

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

"БРАТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ Е.И.Луковникова

\_\_\_\_\_ 02 июня \_\_\_\_\_ 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.В.17 Реконструкция и реставрация объектов ландшафтной архитектуры**

Закреплена за кафедрой **Базовая кафедра Воспроизводства и переработки  
лесных ресурсов**

Учебный план б350310\_23\_СПС.plx

Направление: 35.03.10 Ландшафтная архитектура

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **4 ЗЕТ**

Виды контроля в семестрах:

Экзамен 6

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	6 (3.2)		Итого	
	14			
Неделя	14			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	28	28	28	28
Лабораторные	42	42	42	42
В том числе инт.	12	12	12	12
В том числе в форме практ.подготовки	42	42	42	42
Итого ауд.	70	70	70	70
Контактная работа	70	70	70	70
Сам. работа	38	38	38	38
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):

к.биол.н., доц., Аношкина Л.В. \_\_\_\_\_

Рабочая программа дисциплины

### **Реконструкция и реставрация объектов ландшафтной архитектуры**

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)

составлена на основании учебного плана:

Направление: 35.03.10 Ландшафтная архитектура  
утвержденного приказом ректора от 17.02.2023 № 72.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

### **Базовая кафедра Воспроизводства и переработки лесных ресурсов**

Протокол от 25.04.2023 г. №12

Срок действия программы: 2023-2027уч.г.

Зав. кафедрой Гарус И.А.

Председатель МКФ

доцент, к.т.н., Варданян М.А.                      28.04.2023 г. №11

Ответственный за реализацию ОПОП \_\_\_\_\_ Гарус И.А.  
(подпись)

Директор библиотеки \_\_\_\_\_ Сотник Т.Ф.  
(подпись)

№ регистрации \_\_\_\_\_ 42  
(методический отдел)

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель МКФ

\_\_\_\_\_ 2024 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры  
**Базовая кафедра Воспроизводства и переработки лесных ресурсов**

Внесены изменения/дополнения (Приложение \_\_\_\_\_)

Протокол от \_\_\_\_\_ 2024 г. № \_\_\_\_

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель МКФ

\_\_\_\_\_ 2025 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры  
**Базовая кафедра Воспроизводства и переработки лесных ресурсов**

Внесены изменения/дополнения (Приложение \_\_\_\_\_)

Протокол от \_\_\_\_\_ 2025 г. № \_\_\_\_

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель МКФ

\_\_\_\_\_ 2026 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры  
**Базовая кафедра Воспроизводства и переработки лесных ресурсов**

Внесены изменения/дополнения (Приложение \_\_\_\_\_)

Протокол от \_\_\_\_\_ 2026 г. № \_\_\_\_

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель МКФ

\_\_\_\_\_ 2027 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры  
**Базовая кафедра Воспроизводства и переработки лесных ресурсов**

Внесены изменения/дополнения (Приложение \_\_\_\_\_)

Протокол от \_\_\_\_\_ 2027 г. № \_\_\_\_

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	формирование у обучающихся теоретических представлений и практических навыков по применению приемов и методов реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры
-----	--

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.17
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Ландшафтный анализ территории
2.1.2	Основы архитектуры и градостроительства
2.1.3	Декоративная дендрология
2.1.4	Теория ландшафтной архитектуры
2.1.5	Анализ градостроительной ситуации
2.1.6	Инженерная графика и САПР
2.1.7	Учебная (практика по получению первичных навыков научно-исследовательской работы)
2.1.8	Учебная (технологическая) практика
2.1.9	Производственная (технологическая) практика
2.1.10	Ландшафтное искусство
2.1.11	Проектирование малых архитектурных форм
2.1.12	Основы лесопаркового ландшафта
2.1.13	Ассортимент растений Сибири
2.1.14	Цветоводство
2.1.15	Почвоведение
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Производственная (преддипломная) практика
2.2.2	Подготовка рабочей документации
2.2.3	Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры
2.2.4	Урбоэкология и мониторинг

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)****ПК-1: Способен проводить предпроектные исследования и осуществлять подготовку данных для разработки разделов проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры**

Индикатор 1	ПК.1.2. Осуществляет поиск, подготовку, обработку и документальное оформление данных и информации, необходимых для составления задания на проектирование
Индикатор 2	ПК.1.3. Определяет технологию проведения натурных обследований территории, включая фотофиксацию объекта, геодезическую съемку, оценку рельефа, градостроительной ситуации, существующих насаждений, почвенно-гидрологические изыскания.

**ПК-2: Способен проводить мониторинг состояния и инвентаризационный учет объектов ландшафтной архитектуры, элементов их благоустройства и озеленения**

Индикатор 1	ПК-2.1 Проводит оценку состояния и собирает инвентаризационные данные о территории объекта ландшафтной архитектуры и расположенных на ней элементах благоустройства и озеленения.
-------------	---

**ПК-3: Способен разрабатывать отдельные элементы и фрагменты проекта объекта ландшафтной архитектуры в составе общей проектной документации, применять современные стили садово-паркового искусства при разработке проектов планировки, реконструкции и реставрации объектов**

Индикатор 1	ПК-3.2. Определяет строительные материалы и технологии, изделия и конструкции, применяемые при строительстве, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики
-------------	--

**ПК-4: Способен разрабатывать концептуальный проект ландшафтной организации территории, комплекты проектной и рабочей документации на благоустройство и озеленение объекта ландшафтной архитектуры**

Индикатор 1	ПК-4.2 Участвует в разработке разделов проектной документации по реконструкции и реставрации объектов культурного наследия, садово-паркового и ландшафтного искусства
-------------	---

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

<b>3.1</b>	<b>Знать:</b>
------------	---------------

3.1.1	теоретические основы поиска, подготовки, обработки и документального оформления данных и информации, необходимых для составления задания на проектирование; технологию проведения натуральных обследований территории, включая фотофиксацию объекта, оценку рельефа, градостроительной ситуации, существующих насаждений, почвенно-гидрологические изыскания; теоретические основы проведения мониторинга состояния и инвентаризационного учёта объектов ландшафтной архитектуры, элементов их благоустройства и озеленения; строительные материалы и технологии, изделия и конструкции, применяемые при строительстве, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики; требования к разработке проектной документации по реконструкции и реставрации объектов культурного наследия, садово-паркового и ландшафтного искусства.
<b>3.2</b>	<b>Уметь:</b>
3.2.1	осуществлять поиск, подготовку, обработку и документальное оформление данных и информации, необходимых для составления задания на проектирование; проводить натурные обследования территории; проводить оценку состояния и собирать инвентаризационные данные о территории объекта ландшафтной архитектуры и расположенных на ней элементах благоустройства и озеленения; определять строительные материалы и технологии, изделия и конструкции, применяемые при строительстве, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики; разрабатывать разделы проектной документации по реконструкции и реставрации объектов культурного наследия, садово-паркового и ландшафтного искусства.
<b>3.3</b>	<b>Владеть:</b>
3.3.1	навыками поиска, подготовки, обработки и документального оформления данных и информации, необходимых для составления задания на проектирование; навыками выполнения натуральных обследований территории; навыками проведения оценки состояния и инвентаризации объектов ландшафтной архитектуры; навыками определения строительных материалов и технологий, изделий и конструкций, применяемых при строительстве, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства; навыками разработки проектной документации.

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Вид занятия	Наименование разделов и тем	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел	<b>Раздел 1. Реконструкция селитебных территорий</b>						
1.1	Лек	Проблемы реконструкции селитебных территорий. Основные факторы городской среды, оказывающие влияние на реконструкцию.	6	2	ПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	2	ПК-4.2 лекция-визуализация
1.2	Ср	Изучение теоретического материала, подготовка к практическим занятиям.	6	5	ПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	ПК-4.2
	Раздел	<b>Раздел 2. Реконструкция городских насаждений</b>						
2.1	Лек	Сбор исходных данных для разработки проекта реконструкции зеленых насаждений. Натурное обследование территории.	6	2	ПК-1 ПК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	ПК.1.2 ПК.1.3 ПК-2.1
2.2	Лек	Проектирование реконструкции и восстановления зеленых насаждений. Содержание проектно-изыскательских работ. Состав проектной документации на реконструкцию.	6	2	ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	ПК-3.2
2.3	Лек	Общие требования при реконструкции зелёных насаждений. Реконструкция садов и парков.	6	2	ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	ПК-3.2 ПК-4.2
2.4	Лек	Реконструкция скверов, бульваров.	6	2	ПК-3 ПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	ПК-3.2 ПК-4.2

2.5	Лек	Реконструкция улиц и магистралей.	6	2	ПК-3 ПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	ПК-3.2 ПК-4.2
2.6	Лек	Реконструкция территории жилой застройки.	6	2	ПК-3 ПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	ПК-3.2 ПК-4.2
2.7	Лек	Принципы формирования реконструируемых насаждений. Нормы плотности размещения зелёных насаждений.	6	2	ПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	ПК-4.2
2.8	Лек	Подбор ассортимента древесных растений при реконструкции. Удаление растений. Посадка и подсадка растений.	6	2	ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	2	ПК-4.2 лекция- визуализация
2.9	Лаб	Анализ исходных данных для разработки проекта реконструкции объекта ландшафтной архитектуры.	6	6	ПК-1 ПК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	ПК.1.2 ПК.1.3 ПК- 2.1
2.10	Лаб	Разработка проектных предложений по реконструкции объекта	6	6	ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	2	ПК-3.2 case- study (анализ конкретных ситуаций)
2.11	Лаб	Расчет плотности размещения зеленых насаждений	6	6	ПК-3 ПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	ПК-3.2 ПК-4.2
2.12	Лаб	Подбор ассортимента растительности	6	6	ПК-3 ПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	ПК-3.2 ПК-4.2
2.13	Лаб	Разработка плана благоустройства и озеленения реконструируемого объекта	6	6	ПК-3 ПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	ПК-3.2 ПК-4.2
2.14	Ср	Подготовка к лабораторным занятиям, подготовка к экзамену.	6	20	ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	ПК.1.2 ПК.1.3 ПК-2.1 ПК- 3.2 ПК-4.2
	Раздел	<b>Раздел 3. Реставрация объектов культурного наследия</b>						
3.1	Лек	Классификация объектов культурного наследия. Исторические сады. Выдающиеся памятники мирового садово-паркового искусства.	6	2	ПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	2	ПК-4.2 лекция- визуализация
3.2	Лек	Выдающиеся памятники садово-паркового искусства России.	6	2	ПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	ПК-4.2
3.3	Лек	Восстановление произведений садово-паркового искусства. Сбор и анализ исходных данных.	6	2	ПК-1 ПК-2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	ПК.1.2 ПК.1.3 ПК- 2.1
3.4	Лек	Работы по консервации и реконструкции объектов садово-паркового искусства.	6	2	ПК-3 ПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	ПК-3.2 ПК-4.2
3.5	Лек	Реставрация объектов садово-паркового искусства. Проект реставрации.	6	2	ПК-3 ПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	ПК-3.2 ПК-4.2

3.6	Лаб	Выдающиеся памятники мирового садово-паркового искусства	6	4	ПК-3 ПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	2	ПК-3.2 ПК-4.2 case-study (анализ конкретных ситуаций)
3.7	Лаб	Памятники садово-паркового искусства России.	6	4	ПК-3 ПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	2	ПК-3.2 ПК-4.2 case-study (анализ конкретных ситуаций)
3.8	Лаб	Объекты культурного наследия Иркутской области.	6	4	ПК-3 ПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	ПК-3.2 ПК-4.2 case-study (анализ конкретных ситуаций)
3.9	Ср	Подготовка к лабораторным занятиям, подготовка к экзамену.	6	13	ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	ПК-3.2 ПК-4.2
3.10	Экзамен		6	36	ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	ПК.1.2 ПК.1.3 ПК-2.1 ПК-3.2 ПК-4.2

### 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Технология дистанционного обучения (получение образовательных услуг без посещения университета, с помощью современных систем телекомму-никации (электронная почта, Интернет и др.))

Традиционная (репродуктивная) технология (преподаватель знакомит обучающихся с порядком выполнения задания, наблюдает за выполнением и при необходимости корректирует работу обучающихся)

Образовательные технологии с использованием активных методов обучения (лекция-визуализация)

Образовательные технологии с использованием интерактивных методов обучения (case-study (анализ конкретных ситуаций))

### 6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 6.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы к лабораторным работам:

№1 Анализ исходных данных для разработки проекта реконструкции объекта ландшафтной архитектуры.

1. Анализ литературных источников
2. Натурные исследования

№2 Разработка проектных предложений по реконструкции объекта

1. Особенности проектных материалов по реконструкции объектов ландшафтной архитектуры
2. Состав проекта реконструкции

№3 Расчет плотности размещения зеленых насаждений

1. Нормы плотности деревьев.
2. Нормы плотности кустарников

№4 Подбор ассортимента растительности

1. Составление ландшафтных групп
2. Подбор растений с учетом существующих.

№5 Разработка плана благоустройства и озеленения реконструируемого объекта

1. Требования к благоустройству объектов реконструкции.
2. Особенности реконструкции дорог и площадок.
3. Особенности реконструкции малых архитектурных форм.

№6 Выдающиеся памятники мирового садово-паркового искусства

1. Примеры наиболее известных памятников мирового садово-паркового искусства

№7 Памятники садово-паркового искусства России.

1. Примеры наиболее известных памятников садово-паркового искусства России.

№8 Объекты культурного наследия Иркутской области.

1. Примеры наиболее известных памятников садово-паркового искусства Иркутской области.

#### 6.2. Темы письменных работ

Не предусмотрены

**6.3. Фонд оценочных средств**

Вопросы для подготовки к экзамену:

**Раздел 1**

- 1.1. Проблемы реконструкции селитебных территорий.
- 1.2. Основные факторы городской среды, оказывающие влияние на характер проектного решения по реконструкции здания или сооружения.
- 1.3. Основные характеристики застройки российских городов во второй половине XX в.
- 1.4. Меры преодоления социально-функциональных и архитектурно-градостроительных недостатков застройки.
- 1.5. Виды территорий города, подлежащих реконструкции по месту расположения и планировочным признакам.
- 1.6. Перечень исходных данных, необходимых для разработки проекта реконструкции зеленых насаждений.

**Раздел 2**

- 2.1. Основная цель натурного обследования территории.
- 2.2. Факторы, учитываемые при оценке насаждений.
- 2.3. Содержание проектно-исследовательских работ.
- 2.4. Состав проектной документации на реконструкцию насаждений.
- 2.5. Общие требования при реконструкции зелёных насаждений садов и парков.
- 2.6. Общие требования при реконструкции зелёных насаждений скверов.
- 2.7. Общие требования при реконструкции зелёных насаждений бульваров.
- 2.8. Общие требования при реконструкции зелёных насаждений территорий жилой застройки.
- 2.9. Общие требования при реконструкции зелёных насаждений улиц и магистралей.
- 2.10. Задачи, решаемые рациональными приёмами размещения насаждений и элементов планировки.
- 2.11. Выбор оптимального типа объёмно-пространственной структуры насаждений.
- 2.12. Размещение растений по отношению друг к другу при реконструкции.
- 2.13. Нормы плотности размещения зелёных насаждений и соотношение деревьев и кустарников при реконструкции жилых районов.
- 2.14. Нормы плотности размещения зелёных насаждений и соотношение деревьев и кустарников при реконструкции бульваров, скверов.
- 2.15. Нормы плотности размещения зелёных насаждений и соотношение деревьев и кустарников при реконструкции улиц и магистралей.
- 2.16. Нормы плотности размещения зелёных насаждений и соотношение деревьев и кустарников при реконструкции парков.
- 2.17. Принципы подбора древесных растений при реконструкции.
- 2.18. Правила посадки деревьев и кустарников под полог существующих.
- 2.19. Уход за насаждениями после реконструкции.

**Раздел 3**

- 3.1. Классификация объектов культурного наследия Российской Федерации.
  - 3.2. Исторические сады. Выдающиеся памятники мирового садово-паркового искусства.
  - 3.3. Выдающиеся памятники садово-паркового искусства России.
  - 3.4. Восстановление произведений садово-паркового искусства. Сбор и анализ исходных данных.
  - 3.5. Выявление и анализ исторической растительности на объекте.
  - 3.6. Работы по консервации и реконструкции объектов садово-паркового искусства.
  - 3.7. Реставрация объектов садово-паркового искусства. Проект реставрации.
- Экзаменационные билдеты в количестве 20 шт. по 2 вопроса в билете.

**6.4. Перечень видов оценочных средств**

ЛР, вопросы для подготовки к экзамену

**7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)****7.1. Рекомендуемая литература****7.1.1. Основная литература**

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Кол-во	Эл. адрес
Л1.1	Теодоронский В.С.	Садово-парковое строительство и хозяйство: учебник	Москва: Академия, 2010	30	
Л1.2	Гостев В.Ф., Юскевич Н.Н.	Проектирование садов и парков: Учебник	Санкт-Петербург: Лань, 2022	1	<a href="https://e.lanbook.com/book/206702">https://e.lanbook.com/book/206702</a>

**7.1.2. Дополнительная литература**

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Кол-во	Эл. адрес
Л2.1	Лепкович И.П.	Ландшафтное искусство. Паркостроение, городское озеленение, биодизайн; эстетика сельской местности, усадеб, дорог; национальные парки, заповедники, резерваты: учебное пособие	Санкт-Петербург: ДИЛЯ, 2004	10	

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Кол-во	Эл. адрес
Л2. 2	Кругляк В.В.	Садово-парковое искусство: учебное пособие	Воронеж: ВГАУ, 2016	1	<a href="http://ecat.brstu.ru/catalog/Ресурсы%20свободного%20доступа/Кругляк%20В.В.Садово-парковое%20искусство.Учеб.пособие.2016.pdf">http://ecat.brstu.ru/catalog/Ресурсы%20свободного%20доступа/Кругляк%20В.В.Садово-парковое%20искусство.Учеб.пособие.2016.pdf</a>
Л2. 3	Аткина Л.И., Вишнякова С.В., Луганская С.Н.	Реконструкция насаждений: учебно-методическое пособие	Екатеринбург: УГЛТУ, 2015	1	<a href="https://ecat.brstu.ru/catalog/Ресурсы%20свободного%20доступа/Аткина%20Л.И.%20Реконструкция%20насаждений.%20Учеб.-метод.%20пособие.%202015.pdf">https://ecat.brstu.ru/catalog/Ресурсы%20свободного%20доступа/Аткина%20Л.И.%20Реконструкция%20насаждений.%20Учеб.-метод.%20пособие.%202015.pdf</a>
<b>7.3.1 Перечень программного обеспечения</b>					
7.3.1.1	Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic OPEN No Level				
7.3.1.2	Microsoft Office 2007 Russian Academic OPEN No Level				
7.3.1.3	Adobe Acrobat Reader DC				
7.3.1.4	doPDF				
7.3.1.5	LibreOffice				
7.3.1.6	Apache OpenOffice				
<b>7.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>					
7.3.2.1	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU				
7.3.2.2	Электронная библиотека БрГУ				
7.3.2.3	Электронный каталог библиотеки БрГУ				
7.3.2.4	«Университетская библиотека online»				
7.3.2.5	Издательство "Лань" электронно-библиотечная система				
<b>8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>					
Аудитория	Назначение	Оснащение аудитории			Вид занятия
3324	Комплексная лаборатория лесного хозяйства, таксации леса и древесиноведения	<p>Основное оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Интерактивная доска Active Board 500 Pro;</li> <li>-проектор Casio YM-80 Positioning Template\$;</li> <li>- Персональный Компьютер i5-2500/Н67/4Gb/500Gb</li> <li>-Монитор LCD 19 Samsung 943;</li> <li>-Электронная мерная вилка;</li> <li>-Микроскоп БИОМЕД С-1 – 3шт;</li> <li>-Микроскоп МБС-10;</li> <li>-Дендрометр электронный Masser RC3Н;</li> <li>-Дальномер DISTO;</li> <li>-Высотомер электронный;</li> <li>-Высотомер РМ-5/1520;</li> <li>-Бурава природные возрастные (4 шт);</li> <li>-Вилка мерная текстолитовая 100см;</li> <li>-Вилка мерная 60 см 0000 881 0924 – 2шт;</li> <li>-Вилка мерная 80 см 0000 881 0925– 2шт.</li> </ul> <p>Дополнительно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- маркерная доска - 1 шт.</li> </ul> <p>Учебная мебель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комплект мебели (посадочных мест) – 28 шт.;</li> <li>- комплект мебели (посадочных мест) для преподавателя – 1 шт.</li> </ul>			Лек
2201	читальный зал №1	<p>Комплект мебели (посадочных мест)</p> <p>Стеллажи</p> <p>Комплект мебели (посадочных мест) для библиотекаря</p> <p>Выставочные шкафы</p> <p>ПК i5-2500/Н67/4Gb (монитор TFT19 Samsung) (10шт.);</p> <p>принтер HP Laser Jet P2055D (1шт.)</p>			Ср
3322	Специализированная аудитория архитектурной графики и ландшафтного проектирования	<p>Основное оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Плазменный телевизор LG – 19000;</li> <li>-Мольберты, планшеты.</li> </ul> <p>Дополнительно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- маркерная доска - 1 шт.</li> </ul> <p>Учебная мебель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комплект мебели (посадочных мест) – 36 шт.;</li> <li>- комплект мебели (посадочных мест) для преподавателя – 1 шт.</li> </ul>			Лаб
3322	Специализированная аудитория архитектурной графики и ландшафтного проектирования	<p>Основное оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Плазменный телевизор LG – 19000;</li> <li>-Мольберты, планшеты.</li> </ul> <p>Дополнительно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- маркерная доска - 1 шт.</li> </ul>			Экзамен

		Учебная мебель: - комплект мебели (посадочных мест) – 36 шт.; - комплект мебели (посадочных мест) для преподавателя – 1 шт.	
<b>9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>			
<p>Дисциплина «Реконструкция и реставрация объектов ландшафтной архитектуры» направлена на ознакомление обучающихся с основными приемами реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры, методами разработки проектных решений, касающихся реконструкции насаждений.</p> <p>Изучение дисциплины «Реконструкция и реставрация объектов ландшафтной архитектуры» предусматривает: лекции; лабораторные занятия; самостоятельную работу; экзамен.</p> <p>В ходе освоения раздела 1 «Реконструкция селитебных территорий» обучающиеся знакомятся с проблемами, возникающими при реконструкции городской застройки разных исторических эпох и способах их решения.</p> <p>В ходе освоения раздела 2 «Реконструкция городских насаждений» обучающиеся знакомятся с требованиями к сбору исходных данных разработке проекта реконструкции объектов ландшафтной архитектуры различного назначения.</p> <p>В ходе освоения раздела 3 «Реставрация объектов культурного наследия» обучающиеся знакомятся с требованиями к сбору исходных данных, разработке мероприятий по восстановлению объектов культурного наследия.</p> <p>В процессе изучения дисциплины рекомендуется обратить внимание на соответствие размещения и ассортимента зеленых насаждений нормативным требованиям и функциональному назначению.</p> <p>Овладение ключевыми понятиями является обязательным для дальнейшего их применения при разработке мероприятий по улучшению окружающей среды.</p> <p>При подготовке к экзамену рекомендуется особое внимание уделить следующим вопросам:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Исходные данные для разработки проекта реконструкции насаждений.</li> <li>2. Нормативная плотность посадки деревьев и кустарников.</li> <li>3. Подбор ассортимента растительности.</li> </ol> <p>В процессе проведения практических занятий, происходит закрепление знаний, формирование умений и навыков работы с литературными источниками, реализации представления об основных понятиях профессиональной деятельности ландшафтного архитектора.</p> <p>Самостоятельную работу необходимо начинать с проработки теоретического материала по заданной теме.</p> <p>В процессе консультации с преподавателем рекомендуется выяснять все вопросы, касающиеся разработки мероприятий по реконструкции насаждений.</p> <p>Работа с литературой является важнейшим элементом в получении знаний по дисциплине. Прежде всего, необходимо воспользоваться списком рекомендуемой по данной дисциплине литературой. Дополнительные сведения по изучаемым темам можно найти в периодической печати и Интернете.</p> <p>Предусмотрено проведение аудиторных занятий (в виде лекций, лабораторных занятий, консультаций с преподавателем) в сочетании с внеаудиторной работой.</p>			