

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Луковникова Елена Ивановна
 Должность: Проректор по учебной работе
 Дата подписания: 21.12.2021 17:16:51
 Уникальный программный ключ:
 890f5aae3463de1924cbcf76ac5d7ab89e9f65d2

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
 ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
 ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

"БРАТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"

УТВЕРЖДАЮ



Проректор по учебной работе

Е.И. Луковникова
 Е.И.Луковникова
 02 июля 20 21 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.17 Реконструкция и реставрация объектов ландшафтной архитектуры

Закреплена за кафедрой **Базовая кафедра Воспроизводства и переработки
 лесных ресурсов**

Учебный план b350310_21_СПС.plx
 Направление: 35.03.10 Ландшафтная архитектура

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **4 ЗЕТ**

Виды контроля в семестрах:

Экзамен 8

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	8 (4.2)		Итого	
	9			
Неделя	УП	РП	УП	РП
Вид занятий				
Лекции	27	27	27	27
Практические	36	36	36	36
Итого ауд.	63	63	63	63
Контактная работа	63	63	63	63
Сам. работа	45	45	45	45
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):

к.биол.н., доц., Аношкина Л.В.

Рабочая программа дисциплины

Реконструкция и реставрация объектов ландшафтной архитектуры

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:

Направление: 35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного приказом ректора от 01.03.2021 протокол № 80.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Базовая кафедра Воспроизводства и переработки лесных ресурсов

Протокол от 20.04 2021 г. № 9

Срок действия программы: 2021-2025 уч.г.

Зав. кафедрой Гарус И.А.

Председатель МКФ

доцент, к.т.н., Варданян М.А. Акт № 8 от 28.09.2021 г.

Ответственный за реализацию ОПОП

(подпись)

Гарус И.А.
(ФИО)

Директор библиотеки

(подпись)

Светлана С.В.
(ФИО)

№ регистрации

813
(методический отдел)

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование у обучающихся теоретических представлений и практических навыков по применению приемов и методов реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.17
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Ландшафтное проектирование
2.1.2	Подготовка рабочей документации
2.1.3	Основы архитектуры и градостроительства
2.1.4	Декоративное растениеводство
2.1.5	Объемно-пространственная композиция
2.1.6	Ландшафтный анализ территории
2.1.7	Учебная (практика по получению первичных навыков научно-исследовательской работы)
2.1.8	Декоративная дендрология
2.1.9	Ландшафтное искусство
2.1.10	Теория ландшафтной архитектуры
2.1.11	Анализ градостроительной ситуации
2.1.12	Инженерная графика и САПР
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Производственная (преддипломная) практика

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**ПК-1: Способен проводить предпроектные исследования и осуществлять подготовку данных для разработки разделов проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры**

Индикатор 1	ПК.1.2. Осуществляет поиск, подготовку, обработку и документальное оформление данных и информации, необходимых для составления задания на проектирование
Индикатор 2	ПК.1.3. Определяет технологию проведения натурных обследований территории, включая фотофиксацию объекта, геодезическую съемку, оценку рельефа, градостроительной ситуации, существующих насаждений, почвенно-гидрологические изыскания.

ПК-2: Способен проводить мониторинг состояния и инвентаризационный учет объектов ландшафтной архитектуры, элементов их благоустройства и озеленения

Индикатор 1	ПК-2.1 Проводит оценку состояния и собирает инвентаризационные данные о территории объекта ландшафтной архитектуры и расположенных на ней элементах благоустройства и озеленения.
-------------	---

ПК-3: Способен разрабатывать отдельные элементы и фрагменты проекта объекта ландшафтной архитектуры в составе общей проектной документации, применять современные стили садово-паркового искусства при разработке проектов планировки, реконструкции и реставрации объектов

Индикатор 1	ПК-3.2. Определяет строительные материалы и технологии, изделия и конструкции, применяемые при строительстве, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики
-------------	--

ПК-4: Способен разрабатывать концептуальный проект ландшафтной организации территории, комплекты проектной и рабочей документации на благоустройство и озеленение объекта ландшафтной архитектуры

Индикатор 1	ПК-4.2 Участвует в разработке разделов проектной документации по реконструкции и реставрации объектов культурного наследия, садово-паркового и ландшафтного искусства
-------------	---

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	- методологию проведения предпроектных исследований, поиска, обработки и оформления данных, необходимых для разработки разделов проектной документации;
3.1.2	- теоретические основы проведения мониторинга состояния и инвентаризационного учёта объектов ландшафтной архитектуры, элементов их благоустройства и озеленения;
3.1.3	- оптимальные методы и средства разработки отдельных элементов и фрагментов объекта ландшафтной архитектуры, строительные материалы и технологии, изделия и конструкции, применяемые при строительстве, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики;

3.1.4	- теоретические основы разработки концептуального проекта ландшафтной организации территории, функционального зонирования, планировочной организации и благоустройства лесопарков и других природных территорий, реконструкции и реставрации объектов культурного наследия, садово-паркового и ландшафтного искусства
3.2	Уметь:
3.2.1	- проводить предпроектные исследования, осуществлять подготовку данных для разработки разделов проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры;
3.2.2	- проводить мониторинг состояния и инвентаризационный учёт объектов ландшафтной архитектуры, элементов их благоустройства и озеленения;
3.2.3	- разрабатывать отдельные элементы и фрагменты проекта объекта ландшафтной архитектуры в составе общей проектной документации, применять и современные стили садово-паркового искусства при разработке проектов планировки, реконструкции и реставрации объектов, осуществлять подбор малых архитектурных форм, ассортимента деревьев и кустарников, цветочного оформления, разрабатывать проекты озеленения эксплуатируемых кровель, интерьерного озеленения, устройства зимних садов;
3.2.4	- разрабатывать концептуальный проект ландшафтной организации территории, комплекты проектной и рабочей документации на благоустройство и озеленение объекта ландшафтной архитектуры
3.3	Владеть:
3.3.1	- навыками проведения предпроектных исследований, осуществления подготовки данных для разработки разделов проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры;
3.3.2	- навыками проведения мониторинга состояния и инвентаризационного учёта объектов ландшафтной архитектуры, элементов их благоустройства и озеленения;
3.3.3	- навыками выполнения рабочих чертежей в составе проектов благоустройства и озеленения территории, чертежей общего вида нетиповых изделий для благоустройства садово-парковых объектов;
3.3.4	- навыками разработки проектных и планировочных решений по ландшафтной организации территории, подготовки и оформления проектной документации для проведения общественного обсуждения проектов, включающих благоустройство и озеленение территорий.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Вид занятия	Наименование разделов и тем	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел	Раздел 1. Реконструкция селитебных территорий						
1.1	Лек	Проблемы реконструкции селитебных территорий. Основные факторы городской среды, оказывающие влияние на реконструкцию.	8	2	ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	0	ПК-4.2
1.2	Ср	Изучение теоретического материала, подготовка к практическим занятиям.	8	5	ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	0	ПК-4.2
	Раздел	Раздел 2. Реконструкция городских насаждений						
2.1	Лек	Сбор исходных данных для разработки проекта реконструкции зеленых насаждений. Натурное обследование территории.	8	2	ПК-1 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	0	ПК.1.2 ПК.1.3 ПК-2.1
2.2	Лек	Проектирование реконструкции и восстановления зеленых насаждений. Содержание проектно-изыскательских работ. Состав проектной документации на реконструкцию.	8	2	ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	0	ПК-3.2
2.3	Лек	Общие требования при реконструкции зелёных насаждений. Реконструкция садов и парков.	8	2	ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	0	ПК-3.2 ПК-4.2
2.4	Лек	Реконструкция скверов, бульваров.	8	2	ПК-3 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	0	ПК-3.2 ПК-4.2

2.5	Лек	Реконструкция улиц и магистралей.	8	2	ПК-3 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	0	ПК-3.2 ПК-4.2
2.6	Лек	Реконструкция территории жилой застройки.	8	1	ПК-3 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	0	ПК-3.2 ПК-4.2
2.7	Лек	Принципы формирования реконструируемых насаждений. Нормы плотности размещения зелёных насаждений.	8	2	ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	0	ПК-4.2
2.8	Лек	Подбор ассортимента древесных растений при реконструкции. Удаление растений. Посадка и подсадка растений.	8	2	ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	0	ПК-4.2
2.9	Пр	Анализ исходных данных для разработки проекта реконструкции объекта ландшафтной архитектуры.	8	6	ПК-1 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	0	ПК.1.2 ПК.1.3 ПК-2.1
2.10	Пр	Разработка проектных предложений по реконструкции объекта	8	6	ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	0	ПК-3.2
2.11	Пр	Расчет плотности размещения зеленых насаждений	8	4	ПК-3 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	0	ПК-3.2 ПК-4.2
2.12	Пр	Подбор ассортимента растительности	8	4	ПК-3 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	0	ПК-3.2 ПК-4.2
2.13	Пр	Разработка плана благоустройства и озеленения реконструируемого объекта	8	4	ПК-3 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	0	ПК-3.2 ПК-4.2
2.14	Ср	Изучение теоретического материала, подготовка к практическим занятиям.	8	20	ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	0	ПК.1.2 ПК.1.3 ПК-2.1 ПК-3.2 ПК-4.2
	Раздел	Раздел 3. Реставрация объектов культурного наследия						
3.1	Лек	Классификация объектов культурного наследия. Исторические сады. Выдающиеся памятники мирового садово-паркового искусства.	8	2	ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	0	ПК-4.2
3.2	Лек	Выдающиеся памятники садово-паркового искусства России.	8	2	ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	0	ПК-4.2
3.3	Лек	Восстановление произведений садово-паркового искусства. Сбор и анализ исходных данных.	8	2	ПК-1 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	0	ПК.1.2 ПК.1.3 ПК-2.1
3.4	Лек	Работы по консервации и реконструкции объектов садово-паркового искусства.	8	2	ПК-3 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	0	ПК-3.2 ПК-4.2
3.5	Лек	Реставрация объектов садово-паркового искусства. Проект реставрации.	8	2	ПК-3 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	0	ПК-3.2 ПК-4.2
3.6	Пр	Выдающиеся памятники мирового садово-паркового искусства	8	4	ПК-3 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	0	ПК-3.2 ПК-4.2

3.7	Пр	Памятники садово-паркового искусства России.	8	4	ПК-3 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	0	ПК-3.2 ПК-4.2
3.8	Пр	Объекты культурного наследия Иркутской области.	8	4	ПК-3 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	0	ПК-3.2 ПК-4.2
3.9	Ср	Изучение теоретического материала, подготовка к практическим занятиям.	8	20	ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	0	ПК-3.2 ПК-4.2
3.10	Экзамен	Подготовка к экзамену	8	36	ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2	0	ПК.1.2 ПК.1.3 ПК-2.1 ПК-3.2 ПК-4.2

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Образовательные технологии с использованием активных методов обучения (лекция – беседа, лекция – дискуссия, проблемная лекция, лекция-визуализация, лекция с заранее запланированными ошибками, лекция – пресс-конференция, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция-консультация, занятия с применением затрудняющих условий, методы группового решения творческих задач, метод развивающейся кооперации)

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

6.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы к практическим работам:

№1 Анализ исходных данных для разработки проекта реконструкции объекта ландшафтной архитектуры.

1. Анализ литературных источников
2. Натурные исследования

№2 Разработка проектных предложений по реконструкции объекта

1. Особенности проектных материалов по реконструкции объектов ландшафтной архитектуры
2. Состав проекта реконструкции

№3 Расчет плотности размещения зеленых насаждений

1. Нормы плотности деревьев.
2. Нормы плотности кустарников

№4 Подбор ассортимента растительности

1. Составление ландшафтных групп
2. Подбор растений с учетом существующих.

№5 Разработка плана благоустройства и озеленения реконструируемого объекта

1. Требования к благоустройству объектов реконструкции.
2. Особенности реконструкции дорог и площадок.
3. Особенности реконструкции малых архитектурных форм.

№6 Выдающиеся памятники мирового садово-паркового искусства

1. Примеры наиболее известных памятников мирового садово-паркового искусства

№7 Памятники садово-паркового искусства России.

1. Примеры наиболее известных памятников садово-паркового искусства России.

№8 Объекты культурного наследия Иркутской области.

1. Примеры наиболее известных памятников садово-паркового искусства Иркутской области.

6.2. Темы письменных работ

Не предусмотрены

6.3. Фонд оценочных средств

Вопросы для подготовки к экзамену:

1. Проблемы реконструкции селитебных территорий.
2. Основные факторы городской среды, оказывающие влияние на характер проектного решения по реконструкции здания или сооружения.
3. Основные характеристики застройки российских городов во второй половине XX в.
4. Меры преодоления социально-функциональных и архитектурно-градостроительных недостатков застройки.
5. Виды территорий города, подлежащих реконструкции по месту расположения и планировочным признакам.

6. Перечень исходных данных, необходимых для разработки проекта реконструкции зеленых насаждений.
7. Основная цель натурального обследования территории.
8. Факторы, учитываемые при оценке насаждений.
9. Содержание проектно-изыскательских работ.
10. Состав проектной документации на реконструкцию насаждений.
11. Общие требования при реконструкции зелёных насаждений садов и парков.
12. Общие требования при реконструкции зелёных насаждений скверов.
13. Общие требования при реконструкции зелёных насаждений бульваров.
14. Общие требования при реконструкции зелёных насаждений территорий жилой застройки.
15. Общие требования при реконструкции зелёных насаждений улиц и магистралей.
16. Задачи, решаемые рациональными приёмами размещения насаждений и элементов планировки.
17. Выбор оптимального типа объёмно-пространственной структуры насаждений.
18. Размещение растений по отношению друг к другу при реконструкции.
19. Нормы плотности размещения зелёных насаждений и соотношение деревьев и кустарников при реконструкции жилых районов.
20. Нормы плотности размещения зелёных насаждений и соотношение деревьев и кустарников при реконструкции бульваров, скверов.
21. Нормы плотности размещения зелёных насаждений и соотношение деревьев и кустарников при реконструкции улиц и магистралей.
22. Нормы плотности размещения зелёных насаждений и соотношение деревьев и кустарников при реконструкции парков.
23. Принципы подбора древесных растений при реконструкции.
24. Правила посадки деревьев и кустарников под полог существующих.
25. Уход за насаждениями после реконструкции.
26. Классификация объектов культурного наследия Российской Федерации.
27. Исторические сады. Выдающиеся памятники мирового садово-паркового искусства.
28. Выдающиеся памятники садово-паркового искусства России.
29. Восстановление произведений садово-паркового искусства. Сбор и анализ исходных данных.
30. Выявление и анализ исторической растительности на объекте.
31. Работы по консервации и реконструкции объектов садово-паркового искусства.
32. Реставрация объектов садово-паркового искусства. Проект реставрации.

6.4. Перечень видов оценочных средств

Вопросы к практическим работам
 Вопросы для подготовки к экзамену
 Экзаменационные билеты 20 шт. по 2 вопроса в билете.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Рекомендуемая литература

7.1.1. Основная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Кол-во	Эл. адрес
Л1.1	Теодоронский В.С.	Садово-парковое строительство и хозяйство: учебник	Москва: Академия, 2010	30	
Л1.2	Гостев В.Ф., Юскевич Н.Н.	Проектирование садов и парков: Учебник	Санкт-Петербург: Лань, 2012	1	http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=2782
Л1.3	Аткина Л.И., Вишнякова С.В., Луганская С.Н.	Реконструкция насаждений: учебно-методическое пособие	Екатеринбург: УГЛУТУ, 2015	1	https://ecat.brstu.ru/catalog/Ресурсы%20свободного%20доступа/Аткина%20Л.И.%20Реконструкция%20насаждений.%20Учеб.-метод.%20пособие.%202015.pdf

7.1.2. Дополнительная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Кол-во	Эл. адрес
Л2.1	Лепкович И.П.	Ландшафтное искусство. Паркостроение, городское озеленение, биодизайн; эстетика сельской местности, усадеб, дорог; национальные парки, заповедники, резерваты: учебное пособие	Санкт-Петербург: ДИЛЯ, 2004	10	
Л2.2	Кругляк В.В.	Садово-парковое искусство: учебное пособие	Воронеж: ВГАУ, 2016	1	http://ecat.brstu.ru/catalog/Ресурсы%20свободного%20доступа/Кругляк%20В.В.Садово-парковое%20искусство.Учеб.пособие.2016.pdf

7.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic OPEN No Level
---------	---

7.3.1.2	Microsoft Office 2007 Russian Academic OPEN No Level
7.3.1.3	Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic OPEN 1 license No Level
7.3.1.4	Архиватор 7-Zip
7.3.1.5	Adobe Reader
7.3.1.6	doPDF
7.3.1.7	LibreOffice
7.3.1.8	Apache OpenOffice

7.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	Издательство "Лань" электронно-библиотечная система
7.3.2.2	«Университетская библиотека online»
7.3.2.3	Электронный каталог библиотеки БрГУ
7.3.2.4	Электронная библиотека БрГУ
7.3.2.5	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2101	Лекционная аудитория	Учебная мебель
3322	Специализированная аудитория архитектурной графики и ландшафтного проектирования	Плазменный телевизор LG – 19000, Интерактивная доска торговой марки Promethean модель Activ Board 587 Pro с настенным креплением и программным обеспечением Promethean Activin-Spire, проектор мультимедийный торговой марки «CASIO». Стенды. Мольберты, подрамники, планшеты
3324	Комплексная лаборатория лесного хозяйства, таксации леса и древесиноведения	Учебная мебель 1 Интерактивная доска торговой марки Promethean модель ActvBoard587 Pro 2 Проектор мультимедийный торговой марки «CASIO» 3 Персональный компьютер AMD Athlon X27550 4 Монитор LCD 19 Samsung 943 5 Высотомер РМ -5/1520 6 Высотомер Suunto 7 Высотомер ВА 8 Высотомер ВН-1 9 Высотомер угломер лесной ВУЛ-1 10 Высотометр – кронометр ВК-1 11 Микроскоп Биомед С-1- 3 шт. 12 Микроскоп МБС-10 13 Бурав приростной возрастной
3324	Комплексная лаборатория лесного хозяйства, таксации леса и древесиноведения	Учебная мебель 1 Интерактивная доска торговой марки Promethean модель ActvBoard587 Pro 2 Проектор мультимедийный торговой марки «CASIO» 3 Персональный компьютер AMD Athlon X27550 4 Монитор LCD 19 Samsung 943 5 Высотомер РМ -5/1520 6 Высотомер Suunto 7 Высотомер ВА 8 Высотомер ВН-1 9 Высотомер угломер лесной ВУЛ-1 10 Высотометр – кронометр ВК-1 11 Микроскоп Биомед С-1- 3 шт. 12 Микроскоп МБС-10 13 Бурав приростной возрастной

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина «Реконструкция и реставрация объектов ландшафтной архитектуры» направлена на ознакомление обучающихся с основными приемами реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры, методами разработки проектных решений, касающихся реконструкции насаждений.

Изучение дисциплины «Реконструкция и реставрация объектов ландшафтной архитектуры» предусматривает:

- лекции;
- практические занятия;
- самостоятельную работу;
- экзамен.

В ходе освоения раздела 1 «Реконструкция селитебных территорий» обучающиеся знакомятся с проблемами, возникающими при реконструкции городской застройки разных исторических эпох и способах их решения.

В ходе освоения раздела 2 «Реконструкция городских насаждений» обучающиеся знакомятся с требованиями к сбору исходных данных разработке проекта реконструкции объектов ландшафтной архитектуры различного назначения.

В ходе освоения раздела 3 «Реставрация объектов культурного наследия» обучающиеся знакомятся с требованиями к сбору исходных данных, разработке мероприятий по восстановлению объектов культурного наследия.

В процессе изучения дисциплины рекомендуется обратить внимание на соответствие размещения и ассортимента зеленых насаждений нормативным требованиям и функциональному назначению.

Овладение ключевыми понятиями является обязательным для дальнейшего их применения при разработке мероприятий по

улучшению окружающей среды.

При подготовке к экзамену рекомендуется особое внимание уделить следующим вопросам:

1. Исходные данные для разработки проекта реконструкции насаждений.
2. Нормативная плотность посадки деревьев и кустарников.
3. Подбор ассортимента растительности.

В процессе проведения практических занятий, происходит закрепление знаний, формирование умений и навыков работы с литературными источниками, реализации представления об основных понятиях профессиональной деятельности ландшафтного архитектора.

Самостоятельную работу необходимо начинать с проработки теоретического материала по заданной теме.

В процессе консультации с преподавателем рекомендуется выяснять все вопросы, касающиеся разработки мероприятий по реконструкции насаждений.

Работа с литературой является важнейшим элементом в получении знаний по дисциплине. Прежде всего, необходимо воспользоваться списком рекомендуемой по данной дисциплине литературой. Дополнительные сведения по изучаемым темам можно найти в периодической печати и Интернете.

Предусмотрено проведение аудиторных занятий (в виде лекций, практических занятий, консультаций с преподавателем) в сочетании с внеаудиторной работой.