

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

"БРАТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

_____ Е.И.Луковникова

_____ 02 июня _____ 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.07 Проектирование малых архитектурных форм

Закреплена за кафедрой **Базовая кафедра Воспроизводства и переработки
лесных ресурсов**

Учебный план б350310_23_СПС.plx

Направление: 35.03.10 Ландшафтная архитектура

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Виды контроля в семестрах:

Зачет 5

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	5 (3.1)		Итого	
Неделя	17			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	17	17	17	17
Лабораторные	34	34	34	34
В том числе инт.	12	12	12	12
В том числе в форме практ.подготовки	34	34	34	34
Итого ауд.	51	51	51	51
Контактная работа	51	51	51	51
Сам. работа	57	57	57	57
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

к.биол.н., доц., Аношкина Л.В. _____

Рабочая программа дисциплины

Проектирование малых архитектурных форм

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:

Направление: 35.03.10 Ландшафтная архитектура
утвержденного приказом ректора от 17.02.2023 № 72.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Базовая кафедра Воспроизводства и переработки лесных ресурсов

Протокол от 25.04.2023 г. №12

Срок действия программы: 2023-2027уч.г.

Зав. кафедрой Гарус И.А.

Председатель МКФ

доцент, к.т.н., Варданян М.А. 28.04.2023 г. №11

Ответственный за реализацию ОПОП _____ Гарус И.А.
(подпись)

Директор библиотеки _____ Сотник Т.Ф.
(подпись)

№ регистрации _____ 33
(методический отдел)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МКФ

_____ 2024 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры
Базовая кафедра Воспроизводства и переработки лесных ресурсов

Внесены изменения/дополнения (Приложение _____)

Протокол от _____ 2024 г. № ____

Зав. кафедрой _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МКФ

_____ 2025 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры
Базовая кафедра Воспроизводства и переработки лесных ресурсов

Внесены изменения/дополнения (Приложение _____)

Протокол от _____ 2025 г. № ____

Зав. кафедрой _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МКФ

_____ 2026 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры
Базовая кафедра Воспроизводства и переработки лесных ресурсов

Внесены изменения/дополнения (Приложение _____)

Протокол от _____ 2026 г. № ____

Зав. кафедрой _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МКФ

_____ 2027 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры
Базовая кафедра Воспроизводства и переработки лесных ресурсов

Внесены изменения/дополнения (Приложение _____)

Протокол от _____ 2027 г. № ____

Зав. кафедрой _____

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Знакомство с классическими и современными малыми архитектурными формами, их классификацией, конструктивными решениями, материалами для их производства. Формирование у будущих специалистов художественного, дизайнерского, архитектурного вкуса при проектировании малых архитектурных форм.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:		Б1.В.07
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Анализ градостроительной ситуации	
2.1.2	Архитектурная графика и композиция	
2.1.3	Учебная (творческая) практика	
2.1.4	Введение в профессиональную деятельность	
2.1.5	Ландшафтное искусство	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Ландшафтное проектирование	
2.2.2	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
2.2.3	Производственная (проектно-технологическая) практика	
2.2.4	Производственная (преддипломная) практика	
2.2.5	Подготовка рабочей документации	
2.2.6	Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры	
2.2.7	Реконструкция и реставрация объектов ландшафтной архитектуры	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-4: Способен разрабатывать концептуальный проект ландшафтной организации территории, комплекты проектной и рабочей документации на благоустройство и озеленение объекта ландшафтной архитектуры

Индикатор 1	ПК-4.4. Осуществляет подбор малых архитектурных форм, разрабатывает чертежи общего вида нетиповых изделий для благоустройства садово-парковых объектов.
-------------	---

ПК-5: Способен осуществлять графическое и текстовое оформление проектных материалов, в том числе визуализацию проектных решений с использованием ручной и компьютерной графики

Индикатор 1	ПК-5.2 Использует современные средства автоматизированного проектирования, компьютерного моделирования при разработке проектных материалов объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства.
-------------	---

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:	
3.1.1	конструкции малых архитектурных форм, нетиповых изделий для благоустройства садово-парковых объектов; современные средства автоматизированного проектирования, компьютерного моделирования при проектировании малых архитектурных форм.	
3.2	Уметь:	
3.2.1	осуществлять подбор малых архитектурных форм, разрабатывать чертежи общего вида нетиповых изделий для благоустройства садово-парковых объектов; применять современные средства автоматизированного проектирования, компьютерного моделирования при проектировании малых архитектурных форм.	
3.3	Владеть:	
3.3.1	навыками подбора малых архитектурных форм, разработки чертежей общего вида нетиповых изделий для благоустройства садово-парковых объектов; навыками визуализации малых архитектурных форм.	

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Вид занятия	Наименование разделов и тем	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел	Раздел 1. Назначение, принципы проектирования и размещения малых архитектурных форм.						
1.1	Лек	Назначение, принципы проектирования и размещения малых архитектурных форм.	5	1	ПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	ПК-4.4

1.2	Лек	Принципы проектирования малых архитектурных форм. Функционально-планировочный, композиционно-пространственный, социальный, экологический, экономический, технологический.	5	2	ПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	ПК-4.4
1.3	Ср	Подготовка к лабораторным занятиям, подготовка к зачету.	5	10	ПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	ПК-4.4
	Раздел	Раздел 2. Малые архитектурные формы утилитарного назначения						
2.1	Лек	Беседка. История развития беседок. Бельведер. Ротонда. Альтанка. Навес. Патио. Дек. Конструкция беседки. Фундамент, каркас, пол, крыша.	5	2	ПК-4 ПК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	2	ПК-4.4.ПК-5.2 лекция-визуализация
2.2	Лек	Садово – парковая мебель. Скамья. Стол. Урны.	5	1	ПК-4 ПК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	1	ПК-4.4.ПК-5.2 лекция-визуализация
2.3	Лек	Устройства для размещения растений. Контейнеры для цветов. Пергола. Трельяж. Арка.	5	1	ПК-4 ПК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	1	ПК-4.4.ПК-5.2 лекция-визуализация
2.4	Лек	Ограждающие конструкции. Конструктивные особенности ограждений. Кирпичные ограждения. Каменные ограждения. Кованые ограждения. Деревянные ограждения.	5	2	ПК-4 ПК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	ПК-4.4.ПК-5.2
2.5	Лек	Детские площадки. Правила проектирования. Оборудование детских площадок. Покрытия детских площадок	5	2	ПК-4 ПК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	ПК-4.4.ПК-5.2
2.6	Лек	Спортивные площадки. Футбольное поле. Игровые площадки. Оборудование игровых площадок. Покрытия игровых площадок. Беговые дорожки.	5	2	ПК-4 ПК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	ПК-4.4.ПК-5.2
2.7	Лаб	Разработка проекта беседки	5	6	ПК-4 ПК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	2	ПК-4.4.ПК-5.2 case-study (анализ конкретных ситуаций)
2.8	Лаб	Разработка проекта садово-парковой мебели	5	4	ПК-4 ПК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	ПК-4.4. ПК-5.2 case-study (анализ конкретных ситуаций)
2.9	Лаб	Разработка проекта устройства для размещения растений.	5	4	ПК-4 ПК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	2	ПК-4.4.ПК-5.2

2.10	Лаб	Разработка проекта ограждения	5	4	ПК-4 ПК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	ПК-4.4.ПК-5.2
2.11	Лаб	Подбор оборудования для детской площадки	5	6	ПК-4 ПК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	ПК-4.4.ПК-5.2
2.12	Лаб	Подбор оборудования для спортивной площадки	5	6	ПК-4 ПК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	ПК-4.4.ПК-5.2
2.13	Ср	Подготовка к лабораторным занятиям, подготовка к зачету.	5	34	ПК-4 ПК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	ПК-4.4.ПК-5.2
	Раздел	Раздел 3. Малые архитектурные формы декоративного назначения и средства визуальной информации.						
3.1	Лек	Садовая скульптура. Аллегорическая, символическая, жанровая. Масштаб скульптуры.	5	2	ПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	2	ПК-4.4 лекция-визуализация
3.2	Лек	Средства визуальной информации.	5	2	ПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	ПК-4.4
3.3	Лаб	Разработка эскиза декоративных МАФ	5	4	ПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	2	ПК-4.4 case-study (анализ конкретных ситуаций)
3.4	Ср	Подготовка к лабораторным занятиям, подготовка к зачету.	5	13	ПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	ПК-4.4
3.5	Зачёт		5	0	ПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	ПК-4.4

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Технология дистанционного обучения (получение образовательных услуг без посещения университета, с помощью современных систем телекоммуникации (электронная почта, Интернет и др.))

Традиционная (репродуктивная) технология (преподаватель знакомит обучающихся с порядком выполнения задания, наблюдает за выполнением и при необходимости корректирует работу обучающихся)

Образовательные технологии с использованием активных методов обучения (лекция-визуализация)

Образовательные технологии с использованием интерактивных методов обучения (case-study (анализ конкретных ситуаций))

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

6.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы к лабораторным работам:

№1 Разработка проекта беседки

1. Разновидности беседок.

2. Основные конструктивные элементы беседки.

№2 Разработка проекта садово-парковой мебели

1. Какие конструкции относятся к садово – парковой мебели?

2. Какие требования предъявляются к садово – парковой мебели?

3. Из каких материалов изготавливаются скамьи?

4. Из каких основных частей состоит урна?

№3 Разработка эскиза устройства для размещения растений. Размещение на территории парка.

1. В чем конструктивные особенности вазы и вазона?
2. Функциональные назначения перголы?
3. Каким должно быть расстояние между вертикальными опорами по длине перголы?
4. Каковы разновидности трельяжей?
5. Функциональное назначение арок.
6. Разновидности конструкций арок.

№4 Разработка проекта ограждения

1. На какие разновидности делятся ограждения по функциональному назначению?
2. Для каких целей используют капитальные ограждения?
3. Из каких конструктивных частей состоит забор?
4. Что такое живая изгородь?
5. Какова толщина кирпичного ограждения?
6. Какие материалы используются при строительстве каменных ограждений?
7. Какие меры необходимо предпринимать для повышения влагостойкости деревянных ограждений?
8. В чем отличие частокола, плетня, изгороди из штакетника?

№5 Подбор оборудования для детской площадки

1. Что необходимо учитывать при проектировании детской площадки?
2. На какие категории делится оборудование детских площадок?
3. Требования к проектированию песочницы?
4. Разновидности качелей.
5. Основные требования при проектировании и установке оборудования детских площадок.

№6 Подбор оборудования для спортивной площадки

1. Классификация спортивных площадок по назначению.
2. Как ориентируются игровые спортивные площадки относительно стран света?
3. Требования, предъявляемые к игровым спортивным площадкам.
4. Конструктивные особенности беговых дорожек.
5. Требования, предъявляемые к покрытию беговых дорожек.

№7 Разработка эскиза декоративных МАФ.

1. На какие виды подразделяется садовая скульптура?
2. Каковы масштабы восприятия скульптуры?
3. Какими должны быть размеры скульптуры?
4. Требования к выбору постамента для скульптуры?

6.2. Темы письменных работ

Не предусмотрены учебным планом.

6.3. Фонд оценочных средств

Вопросы к зачету:

Раздел 1

- 1.1. Понятие малые архитектурные формы (МАФ). Назначение МАФ.
- 1.2. Классификация малых архитектурных форм
- 1.3. Принципы проектирования малых архитектурных форм. Социальный, экологический аспекты проектирования
- 1.4. Принципы проектирования малых архитектурных форм. Экономический, технологический аспекты проектирования

Раздел 2

- 2.1. Сооружения, предназначенные для отдыха. Беседка.
- 2.2. Бельведер. Ротонда. Альтанка. Навес. Патио. Дек.
- 2.3. Садовая мебель. Скамья, стол, урна. Нормы и правила размещения на объектах ландшафтной архитектуры.
- 2.4. Контейнеры для цветов: цветочница, ваза, вазон. Особенности проектирования и размещения
- 2.5. Пергола. Трельяж. Арка. Функциональное назначение, особенности конструкции и размещения
- 2.6. Ограды. Внешние, внутренние, специальные. Разновидности ограждений
- 2.7. Конструктивные особенности ограждений.
- 2.8. Детские площадки. Правила и нормы проектирования площадок
- 2.9. Разновидности оборудования детских площадок.
- 2.10. Правила установки оборудования. Покрытия детских площадок
- 2.11. Спортивные площадки. Виды спортивных сооружений
- 2.12. Футбольное поле. Размещение, оборудование, покрытие
- 2.13. Игровые площадки. Размещение, оборудование, покрытие
- 2.14. Беговые дорожки. Велосипедные дорожки. Размеры, покрытие

Раздел 3

- 3.1. Монументальная скульптура. Садовая скульптура. Разновидности садовой скульптуры.
- 3.2. Масштабы восприятия, размеры скульптуры, требования к выбору постамента.
- 3.3. Функциональное назначение средств визуальной коммуникации

6.4. Перечень видов оценочных средств

ЛР, вопросы к зачету

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**7.1. Рекомендуемая литература****7.1.1. Основная литература**

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Кол-во	Эл. адрес
Л1. 1	Аношкина Л.В.	Принципы ландшафтно-пространственной организации поселений и открытых пространств: учебное пособие	Братск: БрГУ, 2015	13	
Л1. 2	Аношкина Л.В.	Благоустройство и озеленение населенных мест: учебное пособие	Братск: БрГУ, 2018	1	http://ecat.brstu.ru/catalog/Учебные%20и%20учебно-методические%20пособия/Лесная%20и%20деревообрабатывающая%20промышленность/Аношкина%20Л.В.Благоустройство%20и%20озеленение%20населенных%20мест.Уч.пособие.2018.PDF

7.1.2. Дополнительная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Кол-во	Эл. адрес
Л2. 1	Аношкина Л.В., Фрейберг С.А.	Элементы благоустройства мест отдыха: учебное пособие	Братск: БрГУ, 2010	58	
Л2. 2	Аношкина Л.В.	Композиция в ландшафтной архитектуре: учебное пособие	Братск: БрГУ, 2016	13	
Л2. 3	Разумовский Ю.В., Фурсова Л.М., Теодоронски й В.С.	Ландшафтное проектирование: учебное пособие	Москва: Форум, 2012	1	http://ecat.brstu.ru/catalog/Ресурсы%20свободного%20доступа/Разумовский%20Ю.В.Ландшафтное%20проектирование.Учеб.пособие.2012.pdf
Л2. 4	Бауэр Н.В.	Ландшафтное проектирование: учебное пособие	Тюмень: ТГУ, 2013	1	http://ecat.brstu.ru/catalog/Ресурсы%20свободного%20доступа/Бауэр%20Н.В.Ландшафтное%20проектирование.Учеб.пособие.2013.pdf

7.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic OPEN No Level
7.3.1.2	Microsoft Office 2007 Russian Academic OPEN No Level
7.3.1.3	Adobe Acrobat Reader DC
7.3.1.4	doPDF
7.3.1.5	LibreOffice
7.3.1.6	Apache OpenOffice

7.3.2 Перечень информационных справочных систем**8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Аудитория	Назначение	Оснащение аудитории	Вид занятия
3324	Комплексная лаборатория лесного хозяйства, таксация леса и древесиноведения	Основное оборудование: - Интерактивная доска Active Board 500 Pro; -проектор Casio YM-80 Positioning Template\$; - Персональный Компьютер i5-2500/H67/4Gb/500Gb -Монитор LCD 19 Samsung 943; -Электронная мерная вилка; -Микроскоп БИОМЕД С-1 – 3шт; -Микроскоп МБС-10; -Дендрометр электронный Masser RC3H; -Дальномер DISTO; -Высотомер электронный; -Высотомер РМ-5/1520; -Бурава приростные возрастны (4 шт); -Вилка мерная текстолитовая 100см; -Вилка мерная 60 см 0000 881 0924 – 2шт; -Вилка мерная 80 см 0000 881 0925– 2шт.	Лек

		Дополнительно: - маркерная доска - 1 шт. Учебная мебель: - комплект мебели (посадочных мест) – 28 шт.; - комплект мебели (посадочных мест) для преподавателя – 1 шт.	
3322	Специализированная аудитория архитектурной графики и ландшафтного проектирования	Основное оборудование: - Плазменный телевизор LG – 19000; -Мольберты, планшеты. Дополнительно: - маркерная доска - 1 шт. Учебная мебель: - комплект мебели (посадочных мест) – 36 шт.; - комплект мебели (посадочных мест) для преподавателя – 1 шт.	Лаб
2201	читальный зал №1	Комплект мебели (посадочных мест) Стеллажи Комплект мебели (посадочных мест) для библиотекаря Выставочные шкафы ПК i5-2500/H67/4Gb (монитор TFT19 Samsung) (10шт.); принтер HP Laser Jet P2055D (1шт.)	Ср
3322	Специализированная аудитория архитектурной графики и ландшафтного проектирования	Основное оборудование: - Плазменный телевизор LG – 19000; -Мольберты, планшеты. Дополнительно: - маркерная доска - 1 шт. Учебная мебель: - комплект мебели (посадочных мест) – 36 шт.; - комплект мебели (посадочных мест) для преподавателя – 1 шт.	Зачёт

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина «Проектирование малых архитектурных форм» направлена на изучение основных конструктивных особенностей малых архитектурных форм и материалов для их производства, приобретение навыков подбора необходимых архитектурные формы и элементов дизайна при проектировании объектов ландшафтной архитектуры. Изучение дисциплины «Проектирование малых архитектурных форм» предусматривает: лекции, лабораторные занятия, самостоятельную работу, зачет.

В ходе освоения раздела 1 «Назначение, принципы проектирования и размещения малых архитектурных форм» обучающиеся знакомятся с назначением, принципами проектирования и размещения малых архитектурных форм.

В ходе освоения раздела 2 «Малые архитектурные формы утилитарного назначения» даются представления о разновидностях сооружений, предназначенных для отдыха, их конструктивных особенностях, формируются навыки разработки эскизов и рабочих чертежей малых архитектурных форм, изучаются разновидности устройств для размещения растений, их функциональное назначение, обучающиеся знакомятся с конструктивными особенностями ограждающих конструкций, приобретают навыки расчета и проектирования элементов ограждений, осваиваются нормы и правила размещения оборудования на площадках.

В ходе освоения раздела 3 «Малые архитектурные формы декоративного назначения и средства визуальной информации» даются представления о разнообразии малых архитектурных форм декоративного назначения, особенностях их размещения в пространственной среде.

В процессе изучения дисциплины рекомендуется обратить особое внимание на нормы и правила размещения малых архитектурных форм в пространственной среде, их функциональные и эстетические свойства.

Овладение ключевыми понятиями является обязательным для дальнейшего их применения при проектировании объектов ландшафтной архитектуры.

При подготовке к зачету рекомендуется особое внимание уделить следующим вопросам:

1. Принципы проектирования малых архитектурных форм.
2. Правила размещения малых архитектурных форм на объекте ландшафтной архитектуры.
3. Стилиевые направления малых архитектурных форм.

В процессе проведения практических занятий, происходит закрепление знаний, формирование умений и навыков проектирования малых архитектурных форм.

Самостоятельную работу необходимо начинать с проработки теоретического материала по заданной теме.

В процессе консультации с преподавателем рекомендуется выяснять все вопросы, касающиеся разработки эскизов и чертежей конструкций.

Работа с литературой является важнейшим элементом в получении знаний по дисциплине. Прежде всего, необходимо воспользоваться списком рекомендуемой по данной дисциплине литературой. Дополнительные сведения по изучаемым темам можно найти в периодической печати и Интернете.

Предусмотрено проведение аудиторных занятий (в виде лекций, лабораторных занятий, консультаций с преподавателем) в сочетании с внеаудиторной работой.