком смысле государство можно определить как властно-политически организованное общество, в более узком, специализированном, смысле – как особую организацию публичной власти, особый аппарат управления, выделенный из общества и с ним не совпадающий.

Характеризуя философское понимание государства, следует обратиться к античным его трактовкам (Платон, Аристотель), к новоевропейским концепциям происхождения государства (Просвещение, немецкая классическая философия), а также проанализировать современные подходы к интерпретации данного социального феномена.

Важным вопросом социальной философии является вопрос о соотношении государства и гражданского общества. Под гражданским обществом в современной социальной философии, как правило, понимают всю сферу социальной жизни, не охваченную влиянием государства. Гражданское общество в этом смысле представляет собой наивысшую стадию и наиболее совершенную форму человеческой общности; это совокупность неогосударственных отношений, сфера самопроявления свободных индивидов и их организаций, огражденная от прямого вмешательства и регламентирования их деятельности со стороны государства.

Следует отметить, что существуют иные трактовки соотношения гражданского общества и государства. Так, например, Гегель считал, что семья, гражданское общество и государство – это три последовательные ступени в диалектическом развитии человеческого общества. В его концепции именно государство выступает в качестве наивысшей, «синтетической» стадии такого развития. Гражданское же общество, согласно Гегелю, есть сфера реализации особенных, частных целей, где каждый – сам для себя цель, а другие – лишь средство к ее достижению. В государстве, считал Гегель, происходит диалектическое снятие негативных моментов, и оно (государство) выступает полной реализацией свободы в наличном мире.

Готовясь по третьему вопросу, следует учитывать многообразие подходов к пониманию культуры и большое количество определений данного понятия. Термин «культура» восходит к латинскому слову *cultura*, что означало первоначально «возделывание, обработку земли, уход за землей». Однако уже в античности это понятие наполнилось антропологическим содержанием и стало соотноситься с возделыванием души и ума человека.

Таким образом, при помощи данного термина в философии прежде всего фиксируется общее отличие человеческой жизнедеятельности от биологических форм жизни, от природного порядка бытия, а также качественное своеобразие исторически конкретных форм этой «надприродной» деятельности человека на различных этапах общественно-экономического развития. Культура – это своего рода «вторичная среда», которую человек «наслаивает» на природу. Собственно, процесс исторического происхождения культуры был одним из аспектов антропогенеза, т. е. становления человека в качестве социального, общественного существа, в качестве «человека разумного».

Имеет смысл подобрать и сравнить между собой несколько различных определений культуры с целью выявить некие общие существенные признаки, характеризующие данное понятие.

Культуру можно мыслить как совокупность относительно автономных знаково-символических систем (язык, миф, наука, философия, искусство), которые запечатлевают антропологические смыслы уникальным, лишь им свойственным способом. Об этом, в частности, писал немецкий философ Эрнст Кассирер.

Если мыслители восемнадцатого и девятнадцатого столетий, как правило, не разграничивали понятия культуры и цивилизации, которые выступали у них в качестве синонимов, то философия XX века чаще всего разводит эти категории, порой противопоставляет их друг другу, придавая им полярный смысл.

Понятие «цивилизация» появилось еще в античности как определение качественного отличия античного общества от варварского окружения. В более поздние эпохи, вплоть до начала XX века, данный термин использовался в аналогичном смысле, то есть для характеристики высшей стадии социокультурного развития. Последнее представало в виде обобщенной схемы «дикость – варварство – цивилизация». В указанном значении цивилизацию иногда рассматривают как синоним развитой материальной культуры, базирующейся на технических средствах овладения природой.

В философии XX века противопоставление культуры и цивилизации было осмыслено как различие между «живой» культурой и культурой «умирающей», окостеневшей. Так, Шпенглер полагал, что развитие культуры является процессом, который ритмически аналогичен процессу биологического существования живых организмов. Любая культура неизбежно проходит ряд определенных фаз своего внутреннего развития: рождение и детство, молодость и зрелость, старость и умирание. С учетом этого ритма в каждом из культурных типов Шпенглер выделял два главных этапа, а именно: этап восхождения культуры (ее рождение, детство, молодость и зрелость) и этап увядания, угасания. Первый этап он и именовал собственно «культурой», второй же был обозначен им как «цивилизация». Цивилизация – это старость культуры, ее постепенное умирание.

Культура характеризуется, по мысли Шпенглера, «органическим» типом эволюции во всех ее сферах, для цивилизации же характерен «механический» тип развития (собственно, слово «развитие» здесь не вполне уместно, поскольку ничего нового и жизнеспособного цивилизация породить уже не может; творческие возможности общества на этапе цивилизации исчерпаны, а их место заняли бездушно-технические способы жизнедеятельности). Симптомами омертвления культуры в эпоху цивилизации являются: урбанизация; омассовление (в социальной жизни начинает доминировать масса); тирания машин; примат научно-рационалистических методов познания мира; предельная секуляризация общественной жизни; тенденция к стандартизации мышления; нивелирование значимых различий, торжество идей равенства и демократии. Характеризуя шпенглеровскую концепцию, необходимо опираться на его работу «Закат Европы».

При рассмотрении четвертого вопроса следует обратить внимание на культурно-исторические формы отношения общества к природе, нравственно-гуманистические аспекты отношений человека и природы. Показать связь глобализационных процессов современности и возникающих проблем общемирового масштаба. Обозначить причины, особенности и перспективы современной экологической проблемы.

--