

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

Архитектурная графика и композиция

1. Цели освоения дисциплины:

Получение обучающимися представлений об основных приемах и средствах архитектурной композиции обучение навыкам пространственного мышления и умению выразить архитектурный замысел соответствующими графическими средствами.

2. Распределение часов дисциплины

2.1 Общая трудоемкость дисциплины составляет 288 ч., 8 ЗЕТ.

2.2 Наименование разделов:

1 Средства графического изображения

2 Основы композиции

3 Шрифт в архитектурной графике

4 Архитектурное проектирование

5 Основные принципы художественного формообразования. Макетирование

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):

ПК-5 - Способен осуществлять графическое и текстовое оформление проектных материалов, в том числе визуализацию проектных решений с использованием ручной и компьютерной графики;

4. Виды контроля:

Зачет Контрольная работа Экзамен