

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Луковникова Елена Ивановна

Должность: Проректор по учебной работе

Дата подписания: 21.12.2021 17:16:52

Уникальный программный ключ:

890f5aae3463de1924cbcf76ac5d7ab89e9fe17d

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

БРАТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"

УТВЕРЖДАЮ



Проректор по учебной работе

Е.И.Луковникова

2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.14 Введение в профессиональную деятельность

Закреплена за кафедрой **Базовая кафедра Воспроизводства и переработки
лесных ресурсов**

Учебный план b350310_21_СПС.plx

Направление: 35.03.10 Ландшафтная архитектура


Квалификация **Бакалавр**Форма обучения **очная**Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Виды контроля в семестрах:

Зачет 1

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	Неделя 17			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	17	17	17	17
Практические	17	17	17	17
В том числе инт.	8	8	8	8
Итого ауд.	34	34	34	34
Контактная работа	34	34	34	34
Сам. работа	74	74	74	74
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к.биол.н., доц., Аношкина Л.В. 

Рабочая программа дисциплины

Введение в профессиональную деятельность

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:


Направление: 35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного приказом ректора от 01.03.2021 протокол № 80.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Базовая кафедра Воспроизводства и переработки лесных ресурсов

Протокол от 14.03 2021 г. № 8

Срок действия программы: 2021-2025 уч.г.

Зав. кафедрой Гарус И.А. 

Председатель МКФ

доцент, к.т.н., Варданян М.А.  30.03 2021 г.

Ответственный за реализацию ОПОП  Гарус И.А.
(подпись) (ФИО)

Директор библиотеки Собу Семеш Я.Ф.
(подпись) (ФИО)

№ регистрации 782
(методический отдел)

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Способствовать развитию представления о направлении деятельности бакалавра в области садово-паркового искусства, формировать у обучающихся потребность в знаниях, привить навыки самостоятельной работы.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.14
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Базируется на знаниях, полученных при изучении учебных дисциплин основных общеобразовательных программ
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Декоративная дендрология
2.2.2	Ландшафтоведение
2.2.3	Учебная (ознакомительная) практика
2.2.4	Учебная (практика по получению первичных навыков научно-исследовательской работы)
2.2.5	Теория ландшафтной архитектуры
2.2.6	Декоративное растениеводство
2.2.7	Ландшафтное проектирование
2.2.8	Ландшафтный анализ территории
2.2.9	Производственная (технологическая) практика
2.2.10	Учебная (технологическая) практика
2.2.11	Основы архитектуры и градостроительства
2.2.12	Ассортимент растений Сибири
2.2.13	Защита и уход за растениями
2.2.14	Озеленение интерьеров и эксплуатируемых кровель
2.2.15	Основы лесопаркового ландшафта
2.2.16	Проектирование ландшафтов
2.2.17	Реконструкция и реставрация объектов ландшафтной архитектуры
2.2.18	Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

Индикатор 1	УК-1.1. Выполняет поиск необходимой информации, её критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников
-------------	--

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	Методики поиска, сбора и обработки информации
3.2	Уметь:
3.2.1	Применять методики поиска, сбора, обработки информации
3.3	Владеть:
3.3.1	Методикой поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Вид занятия	Наименование разделов и тем	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел	Раздел 1. Знакомство с системой высшего образования						
1.1	Лек	Знакомство со структурой ВУЗа. Нормативные документы: Федеральный закон об образовании. Краткая история БрГУ и лесопромышленного факультета.	1	2	УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3	1	УК-1.1 Лекция-визуализация

1.2	Лек	Устав Вуза. Виды занятий. Виды контроля знаний. Стипендиальное обеспечение. Студенческая группа. Куратор и его роль в жизни студенческой группы.	1	2	УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3	0	УК-1.1
1.3	Лек	Федеральный государственный образовательный стандарт Обзор и краткий анализ учебного плана специальности "Ландшафтная архитектура". График учебного процесса. Единство и взаимосвязь специальных предметов	1	2	УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3	0	УК-1.1
1.4	Лек	Основные сведения по библиотечному делу. Значение информации в развитии науки, техники и культуры. Библиотеки и их место в системе учреждений науки, культуры, научной информации. Вузовская библиотека, ее книжные фонды и структура. Электронные ресурсы.	1	3	УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3	0	
1.5	Лек	Научные исследования в процессе проведения лабораторных, практических занятий, при выполнении курсовых и выпускных квалификационных работ, учебных и производственных практик. Участие в олимпиадах, конкурсах, научно-практических конференциях. Вторая ступень высшего образования – магистратура.	1	2	УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1	1	УК-1.1 Лекция- визуализация
1.6	Пр	Внеучебная деятельность в университете.	1	2	УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3	0	УК-1.1
1.7	Пр	Работа с информационными источниками.	1	2	УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1	0	УК-1.1
1.8	Пр	Знакомство с научной и творческой деятельностью по направлениям выбранной профессии.	1	2	УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л3.1	0	УК-1.1
1.9	Ср	Изучение теоретического материала в течении семестра	1	12	УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3	0	УК-1.1
1.10	Ср	Подготовка к практическим занятиям.	1	12	УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3	0	УК-1.1
1.11	Ср	Подготовка к зачету	1	18	УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3	0	УК-1.1
1.12	Зачёт		1	0	УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3	0	УК-1.1
	Раздел	Раздел 2. Основные понятия профессиональной деятельности, история профессии						

2.1	Лек	Сферы профессиональной деятельности ландшафтного архитектора. Задачи профессиональной деятельности. Объекты ландшафтной архитектуры.	1	2	УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	0	УК-1.1
2.2	Лек	Основные понятия ландшафтной архитектуры. Основоположники ландшафтной архитектуры и ландшафтного дизайна в России и за рубежом.	1	2	УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3	1	УК-1.1 Лекция- визуализация
2.3	Лек	Международная федерация ландшафтных архитекторов IFLA. Ассоциация ландшафтных архитекторов России (АЛАРОС). Развитие ландшафтной архитектуры в России. Ландшафтная архитектура г. Братска.	1	2	УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3	1	УК-1.1 Лекция- визуализация
2.4	Пр	Объекты ландшафтной архитектуры.	1	3	УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3	0	УК-1.1
2.5	Пр	Основные понятия ландшафтной архитектуры.	1	2	УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3	1	УК-1.1 Разбор конкретных ситуаций
2.6	Пр	Основоположники ландшафтной архитектуры и ландшафтного дизайна.	1	2	УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3	1	УК-1.1 Разбор конкретных ситуаций
2.7	Пр	Развитие ландшафтной архитектуры в России	1	2	УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3	1	УК-1.1 Разбор конкретных ситуаций
2.8	Пр	Ландшафтная архитектура г. Братска.	1	2	УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3	1	УК-1.1 Разбор конкретных ситуаций
2.9	Ср	Изучение теоретического материала в течении семестра	1	10	УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3	0	УК-1.1
2.10	Ср	Подготовка к практическим занятиям	1	10	УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3	0	УК-1.1
2.11	Ср	Подготовка к зачету	1	12	УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3	0	УК-1.1
2.12	Зачёт		1	0	УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3	0	УК-1.1
2.13	Лек		1	0	УК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3	0	УК-1.1

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Образовательные технологии с использованием активных методов обучения (лекция – беседа, лекция – дискуссия, проблемная лекция, лекция-визуализация, лекция с заранее запланированными ошибками, лекция – пресс-конференция, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция-консультация, занятия с применением затрудняющих условий, методы группового решения творческих задач, метод развивающейся кооперации)

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

6.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к практическим занятиям:

№1 Внеучебная деятельность в университете

1. Виды внеучебной деятельности

2. Ответственные лица за виды внеучебной деятельности в университете

№2 Работа с информационными источниками

1. Источники информации, необходимые в процессе получения высшего образования
2. Понятия: информационные технологии, компьютерные технологии, сетевые технологии
3. Виды учебной и методической литературы
4. Ресурсы университетской библиотеки и правила пользования ими

№3 Знакомство с научной и творческой деятельностью по направлениям выбранной профессии

1. Ландшафтная архитектура, ландшафтный дизайн, цели и задачи
2. Ландшафт. Дать характеристику природного ландшафта.

№4 Объекты ландшафтной архитектуры

1. Ландшафтные объекты макроуровня
2. Ландшафтные объекты мезоуровня
3. Ландшафтные объекты мезоуровня
4. Ландшафтные объекты микроуровня
5. Ландшафтные объекты микроуровня
6. Ландшафтные объекты микроуровня

№5 Основные понятия ландшафтной архитектуры

1. Ландшафт, компоненты ландшафта
2. Современные тенденции развития ландшафтной архитектуры

№6 Основоположники ландшафтной архитектуры и ландшафтного дизайна

1. Основоположники ландшафтной архитектуры Англии.
2. Основоположники ландшафтной архитектуры США.
3. Основоположники ландшафтной архитектуры Германии.
4. Истоки современного ландшафтного дизайна. Импрессионизм

№7 Развитие ландшафтной архитектуры в России

1. Международная федерация ландшафтных архитекторов
2. Ассоциация ландшафтных архитекторов России

№8 Ландшафтная архитектура г. Братска

1. Направления развития ландшафтной архитектуры г. Братска
2. Программа «Комфортная городская среда». Реализация проектов в г. Братске

6.2. Темы письменных работ

Не предусмотрены

6.3. Фонд оценочных средств**Вопросы для подготовки к зачету**

1. Нормативные документы, используемые в образовательном процессе.
2. Федеральный закон «Об образовании», его задачи и базовые составляющие.
3. Устав университета, его задачи и базовые составляющие.
4. Профессиональный стандарт, его задачи и базовые составляющие.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт, его задачи и базовые составляющие.
6. Учебный план, его задачи и базовые составляющие.
7. Источники информации, необходимые в процессе получения высшего образования.
8. Понятия: информационные технологии, компьютерные технологии, сетевые технологии.
9. Формы организации образовательного процесса в высшей школе.
10. Ресурсы университетской библиотеки и правила пользования ими.
11. Понятия: ландшафтная архитектура, ландшафтный дизайн, цели и задачи.
12. Понятие ландшафт. Дать характеристику природного ландшафта. Примеры.
13. Дать характеристику антропогенного ландшафта. Примеры.
14. Культурный и акультурный ландшафт. Примеры.
15. Объекты профессиональной деятельности ландшафтного архитектора.
16. Компоненты и предметы, используемые в профессиональной деятельности ландшафтного архитектора.
17. Приемы, используемые в профессиональной деятельности ландшафтного архитектора.
18. Ландшафтные объекты макроуровня. Национальные парки. Примеры.
19. Ландшафтные объекты макроуровня. Заповедники. Примеры.
20. Ландшафтные объекты мезоуровня. Парки. Примеры.
21. Ландшафтные объекты мезоуровня. Лесопарки. Примеры.
22. Ландшафтные объекты микроуровня. Городские сады. Примеры.
23. Ландшафтные объекты микроуровня. Бульвары. Примеры.
24. Ландшафтные объекты микроуровня. Скверы. Примеры.
25. Основоположники ландшафтной архитектуры Англии.
26. Основоположники ландшафтной архитектуры США.
27. Основоположники ландшафтной архитектуры Германии.
28. Истоки современного ландшафтного дизайна. Импрессионизм.

29. Современные тенденции развития ландшафтной архитектуры. Специализированные озелененные пространства. Спортивные парки Примеры.
30. Современные тенденции развития ландшафтной архитектуры. Специализированные озелененные пространства. Детские парки Примеры.
31. Современные тенденции развития ландшафтной архитектуры. Специализированные озелененные пространства. Парки-выставки. Примеры.
32. Современные тенденции развития ландшафтной архитектуры. Специализированные озелененные пространства. Дендропарки. Примеры.
33. Экологическое направление развития ландшафтной архитектуры.
34. Международная федерация ландшафтных архитекторов.
35. Ассоциация ландшафтных архитекторов России.
36. Решить задачу организации пространства в стиле средневекового сада. Подобрать необходимые элементы оформления.
37. Решить задачу организации пространства в стиле китайского сада. Подобрать необходимые элементы оформления.
38. Решить задачу организации пространства в стиле японского сада. Подобрать необходимые элементы оформления.
39. Решить задачу организации пространства в стиле мавританского сада. Подобрать необходимые элементы оформления.
40. Решить задачу организации пространства в стиле сада эпохи Возрождения. Подобрать необходимые элементы оформления.

6.4. Перечень видов оценочных средств

Вопросы к практическим занятиям

Вопросы для подготовки к зачету

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Рекомендуемая литература

7.1.1. Основная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Кол-во	Эл. адрес
Л1. 1	Рунова Е.М., Чжан С.А., Пузанова О.А., Аношкина Л.В.	Садово-парковое и ландшафтное строительство: учебное пособие	Братск: БрГУ, 2010	18	
Л1. 2	Сокольская О. Б.	Садово-парковое искусство. Формирование и развитие: учебное пособие	Санкт- Петербург: Лань, 2018	1	https://e.lanbook.com/book/106887
Л1. 3	Сокольская О. Б., Теодоронски й В. С.	Ландшафтная архитектура. Основы реконструкции и реставрации ландшафтных объектов: учебное пособие	Санкт- Петербург: Лань, 2020	1	https://e.lanbook.com/book/130496

7.1.2. Дополнительная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Кол-во	Эл. адрес
Л2. 1	Кругляк В.В.	Садово-парковое искусство: учебное пособие	Воронеж: ВГАУ, 2016	1	http://ecat.brstu.ru/catalog/Ресурсы%20свободного%20доступа/Кругляк%20В.В.Садово-парковое%20искусство.Учеб.пособие.2016.pdf

7.1.3. Методические разработки

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Кол-во	Эл. адрес
Л3. 1	Сыромаха С.М., Аношкина Л.В.	Учебно-исследовательская работа студентов (УИРС): учебно- методическое пособие	Братск: БрГУ, 2013	1	http://ecat.brstu.ru/catalog/Учебные%20и%20учебно-методические%20пособия/Лесная%20и%20деревообрабатывающая%20промышленность/Сыромаха%20С.М.%20УИРС.Учебно-метод.пособие.2013.pdf

7.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic OPEN No Level
7.3.1.2	Microsoft Office 2007 Russian Academic OPEN No Level
7.3.1.3	Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic OPEN 1 license No Level
7.3.1.4	Архиватор 7-Zip
7.3.1.5	Adobe Reader
7.3.1.6	doPDF
7.3.1.7	LibreOffice

7.3.1.8	Apache OpenOffice	
7.3.1.9	ПО "Антиплагиат"	
7.3.1.1 0	Ай-Логос Система дистанционного обучения	
7.3.1.1 1	Chrome	
7.3.2 Перечень информационных справочных систем		
7.3.2.1	Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ)	
7.3.2.2		
7.3.2.3	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU	
7.3.2.4	Электронная библиотека БрГУ	
7.3.2.5	Электронный каталог библиотеки БрГУ	
7.3.2.6	«Университетская библиотека online»	
7.3.2.7	Издательство "Лань" электронно-библиотечная система	
8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)		
3324	Комплексная лаборатория лесного хозяйства, таксации леса и древесиноведения	1 Интерактивная доска торговой марки Promethean модель ActvBoard587 Pro 2 Проектор мультимедийный торговой марки «CASIO» 3 Персональный компьютер AMD Athlon X27550 4 Монитор LCD 19 Samsung 943 5 Высотомер РМ -5/1520 6 Высотомер Suunto 7 Высотомер ВА 8 Высотомер ВН-1 9 Высотомер угломер лесной ВУЛ-1 10 Высотомер – кронометр ВК-1 11 Микроскоп Биомед С-1- 3 шт. 12 Микроскоп МБС-10 13 Бурав приростной возрастной учебная мебель
3322	Специализированная аудитория архитектурной графики и ландшафтного проектирования	Плазменный телевизор LG – 19000, Интерактивная доска торговой марки Promethean модель Actv Board 587 Pro с настенным креплением и программным обеспечением Promethean Activin-Spire, проектор мультимедийный торговой марки «GASIO». Стенды. Мольберты, подрамники, планшеты
3322	Специализированная аудитория архитектурной графики и ландшафтного проектирования	Плазменный телевизор LG – 19000, Интерактивная доска торговой марки Promethean модель Actv Board 587 Pro с настенным креплением и программным обеспечением Promethean Activin-Spire, проектор мультимедийный торговой марки «GASIO». Стенды. Мольберты, подрамники, планшеты
3324	Комплексная лаборатория лесного хозяйства, таксации леса и древесиноведения	1 Интерактивная доска торговой марки Promethean модель ActvBoard587 Pro 2 Проектор мультимедийный торговой марки «CASIO» 3 Персональный компьютер AMD Athlon X27550 4 Монитор LCD 19 Samsung 943 5 Высотомер РМ -5/1520 6 Высотомер Suunto 7 Высотомер ВА 8 Высотомер ВН-1 9 Высотомер угломер лесной ВУЛ-1 10 Высотомер – кронометр ВК-1 11 Микроскоп Биомед С-1- 3 шт. 12 Микроскоп МБС-10 13 Бурав приростной возрастной учебная мебель
9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)		
<p>При реализации различных видов учебной работы во время изучения дисциплины «Введение в профессиональную деятельность» используются различные образовательные технологии, в том числе практические занятия.</p> <p>Цель освоения дисциплины - способствовать развитию представления о направлении деятельности бакалавра в области садово-паркового искусства, формировать у обучающихся потребность в знаниях, привить навыки самостоятельной работы.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся подразумевает индивидуальную работу при подготовке к практическим занятиям, самостоятельное изучение теоретического материала.</p> <p>Для контроля знаний обучающихся предусмотрен экзамен. Экзамен по дисциплине служит для оценки работы обучающегося в течение семестра и призван выявить уровень, прочность и систематичность полученных им теоретических и практических знаний, приобретения навыков самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания.</p>		