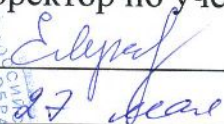


ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

"БРАТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

 Е.И.Луковникова

20 20 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.01.02 История религий мира

Закреплена за кафедрой **Истории, педагогики и психологии**

Учебный план bz440301_20_И.plx

Направление: 44.03.01 Педагогическое образование

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Виды контроля на курсах:

Зачет 4

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	4		Итого	
	уп	рп		
Вид занятий				
Лекции	10	10	10	10
Практические	16	16	16	16
В том числе инт.	10	10	10	10
Итого ауд.	26	26	26	26
Контактная работа	26	26	26	26
Сам. работа	78	78	78	78
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

к.ист.н., доц., Лебедева Н.Н. лсф

Рабочая программа дисциплины

История религий мира

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018г. №121)

составлена на основании учебного плана:

Направление: 44.03.01 Педагогическое образование

утвержденного приказом ректора от 03.02.2020 протокол № 46.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Истории, педагогики и психологии

Протокол от 21.05.2020 г. № 8

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

Зав. кафедрой Кудряшов В.В. кш

Председатель МКФ

доцент, к.ист.н., Лебедева Н.Н. лсф 26.05.2020 г. № 7

Ответственный за реализацию ОПОП кш Кудряшов В.В.

Директор библиотеки Сотник

Сотник Т.Ф.

№ регистрации 924

(методический отдел)

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Формирование у студентов комплексных представлений о процессах возникновения, функционирования и развития религии, ее теории, взаимосвязи с другими областями жизни общества в контексте общероссийской и мировой истории; научиться грамотно вести мировоззренческий диалог, овладеть искусством понимания других людей, чей образ мысли и действия являются иными.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.01.02
2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Новейшая отечественная история
2.1.2	Философия
2.1.3	История России XIX - нач. XX в.
2.1.4	Всеобщая история
2.1.5	История России с древнейших времен до конца XVIII в.
2.1.6	История России
2.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Производственная (преддипломная) практика

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Индикатор 1	УК-5.2. Демонстрирует понимание общего и особенного в развитии цивилизаций, религиозно-культурных отличий и ценностей локальных цивилизаций, культурных традиций мира, включая мировые религии, философские и этические учения; уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп
ПК-1: Способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов	
Индикатор 1	ПК-1.1 Способен дать характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов обучения (согласно ФГОС и примерной учебной программы), а также имеет навыки организации методического сопровождения обучающихся в процессе достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения на основе учета индивидуальных особенностей.
Индикатор 2	ПК 1.2 Осуществляет учебную и внеучебную деятельность обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей: способностей, образовательных возможностей и потребностей.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1 Знать:	
3.1.1	УК 5.2 - закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте;
3.1.2	ПК 1.1 - характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся в контексте обучения школьным дисциплинам (согласно ФГОС ВО и учебной программе); методы и приемы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения;
3.1.3	ПК 1.2 - принципы организации и осуществления учебной и внеучебной деятельности, методики выявления и развития индивидуальных способностей обучающихся.
3.2 Уметь:	
3.2.1	УК 5.2 - понимать и воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;
3.2.2	ПК 1.1 - оказывать индивидуальную помощь и поддержку обучающимся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей; разрабатывать индивидуально ориентированные программы, методические разработки и дидактические материалы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся в целях реализации гибкого алгоритма управления процессом образовательной деятельности обучающихся; оценивать достижения обучающихся на основе взаимного дополнения количественной и качественной характеристик образовательных результатов;
3.2.3	ПК 1.2 - осуществлять учебную и внеучебной деятельности обучающихся с учетом их образовательных возможностей и избранной образовательной траектории.
3.3 Владеть:	
3.3.1	УК 5.2 - простейшими методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения;

3.3.2	ПК 1.1 - умениями по созданию и применению в практике для обучения школьным дисциплинам рабочих программ, методических разработок, дидактических материалов с учетом индивидуальных особенностей и образовательных потребностей обучающихся;
3.3.3	ПК 1.2 - навыками практической организации учебной и внеучебной деятельности обучающихся, с учетом их индивидуальных особенностей.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)								
Код занятия	Вид занятия	Наименование разделов и тем	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте. ракт.	Примечание
	Раздел	Раздел 1. Религия как феномен культуры. Ранние формы религиозного сознания						
1.1	Лек	Религия как феномен культуры	4	1	ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.4Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	ПК 1.1, ПК 1.2
1.2	Пр	Ранние формы религиозного сознания	4	2	УК-5 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.4Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	ПК 1.1, ПК 1.2, УК 5.2
1.3	Ср	Подготовка к ПЗ	4	8	УК-5 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.4Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	ПК 1.1, ПК 1.2, УК 5.2
1.4	Зачёт	Подготовка к зачету	4	1	УК-5 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.4Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	ПК 1.1, ПК 1.2, УК 5.2
	Раздел	Раздел 2. История религий Дальнего Востока.						
2.1	Лек	История национально-государственных религий Дальнего Востока	4	4	УК-5 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.4Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	4	Лекция-визуализация ПК 1.1, ПК 1.2, УК 5.2
2.2	Пр	Индуизм как ведущая религия Древней Индии	4	2	ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.4Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	ПК 1.1, ПК 1.2
2.3	Пр	Буддизм	4	1	ПК-1	Л1.1 Л1.3Л2.1 Л2.4Л3.1 Э2 Э3	0	ПК 1.1, ПК 1.2
2.4	Пр	Религии Древнего Китая	4	1	УК-5	Л1.1 Л1.3Л2.1 Л2.4Л3.1 Э1 Э2 Э3	0	ПК 1.1, ПК 1.2
2.5	Ср	Подготовка к ПЗ	4	16	ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.4Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	ПК 1.1, ПК 1.2

2.6	Зачёт	Подготовка к зачету	4	1	ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.4Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	ПК 1.1, ПК 1.2
	Раздел	Раздел 3. Христианство и его роль в мировой истории. Основные христианские конфессии.						
3.1	Лек	Происхождение и эволюция христианства (I – XI вв.).	4	1	ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	ПК 1.1, ПК 1.2
3.2	Пр	Иудейский монотеизм как один из источников христианства. Священное Писание. Раннехристианская община.	4	2	ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	ПК 1.1, ПК 1.2
3.3	Ср	Подготовка к ПЗ	4	16	ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	ПК 1.1, ПК 1.2
3.4	Зачёт	Подготовка к зачету	4	1	ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	ПК 1.1, ПК 1.2
3.5	Лек	Католицизм	4	1	УК-5	Л1.1 Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э2 Э3	0	УК 5.2
3.6	Пр	Протестантизм и его основные разновидности.	4	1	УК-5	Л1.1 Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э2 Э3	0	УК 5.2
3.7	Лек	Православное вероучение и культ.	4	1	УК-5 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	ПК 1.1, ПК 1.2, УК 5.2
3.8	Пр	История православия в России.	4	1	УК-5 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	ПК 1.1, ПК 1.2, УК 5.2
3.9	Ср	Подготовка к ПЗ	4	16	УК-5 ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	ПК 1.1, ПК 1.2, УК 5.2
	Раздел	Раздел 4. История ислама и исламской культуры						

4.1	Лек	Возникновение ислама. Мусульманский культ.	4	1	УК-5	Л1.1 Л1.3Л2.4Л3.1 Э2 Э3	0	УК 5.2
4.2	Пр	«Мир ислама» и современность.	4	4	УК-5	Л1.1 Л1.3Л2.4Л3.1 Э2 Э3	4	Семинар-дискуссия УК 5.2
4.3	Ср	Подготовка к ПЗ	4	16	УК-5	Л1.1 Л1.3Л2.4Л3.1 Э2 Э3	0	УК 5.2
4.4	Зачёт	Подготовка к зачету	4	1	УК-5	Л1.1 Л1.3Л2.4Л3.1 Э2 Э3	0	УК 5.2
	Раздел	Раздел 5. Современные религиозные движения. Фундаментализм и модернизм.						
5.1	Лек	Нетрадиционные религии современности.	4	1	УК-5	Л1.1 Л1.3Л2.4Л3.1 Э2 Э3	0	УК 5.2
5.2	Пр	Религия в современном мире.	4	2	УК-5	Л1.1 Л1.3Л2.4Л3.1 Э2 Э3	2	Семинар-дискуссия, УК 5.2
5.3	Ср	Подготовка к ПЗ	4	6	УК-5	Л1.1 Л1.3Л2.4Л3.1 Э2 Э3	0	УК 5.2

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Традиционная (репродуктивная) технология (преподаватель знакомит обучающихся с порядком выполнения задания, наблюдает за выполнением и при необходимости корректирует работу обучающихся)

Образовательные технологии с использованием интерактивных методов обучения (круглый стол (дискуссия, дебаты), семинар - исследование, семинар «Пресс – антипресс», мозговой штурм (брейнсторм, мозговая атака), деловые, имитационные, операционные и ролевые игры, case-study (анализ конкретных ситуаций, ситуационный анализ), мастер класс, дидактические игры)

Технология дистанционного обучения (получение образовательных услуг без посещения университета, с помощью современных систем телекоммуникации (электронная почта, Интернет и др.))

Технология компьютерного обучения (использование в учебном процессе компьютерных технологий и предоставляемых ими возможностей (электронные библиотеки, онлайн тесты, практические задания и т.д.))

Образовательные технологии с использованием активных методов обучения (лекция – беседа, лекция – дискуссия, проблемная лекция, лекция-визуализация, лекция с заранее запланированными ошибками, лекция – пресс-конференция, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция-консультация, занятия с применением затрудняющих условий, методы группового решения творческих задач, метод развивающейся кооперации)

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

6.1. Контрольные вопросы и задания

Раздел 1. Религия как феномен культуры. Ранние формы религиозного сознания

Вопросы к зачету

1.1. Понятие религии и подходы к ее изучению.

1.2. Классификации религий.

1.3. Функции религии в обществе. Приведите исторический пример по каждой из функций.

1.4. Тотемизм и фетишизм как ранние формы религии. Философские представления индуизма.

Раздел 2. История религий Дальнего Востока.

Вопросы к зачету

2.1. Даосизм – религия или философия?

2.2. Культ предков в конфуцианстве

2.3. Особенности буддийской сотериологии.

2.4. Основные направления буддизма.

Раздел 3. Христианство и его роль в мировой истории. Основные христианские конфессии.

Вопросы к зачету

3.1 Основные причины возникновения христианства

3.2 Наиболее существенные различия между католицизмом и протестантизмом

3.3 Раннехристианская община: догматика, особенности устройства, отношения с внешним миром.

3.4 Главные положения протестантского вероучения.

3.5 Специфика католического культа.

3.6 Охарактеризуйте религиозную политику в СССР.

3.7 Культурно-исторические последствия принятия христианства Киевской Русью.

3.8 Православное духовенство и монашество.

3.9 Православный смысл иконопочитания.

3.10 Проблемы взаимоотношений Церкви и государственной власти в Российской империи.

3.11 Особенности православного культа.

Раздел 4. История ислама и исламской культуры

4.1. Религиозные обязанности мусульманина

4.2. Джихад в мусульманском богословии.

4.3. Особенности культа в исламе.

4.4. Течения в исламе: условия формирования и сущность различий.

4.5. Священные книги ислама.

4.6. Суфизм.

Раздел 5. Современные религиозные движения. Фундаментализм и модернизм.

5.1. Религиозное свободомыслие и религиозный нигилизм. Атеизм.

5.2. Признаки тоталитарной секты.

5.3. Псевдорелигиозные культы в современной России.

5.4. «Обновленческие движения» в современной католической церкви.

5.5. Феномен исламского фундаментализма: причины возникновения, идеологические течения, перспективы развития.

6.2. Темы письменных работ

Письменные работы не предусмотрены учебным планом.

6.3. Фонд оценочных средств

Раздел 1. Религия как феномен культуры. Ранние формы религиозного сознания

ФОС: вопросы к зачету 1.1.- 1.4. Доклады и сообщения по теме практического занятия "Ранние формы религиозного сознания".

Раздел 2. История религий Дальнего Востока.

ФОС: вопросы к зачету 2.1.- 2.4. Доклады и сообщения по темам практических занятий "Индуизм как ведущая религия Древней Индии", "Буддизм", "Религии Древнего Китая".

Раздел 3. Христианство и его роль в мировой истории. Основные христианские конфессии.

ФОС: вопросы к зачету 3.1.- 3.11. Доклады и сообщения по темам практических занятий "Иудейский монотеизм как один из источников христианства. Священное Писание. Раннехристианская община", "Протестантизм и его основные разновидности", "История православия в России".

Раздел 4. История ислама и исламской культуры

ФОС: вопросы к зачету 4.1.- 4.6. Доклады и сообщения по теме практического занятия «Мир ислама» и современность".

Раздел 5. Современные религиозные движения. Фундаментализм и модернизм.

ФОС: вопросы к зачету 5.1.- 5.5. Доклады и сообщения по теме практического занятия "Религия в современном мире".

6.4. Перечень видов оценочных средств

Доклады и сообщения к практическим занятиям, зачет.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Рекомендуемая литература

7.1.1. Основная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство, год	Кол-во	Эл. адрес
--	---------	----------	-------------------	--------	-----------

	Авторы,	Заглавие	Издательство, год	Кол-во	Эл. адрес
ЛП. 1	Астапов С. Н., Бурлуцкий А. Н., Капустин Н. С.	Философия религии: учебное пособие	Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2015	1	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461561
ЛП. 2	Садохин А. П., Грушевицкая Т. Г.	История мировой культуры: учебное пособие	Москва: Юнити, 2015	1	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115180
ЛП. 3	Веремчук В. И.	Социология религии: учебное пособие	Москва: Юнити, 2015	1	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114552

7.1.2. Дополнительная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство, год	Кол-во	Эл. адрес
ЛП. 1	Беляев Д. А.	История культуры: мифология: учебное пособие	Липецк: Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2018	1	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576636
ЛП. 2	Черных В. Д.	История культуры и формирование национальной идентичности русского народа: учебное пособие	Воронеж: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2018	1	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=488004
ЛП. 3	Демченков С. А.	Христианство в литературе и культуре Древней Руси: учебное пособие	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2016	1	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429703
ЛП. 4	Михайлова Л. Б.	Религиозные традиции мира: иудаизм, христианство, ислам: учебное пособие	Москва: Прометей, 2013	1	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212635

7.1.3. Методические разработки

	Авторы,	Заглавие	Издательство, год	Кол-во	Эл. адрес
ЛЗ. 1	Наумова Н.Н.	История мировых религий: метод. указания для организации самостоятельной работы	Братск: БрГУ, 2010	50	

7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Электронный каталог библиотеки БрГУ
Э2	Электронная библиотека БрГУ
Э3	Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека online»
Э4	Электронно-библиотечная система «Издательство «Лань»
Э5	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU

7.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic OPEN No Level
7.3.1.2	Microsoft Office 2007 Russian Academic OPEN No Level
7.3.1.3	Microsoft Imagine Premium для ГПФ
7.3.1.4	Архиватор 7-Zip
7.3.1.5	Adobe Reader
7.3.1.6	doPDF
7.3.1.7	Ай-Логос Система дистанционного обучения

7.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	Издательство "Лань" электронно-библиотечная система	
7.3.2.2	«Университетская библиотека online»	
7.3.2.3	Электронный каталог библиотеки БрГУ	
7.3.2.4	Электронная библиотека БрГУ	
7.3.2.5	Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	
7.3.2.6	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU	
7.3.2.7	Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ)	
7.3.2.8		
7.3.2.9	Национальная электронная библиотека НЭБ	
8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)		
0001*	аудитория для практических занятий	Учебная мебель
0002*	лекционная аудитория	Учебная мебель
2201	читальный зал №1	Учебная мебель Оборудование 10- ПК i5-2500/H67/4Gb (монитор TFT19 Samsung); принтер HP Laser Jet P2055D
9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)		
Дисциплина История религий мира направлена на формирование у студентов систематизированных знаний об истории и практике религиозного и культурного творчества в человеческих сообществах. Изучение дисциплины предусматривает: - лекции, - практические занятия; - зачет. Студенту необходимо овладеть навыками и умениями применения изученных методов для изучения отечественной истории в контексте развития мировых цивилизаций; определения особенностей политического, социально – экономического и культурного развития регионов и цивилизаций; начальными навыками историографического анализа, частично - навыками специальных исторических дисциплин. В соответствии с природой гуманитарного знания лекции по данному предмету строятся как диалог, как живой процесс размышления над проблемами, в процессе которого преподаватель приобщает студентов к профессиональной культуре постановки и решения обще- и узко исторических вопросов, а не просто дает некоторый объем информации, учит не «что мыслить», а «как мыслить». Семинары дают возможность проявить и в значительной мере сформировать способности к самостоятельному, логически-последовательному, всестороннему, открытому мышлению. Учитывая специфику истории как научной дисциплины, практические занятия могут достичь своей цели лишь в диалогической, состязательной, дискуссионной форме, на основе которой знания превращаются в убеждения, в готовность действовать в соответствии с ними. Важнейшим оцениваемым итогом курса является овладение фундаментальными достижениями мировой культуры, знакомство с опытом предшествующих поколений, постижение смысла культурно-исторических уроков прошлого, выявление значимых культурных ценностей, без которых невозможно динамичное развитие как культуры в целом, так и отдельного индивида. Данный курс предполагает ознакомление с тенденциями в современной культуре, а также содержит ряд дискуссионных вопросов, позволяющих задуматься над перспективами культурного процесса всего человечества и России в том числе. В структуре предлагаемых компетенций, формируемых в ходе изучения настоящего предмета, выделяются три составляющие: - когнитивный компонент, который характеризует владение знанием содержания компетентности - знанием основных этапов и закономерностей культурно-исторического развития общества; - деятельностный компонент определяет практическое и оперативное применение знаний, опыт их проявления в разнообразных стандартных и нестандартных ситуациях – умение анализировать основные этапы и закономерности культурно-исторического развития общества; - личностный компонент, который проявляется в осознании будущего выпускника (бакалавра) значимости профессионального саморазвития и личностного самосовершенствования и включает в себя профессионально важные качества, от которых зависит уровень сформированности профессиональных умений и навыков - способности к применению навыков осуществления культурологического анализа, рассмотрения феноменов культуры в их историческом развитии, применения сравнительного метода при изучении культур различных эпох и народов. Предлагаемые вопросы способствуют формированию у студентов нешаблонного мышления, выработке навыков творческой активности. В случае оценивания итогов формирования всех компетенций может быть введен еще один компонент - мотивационный,		

который характеризуется потребностью и стремлением овладевать общекультурными и профессиональными компетенциями и использовать их в процессе обучения, что является мотивацией для достижения успеха в профессиональной деятельности. Максимальная учебная активность у студентов возникает лишь тогда, когда побуждением к учению выступает не внешний по отношению к действительности «стимул-мотив», а поднятый до личностного смысла содержательный познавательный интерес.

Сложность проблемы формирования ключевых культурно-исторических понятий определяется особой сложностью терминологического аппарата дисциплины, подлежащего усвоению учащимися, их исключительным обилием и многообразием. Дело осложняется и тем, что пути, приемы и методы формирования различных исторических понятий различны и многообразны. Они варьируются в зависимости от того, в связи с каким историческим материалом, на какой фактической основе в том или другом случае формируется одно и то же понятие. Оценивание уровня формирования ключевых понятий должно находиться в строгом соответствии с общепринятой градацией исторических понятий.

Частноисторические понятия, отражающие и обобщающие конкретные исторические явления, характерные для определенного периода в истории культуры мира и России. Они сравнительно просты, а их круг придает преподаванию необходимую конкретность, обогащает его фактическое содержание, повышает его образовательное и воспитательное значение, дает возможность показать специфику культурно-исторического развития отдельных стран и народов.

Общесторические понятия отражают и обобщают явления, свойственные определенной общественно-экономической формации («феодал», «буржуазия», «мануфактура» и т.д.). Они представляют собой более высокую степень обобщения и их сформированность оценивается выше. Они более сложны для учащихся и раскрываются путем систематической работы в рамках раздела темы. Социологические понятия отражают общие связи и закономерности исторического процесса. Понятия «производительные силы», «производственные отношения», «государство», «класс», «культура» - наиболее сложные и наиболее общие понятия. Они раскрываются, углубляются и обобщаются на материале всего курса История мировой и отечественной культуры.

Работа с литературой является важнейшим элементом в получении знаний по дисциплине. Прежде всего, необходимо воспользоваться списком рекомендуемой по данной дисциплине литературой. Дополнительные сведения по изучаемым темам можно найти в периодической печати и Интернете.