

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

"БРАТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности

_____ А.М. Патурсова

_____ 15 мая _____ 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.03 Теория и технологии эстетического воспитания детей

Закреплена за кафедрой **Базовая кафедра истории, педагогики и психологии**

Учебный план bz440301_25_ДО.plx

Направление: 44.03.01 Педагогическое образование

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Виды контроля на курсах:

Зачет 4

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	4		Итого	
Вид занятий	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
В том числе инт.	4	4	4	4
В том числе в форме практ.подготовки	4	4	4	4
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	96	96	96	96
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

ст.пр., Анна Викторовна Павшук _____

Рабочая программа дисциплины

Теория и технологии эстетического воспитания детей

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 121)

составлена на основании учебного плана:

Направление: 44.03.01 Педагогическое образование
утвержденного приказом ректора от 31.01.2025 № 61.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Базовая кафедра истории, педагогики и психологии

Протокол от 11 марта 2025 г. № 7

Срок действия программы: 5 лет

Зав. кафедрой _____ Кудряшов В.В.

Председатель МКФ

доцент, к.ист.н. _____ Лебедева Н.Н. Протокол от 25 апреля 2025 г. № 8

Ответственный за реализацию ОПОП _____ Кудряшов В.В.

Директор библиотеки _____ Сотник Т.Ф.

№ регистрации _____ 40

Визирование РПД для исполнения в учебном году

Председатель МКФ

_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__ -20__ учебном году на заседании кафедры

Базовая кафедра истории, педагогики и психологии

Внесены изменения/дополнения (Приложение _____)

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Зав. кафедрой _____

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Формирование знаний в теории эстетического воспитания, а также особенностей методико-эстетического воспитания дошкольников.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:		Б1.В.03
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Методика обучения и воспитания	
2.1.2	Педагогика	
2.1.3	Культурология	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Психолого-педагогический практикум	
2.2.2	Инновационная деятельность ДОУ	
2.2.3	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
2.2.4	Теория и технологии изобразительной деятельности у детей	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

УК-2.1: Формулирует в рамках поставленной цели проекта совокупность задач, обеспечивающих ее достижение и учитывающих действующие правовые нормы

Знать: действующее законодательство и правовые нормы, регулирующие профессиональную деятельность.

Уметь: использовать нормативно-правовую документацию в сфере профессиональной деятельности.

Владеть: навыками работы с нормативно-правовой документацией.

ПК-3: Способен решать задачи воспитания, в том числе детей с ОВЗ

ПК-3.2: Владеет способами решения задач воспитания, в том числе детей с ОВЗ

Знать: методики воспитания детей дошкольного возраста, в том числе детей с ОВЗ.

Уметь: реализовывать методики воспитания детей дошкольного возраста, в том числе детей с ОВЗ.

Владеть: навыками применения методик воспитания детей дошкольного возраста, в том числе детей с ОВЗ.

ПК-4: Способен использовать возможности предметно-развивающей пространственной среды для всестороннего, гармоничного развития детей, в том числе с ОВЗ

ПК-4.2: Владеет навыками использования возможностей предметно-развивающей пространственной среды для всестороннего, гармоничного развития детей, в том числе с ОВЗ

Знать: особенности организации предметно-развивающей пространственной среды в ДОУ для всестороннего, гармоничного развития детей, в том числе с ОВЗ.

Уметь: организовать предметно-развивающую пространственную среду в ДОУ для всестороннего, гармоничного развития детей, в том числе с ОВЗ.

Владеть: навыками оптимизации возможностей предметно-развивающей пространственной среды в ДОУ для всестороннего, гармоничного развития детей, в том числе с ОВЗ.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Вид занятия	Наименование разделов и тем	Семестр / Курс	Часов	Индикаторы	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел	Раздел 1. Искусство в жизни ребенка. Эстетическая развивающая среда.						
1.1	Лек	Искусство в жизни ребенка. Эстетическая развивающая среда.	4	2	УК-2.1 ПК-3.2 ПК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3	2	Лекция-беседа

1.2	Пр	Искусство в жизни ребенка. Эстетическая развивающая среда.	4	2	УК-2.1 ПК-3.2 ПК-4.2	Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3	2	Круглый стол (дискуссия)
1.3	Ср	Искусство в жизни ребенка. Эстетическая развивающая среда.	4	24	УК-2.1 ПК-3.2 ПК-4.2	Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3	0	
1.4	Зачёт	Подготовка к зачету	4	1	УК-2.1 ПК-3.2 ПК-4.2	Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3	0	
	Раздел	Раздел 2. Теория эстетического воспитания.						
2.1	Лек	Эстетическое воспитание: понятие и особенности организации. Эстетика природы и искусства. Творчество как эстетика деятельности человека.	4	1	УК-2.1 ПК-3.2 ПК-4.2	Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3	0	
2.2	Пр	Эстетическое воспитание: понятие и особенности организации. Эстетика природы и искусства. Творчество как эстетика деятельности человека.	4	0,5	УК-2.1 ПК-3.2 ПК-4.2	Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3	0	
2.3	Ср	Эстетическое воспитание: понятие и особенности организации. Эстетика природы и искусства. Творчество как эстетика деятельности человека.	4	36	УК-2.1 ПК-3.2 ПК-4.2	Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3	0	
2.4	Зачёт	Подготовка к зачету	4	1	УК-2.1 ПК-3.2 ПК-4.2	Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3	0	
	Раздел	Раздел 3. Технологии эстетического воспитания.						
3.1	Лек	Методы, формы и средства эстетического воспитания.	4	1	УК-2.1 ПК-3.2 ПК-4.2	Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3	0	
3.2	Пр	Методы, формы и средства эстетического воспитания.	4	1,5	УК-2.1 ПК-3.2 ПК-4.2	Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3	0	
3.3	Ср	Методы, формы и средства эстетического воспитания.	4	36	УК-2.1 ПК-3.2 ПК-4.2	Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3	0	
3.4	Зачёт	Подготовка к зачету	4	2	УК-2.1 ПК-3.2 ПК-4.2	Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3	0	

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Образовательные технологии с использованием интерактивных методов обучения (круглый стол (дискуссия))

Технология дистанционного обучения (получение образовательных услуг без посещения университета, с помощью современных систем телекомму-никации (электронная почта, Интернет и др.))

Традиционная (репродуктивная) технология (преподаватель знакомит обучающихся с порядком выполнения задания, наблюдает за выполнением и при необходимости корректирует работу обучающихся)

Технология компьютерного обучения(использование в учебном процессе компьютерных технологий и предоставляемых ими возможностей (электронные библиотеки))

Образовательные технологии с использованием активных методов обучения (лекция – беседа)

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**6.1. Текущий контроль**

Текущим контролем успеваемости обучающихся является межсессионная аттестация – единовременное подведение итогов текущей успеваемости не менее одного раза в семестр по всем дисциплинам/практикам.

Порядок проведения, содержание и особенности текущего контроля успеваемости представлены в разработанном Фонде оценочных средств для данной дисциплины.

6.2. Темы письменных работ

Не предусмотрено учебным планом.

6.3. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Порядок проведения, содержание и критерии оценивания итоговой промежуточной аттестации представлены в Фонде оценочных средств для данной дисциплины.

6.4. Перечень видов оценочных средств

ПЗ, тестовые задания, вопросы к зачету.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**7.1. Рекомендуемая литература****7.1.1. Основная литература**

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Кол-во	Эл. адрес
ЛП. 1	Смирнов С.А.	Педагогика: педагогические теории, системы, технологии: Учебник для вузов	Москва: Академия, 2000	49	
ЛП. 2	Пешкова В. Е.	Педагогика: курс лекций. Ч.3. Теория и методика воспитания: учебное пособие	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2015	1	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426827
ЛП. 3	Руднев В. Н.	Эстетика. История мировой литературы и искусства: учебное пособие	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2015	1	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363409
ЛП. 4	Дубровская Е. А. и др.	Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие: учебник и практикум для вузов	Москва: Юрайт, 2024	1	https://urait.ru/bcode/537588

7.1.2. Дополнительная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Кол-во	Эл. адрес
ЛП. 1	Авдулова Т. П., Гавриченко О. В., Григорович Л. А., Изотова Е. И., Комарова О. А.	Психолого-педагогическое сопровождение реализации Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (ФГОС ДО): учебно-методическое пособие	Москва: Владос, 2016	1	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455528

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Кол-во	Эл. адрес
Л2. 2	Садохин А. П., Грушевицкая Т. Г.	История мировой культуры: учебное пособие	Москва: Юнити, 2017	1	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684783
Л2. 3	Салеев В. А.	Эстетика: краткий курс: учебное пособие (краткий курс)	Минск: ТетраСистемс, 2012	1	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=111938

7.1.3. Методические разработки

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Кол-во	Эл. адрес
Л3. 1	Пешкова В. Е.	Учебно-методический комплекс по дисциплине «Педагогические технологии начального образования»: рабочая программа дисциплины: учебно-методическое пособие	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2015	1	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426831
Л3. 2	Гербова В. В., Комарова Т. С., Васильева М. А., Бывшева А.	Комплексное перспективное планирование в старшей группе детского сада: методическое пособие	Москва: Мозаика-Синтез, 2011	1	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=213083
Л3. 3	Комарова Т. С.	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Вторая младшая группа: методическое пособие	Москва: Мозаика-Синтез, 2013	1	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211991

7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Академические словари, энциклопедии, справочники	https://dic.academic.ru
Э2	Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»	https://cyberleninka.ru

7.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic OPEN No Level
7.3.1.2	Microsoft Office 2007 Russian Academic OPEN No Level
7.3.1.3	Adobe Acrobat Reader DC

7.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	ЭОС "Образовательная платформа ЮРАЙТ"
7.3.2.2	Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ)
7.3.2.3	Национальная электронная библиотека НЭБ
7.3.2.4	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
7.3.2.5	Электронная библиотека БрГУ
7.3.2.6	Электронный каталог библиотеки БрГУ
7.3.2.7	«Университетская библиотека online»
7.3.2.8	Издательство "Лань" электронно-библиотечная система

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Аудитория	Назначение	Оснащение аудитории	Вид занятия
0001*	Аудитория для практических занятий	Учебная мебель	Пр
0002*	лекционная аудитория	Учебная мебель	Лек
2201	читальный зал №1	Комплект мебели (посадочных мест) Стеллажи Комплект мебели (посадочных мест) для библиотекаря Выставочные шкафы ПК i5-2500/H67/4Gb (монитор TFT19 Samsung) (10шт.); принтер HP Laser Jet P2055D (1шт.)	Ср
0003*	аудитория для семинарских занятий	Учебная мебель	Зачёт

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Практические занятия реализуются в форме практической подготовки при освоении образовательной программы в условиях выполнения обучающимися определенных видов заданий, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю образовательной программы.

Организация самостоятельной работы обучающихся зависит от вида учебных занятий:

- лекции

В процессе формирования конспекта лекций, обучающийся должен кратко, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Самостоятельно осуществлять проверку терминов с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, лабораторном или практическом занятии.

- практические занятия

При подготовке к практическим занятиям обучающийся должен осуществлять работу с конспектом лекций (обобщение, систематизация, углубление и конкретизация полученных теоретических знаний), выработка способности и готовности их использования на практике. В процессе практических занятий у обучающегося формируется интеллектуальное умение, готовность к ответам на контрольные и дополнительные вопросы, навык работы с основной и дополнительной литературой, необходимой для освоения дисциплины и осуществляется выполнение заданий, решение задач, активное участие в интерактивной, активной, инновационной формах обучения, составление письменных отчетов.

- самостоятельная работа обучающихся

Проработка основной и дополнительной литературы, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в теме/разделе. Конспектирование прочитанных литературных источников. Проработка материалов по изучаемому вопросу, с использованием рекомендуемых ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Выполнение заданий преподавателя, необходимых для подготовки к участию в интерактивной, активной, инновационных формах обучения по изучаемой теме.

- подготовка к зачету

При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу, использовать рекомендуемые ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».