

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Луковникова Елена Ивановна  
Должность: Проректор по учебно работе  
Дата подписания: 16.11.2021 10:32:50  
Уникальный программный ключ:  
662f10c4f551d206a7c65a90eeb2bf0a68110b35

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

"БРАТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

*Луков*

Е.И.Луковникова

*28 мая*

20*21* г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.В.06 Основы археологии**

Закреплена за кафедрой **Истории, педагогики и психологии**

Учебный план b440301\_21\_И.plx

Направление: 44.03.01 Педагогическое образование

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **4 ЗЕТ**

Виды контроля в семестрах:

Экзамен 2

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	13	13	13	13
Практические	26	26	26	26
В том числе инт.	12	12	12	12
Итого ауд.	39	39	39	39
Контактная работа	39	39	39	39
Сам. работа	69	69	69	69
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):

к.ист.н., доц., Кунжаров Е.М. Кунж

Рабочая программа дисциплины

### Основы археологии

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 121)

составлена на основании учебного плана:

Направление: 44.03.01 Педагогическое образование  
утвержденного приказом ректора от 01.03.2021 протокол № 80.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

### Истории, педагогики и психологии

Протокол от 7.04 2021 г. № 11

Срок действия программы: 2021/2022 уч.г.

Зав. кафедрой Кудряшов В.В. Ку

Председатель МКФ

доцент, к.ист.н., Лебедева Н.Н. Леб 15 04 2021 г. № 8

Ответственный за реализацию ОПОП

Ку  
(подпись)

Кудряшов В.В.  
(ФИО)

Директор библиотеки

Солов  
(подпись)

Сотникова Т.Ф.  
(ФИО)

№ регистрации

931  
(методический отдел)

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	овладение студентами знаниями об объекте и предмете археологии, ее образцах, методах и функциях; формирование целостного представления о развитии археологической науки, археологии Среднего Приангарья.
-----	--

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.06
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	История древнего мира
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Учебная (практика по получению первичных навыков научно-исследовательской работы)
2.2.2	История средних веков

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ПК-1: Способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов**

Индикатор 1	Выполняет поиск необходимой информации, её критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников
<b>ПК-3: способен участвовать в проектировании предметной среды образовательной программы</b>	
Индикатор 1	Учитывает дидактические возможности, принципы и подходы к организации предметной среды исторических дисциплин

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

<b>3.1</b>	<b>Знать:</b>
3.1.1	характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся в контексте обучения школьным дисциплинам (согласно ФГОС ВО и учебной программе); методы и приемы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения. компоненты образовательной среды и их дидактические возможности; принципы и подходы к организации предметной среды для обучения соответствующим предметам.
<b>3.2</b>	<b>Уметь:</b>
3.2.1	оказывать индивидуальную помощь и поддержку обучающимся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей; разрабатывать индивидуально ориентированные программы, методические разработки и дидактические материалы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся в целях реализации гибкого алгоритма управления процессом образовательной деятельности обучающихся; оценивать достижения обучающихся на основе взаимного дополнения количественной и качественной характеристик образовательных результатов. обосновывать и включать этнокультурные объекты в образовательную среду и процесс обучения; использовать возможности социокультурной среды региона в целях достижения результатов обучения.
<b>3.3</b>	<b>Владеть:</b>
3.3.1	умениями по созданию и применению в практике для обучения школьным дисциплинам рабочих программ, методических разработок, дидактических материалов с учетом индивидуальных особенностей и образовательных потребностей обучающихся. умениями по проектированию элементов предметной среды с учетом возможностей конкретного северного региона.

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Вид занятия	Наименование разделов и тем	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел	<b>Раздел 1. Предмет и источники археологии. Методы археологического исследования.</b>						
1.1	Лек	Предмет и методы археологических исследований. Разновидности археологических памятников	2	4	ПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	2	ПК-1.1., ПК-3.1. Лекция - презентация

1.2	Пр	Введение, предмет и задачи археологии. Факты, загадки и тайны археологии. Природа и человек в древности. Антропо-расогенез.	2	2	ПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	2	ПК-1.1., ПК-3.1.Семинар-игра
1.3	Ср	Подготовка к практическим занятиям	2	20	ПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	0	
1.4	Экзамен	Подготовка к экзамену	2	16	ПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	0	
	Раздел	<b>Раздел 2. История отечественной археологии.</b>						
2.1	Лек	Периодизация и хронология палеолита. Вычленение эпохи мезолита. Научное понятие «неолит». Изобретение керамики. Выделение эпохи энеолита – определение фазы развития материальной культуры. Археология Среднего Приангарья.	2	4	ПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	2	ПК-1.1., ПК-3.1. Проблемная лекция
2.2	Пр	Становление отечественной археологии - Археология финно-угров, славян, тюрков и народов Дальнего Востока. История организации и становление археологической науки на территории Среднего Приангарья. Палеолит-мезолит Сибири.	2	12	ПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	2	ПК-1.1., ПК-3.1. Работа в малых группах
2.3	Ср	Подготовка к практическим занятиям	2	18	ПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	0	
2.4	Экзамен	Подготовка к экзамену	2	10	ПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	0	
	Раздел	<b>Раздел 3. Полевая археология.</b>						
3.1	Лек	Основные методы проведения полевых исследований. Разведочные исследования.	2	5	ПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	2	ПК-1.1., ПК-3.1. Лекция-презентация
3.2	Пр	Основные проблемы полевого археологического источниковедения. Правила учета находок регистрация сооружений. первичная консервация находок полевая документация. топография в полевых археологических исследованиях.	2	12	ПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	2	ПК-1.1., ПК-3.1. Работа в малых группах
3.3	Ср	Подготовка к практическим занятиям	2	31	ПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	0	

3.4	Экзамен	Подготовка к экзамену	2	10	ПК-1 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	0	
-----	---------	-----------------------	---	----	-----------	---------------------------------------	---	--

### 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Традиционная (репродуктивная) технология (преподаватель знакомит обучающихся с порядком выполнения задания, наблюдает за выполнением и при необходимости корректирует работу обучающихся)

Образовательные технологии с использованием интерактивных методов обучения (круглый стол (дискуссия, дебаты), семинар - исследование, семинар «Пресс – антипресс», мозговой штурм (брейнсторм, мозговая атака), деловые, имитационные, операционные и ролевые игры, case-study (анализ конкретных ситуаций, ситуационный анализ), мастер класс, дидактические игры)

Технология компьютерного обучения(использование в учебном процессе компьютерных технологий и предоставляемых ими возможностей (электронные библиотеки, онлайн тесты, практические задания и т.д.))

Технология проблемного обучения (постановка научной и учебной задачи перед обучающимися, в процессе решения задачи обучающиеся учатся самостоятельно находить необходимую информацию, способы решения, осуществляется развитие познавательной активности, творческого мышления и иных личных качеств)

### 6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 6.1. Контрольные вопросы и задания

Раздел 1. Предмет и источники археологии. Методы археологического исследования.

Лекция - презентация.

Предмет и методы археологических исследований.

Разновидности археологических памятников

Семинар-игра. Введение в археологию.

Введение, предмет и задачи археологии.

Факты, загадки и тайны археологии.

Природа и человек в древности.

Антропо-расогенез.

Раздел 2. История отечественной археологии.

Проблемная лекция. основные эпохи развития древнего человека.

Периодизация и хронология палеолита.

Вычленение эпохи мезолита.

Научное понятие «неолит». Изобретение керамики.

Выделение эпохи энеолита – определение фазы развития материальной культуры.

Археология Среднего Приангарья.

Семинар. Работа в малых группах. Становление отечественной археологии

Археология финно-угров, славян, тюрков и народов Дальнего Востока.

История организации и становление археологической науки на территории Среднего Приангарья.

Палеолит-мезолит Сибири.

Раздел 3. Полевая археология.

Лекция-презентация. Основные методы проведения полевых исследований.

Основные методы проведения полевых исследований.

Разведочные исследования.

Семинар. Работа в малых группах. Основные проблемы полевого археологического источниковедения.

Правила учета находок регистрация сооружений.

Первичная консервация находок полевая документация.

Топография в полевых археологических исследованиях.

#### 6.2. Темы письменных работ

Письменные работы не предусмотрены учебным планом.

#### 6.3. Фонд оценочных средств

Экзаменационные вопросы:

Раздел 1. Предмет и источники археологии. Методы археологического исследования.

1.1 Предмет, задачи и методы археологии как науки.

1.2 Археологический источник.

1.3 Природа и человек в древности. Антропо-расогенез.

Раздел 2. История отечественной археологии.

2.1 Основные характеристики каменного века. Палеолит.

2.2	Нижний палеолит Евразии.
2.3	Мустьерская эпоха.
2.4	Верхний палеолит Восточной Европы и Северной Азии.
2.5	Миграции. Заселение человеком Северной Азии и сопредельных территорий.
2.6	Палеолитическое искусство.
2.7	Мезолит Крыма, Кавказа и Средней Азии. Мезолит. Начало голоцена. Изменение природных условий.
2.8	Мезолит послеледниковой Восточной Европы.
2.9	Мезолит Сибири и Дальнего Востока.
2.10	Общие черты неолитической эпохи.
2.11	Неолитическая революция.
2.12	Неолит лесной территории Восточной Европы.
2.13	Неолитические культуры Урала.
2.14	Развитие неолита в Сибири.
2.15	Неолит Дальнего Востока.
2.16	Неолитическое искусство.
2.17	Эпоха палеометалла.
2.18	Эолитические культуры оседлых землевладельцев и скотоводов Восточной Европы. Трипольская культура.
2.19	Культура оседлых землевладельцев и скотоводов Средней Азии в эпоху энеолита.
2.20	Энеолитические культуры Кавказа и Закавказья.
2.21	Энеолит скотоводов степной Евразии.
2.22	Бронзовый век. Кавказский центр металлургии.
2.23	Бронзовый век в Средней Азии.
2.24	Культурно-исторические общности развитой бронзы Евразийских степей.
2.25	Архаические культуры поздней бронзы.
2.26	Бронзовый век в лесной части Европейской России
2.27	Бронзовый век: культура лесных и лесостепных территорий Сибири.
2.28	Искусство бронзового века Евразии.
2.29	Закономерности и особенности археологии раннего железного века.
2.30	Скифо-сибирский мир.
2.31	Киммерийцы и скифы в I тысячелетии до н.э..
2.32	Савроматы и саки в раннем железном веке.
2.33	Тагарская культура.
2.34	Горный Алтай, Тува, Ордос в скифскую эпоху.
2.35	Древнейшие государства в степях. Скифо-сибирский мир.
2.36	Ранний железный век. Культура населения лесного севера России.
2.37	Культура племен лесной полосы в раннем железном веке.
2.38	Лесная полоса Дальнего Востока в раннем железном веке.
2.39	Археологические культуры гунно-сарматской эпохи.
2.40	Искусство и мифология Евразийского мира раннего железного века.
2.41	Кавказ в раннем железном веке: территории, этносы, культуры и общества.
2.42	Археология античных городов Северного и Кавказского Причерноморья.
2.43	Археологические памятники земледельческих районов Средней Азии I тысячелетия до н.э. — первых веков н.э.
2.44	Археология домусульманской и раннемусульманской Средней Азии.
2.45	Археология средневекового мира кочевников: тюрки Южной Сибири и Средней Азии.
2.46	Кочевники Восточной Европы I тысячелетия н.э.
2.47	Проблемы этногенеза и культурогенеза славян.
2.48	Культура восточных славян периода Древнерусского государства.
2.49	Археология балтов середины I-начала II тысячелетия н.э.
2.50	Волжская Болгария. Археологические памятники древнерусских городов.
Раздел 3. Полевая археология.	
3.1	Государственная охрана археологических объектов.
3.2	Режимы использования земель историко-культурного назначения.
3.3	Способы исследования археологических объектов.
3.4	Правила проведения полевого исследования археологического памятника.

#### **6.4. Перечень видов оценочных средств**

Раздел 1. Предмет и источники археологии. Методы археологического исследования.

ФОС: экзаменационные вопросы 1.1-1.3, сообщения и доклады на практических занятиях.

Раздел 2. История отечественной археологии.

ФОС: экзаменационные вопросы 2.1-2.50, сообщения и доклады на практических занятиях, реферат.

Раздел 3. Полевая археология.

ФОС: экзаменационные вопросы 3.1-3.4, сообщения и доклады на практических занятиях, реферат.

## **7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

### **7.1. Рекомендуемая литература**

<b>7.1.1. Основная литература</b>					
	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Кол-во	Эл. адрес
Л1. 1	Добровольская М. В., Можайский А. Ю.	Археология: учебное пособие	Москва: Прометей, 2012	1	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=437295">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=437295</a>
Л1. 2	Кудряшов В.В., Кунжаров Е.М., Ковригина С.В., Лебедева Н.Н., Максимова В.Н.	Всеобщая история: методические указания	Братск: БрГУ, 2021	1	<a href="https://ecat.brstu.ru/catalog/Учебные%20и%20учебно-методические%20пособия/Общественные%20науки/Кудряшов%20В.В.Всеобщая%20история.УП.2021.pdf">https://ecat.brstu.ru/catalog/Учебные%20и%20учебно-методические%20пособия/Общественные%20науки/Кудряшов%20В.В.Всеобщая%20история.УП.2021.pdf</a>
<b>7.1.2. Дополнительная литература</b>					
	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Кол-во	Эл. адрес
Л2. 1	Мартынов А. И.	Археология: учебник и практикум для академического бакалавриата	Москва: Юрайт, 2015	10	
Л2. 2	Кудрявцев А. А., Кудрявцев Е. А.	Археология: учебное пособие	Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2017	1	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=494765">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=494765</a>
<b>7.1.3. Методические разработки</b>					
	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Кол-во	Эл. адрес
Л3. 1	Кунжаров Е.М.	История Древнего Востока: методические указания	Братск: БрГУ, 2012	61	
<b>7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>					
Э1	Электронная библиотека БрГУ		<a href="http://ecat.brstu.ru/catalog">http://ecat.brstu.ru/catalog</a>		
Э2	Университетская информационная система РОССИЯ		<a href="https://uisrussia.msu.ru/">https://uisrussia.msu.ru/</a>		
<b>7.3.1 Перечень программного обеспечения</b>					
7.3.1.1	Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic OPEN No Level				
7.3.1.2	Microsoft Office 2007 Russian Academic OPEN No Level				
<b>7.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>					
7.3.2.1	Национальная электронная библиотека НЭБ				
7.3.2.2	Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ)				
7.3.2.3					
7.3.2.4	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU				
7.3.2.5	«Университетская библиотека online»				
7.3.2.6	Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"				
7.3.2.7	Издательство "Лань" электронно-библиотечная система				
7.3.2.8	Электронная библиотека БрГУ				
7.3.2.9	Электронный каталог библиотеки БрГУ				
<b>8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>					
0001*	аудитория для практических занятий	Учебная мебель			
0002*	лекционная аудитория	Учебная мебель			
<b>9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>					
<p>Практические занятия проводятся по наиболее сложным вопросам учебной программы с целью углубить, систематизировать и закрепить у студентов знания той или иной темы всемирной истории, а также на углубление научно-теоретических знаний и овладение определенными методами самостоятельной работы. Трудно переоценить их роль в формировании и совершенствовании у студентов навыков и умений поиска, обобщения и изложения учебного материала, участия в дискуссиях по проблемам исторического процесса. Практические занятия являются важным этапом контроля усвоения знаний студентов. Его результаты учитываются на итоговом контрольном</p>					

занятии. Важно также подчеркнуть, что практические занятия являются важнейшим инструментом формирования профессиональных компетенций, связанных с коммуникативными и другими навыками и умениями.

В отличие от лекции, на практическом занятии главное действующее лицо – студент.

Роль преподавателя, помимо оценки знаний студентов, заключается в том, что он организует обсуждение учебных вопросов, оказывает помощь в трудных познавательных ситуациях, подводит итоги обсуждения проблем практического занятия.

Основными элементами практического занятия, как правило, являются доклад и выступления.

Доклад обычно открывает обсуждение учебных вопросов. Доклад – это публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение на определенную тему. Его содержание излагается 20–25 минут. Доклад посвящен широкому кругу вопросов и носит концептуальный, творческий характер. Он задает общий тон и направление дискуссии на практическом занятии. Приветствуется подготовка схем, иллюстрирующих те или иные положения доклада. Эти схемы могут быть выполнены как мелом на доске, так и с использованием различных технических средств в виде электронных презентаций, либо на листе ватмана и т. п. Доклад готовится в письменной форме и преимущественно зачитывается перед аудиторией, что не отрицает возможность свободного изложения его положений. Желательно наблюдать за реакцией аудитории, использовать те или иные приемы ораторского искусства, чтобы не утратить с ней связь.

Рекомендации по подготовке докладов. Типичная ошибка докладчиков заключается в том, что они излагают свой труд языком книг и журналов, который трудно воспринимается на слух. Устная и письменная речь строятся по-разному. Наиболее удобная для слухового восприятия фраза содержит 5–9 смысловых единиц, произносимых на одном вздохе. Это соответствует объему оперативной памяти человека. В первые 5 секунд доклада слова, произнесенные студентом, удерживаются в памяти его аудитории как звучание. Целесообразно поэтому за 5 секунд сформировать завершённую фразу. Это обеспечивает ее осмысление слушателями до поступления нового объема информации.

Другая ошибка докладчиков заключается в том, что им не удается выдержать время, отведенное на выступление. Чтобы избежать этой ошибки, необходимо накануне практического занятия прочитать доклад, выяснив, сколько времени потребуется на его чтение. Надо иметь в виду, что в аудитории времени на доклад уйдет больше, чем в ходе тренировки, поскольку придется говорить громче, растягивая слова. Рукописная страница текста, которая содержит примерно 30 строк и 60 знаков в строке, читается ориентировочно за 2,5 минуты. Нетрудно подсчитать, сколько времени потребуется на доклад в целом. Для удобства желательно прямо на страницах доклада провести расчет времени, отмечая, сколько его уйдет на чтение 2, 4 страниц и т. д.

Традиционной ошибкой докладчиков является пренебрежительное отношение к оформлению текста выступления. Расплата приходит в виде непредвиденных пауз в ходе выступления, вызванных попыткой расшифровать неразборчиво выполненную запись, найти очередной смысловой блок доклада, если есть необходимость сократить время выступления. Поэтому завершение работы над докладом предполагает выделение в его тексте главных мыслей, аргументов, фактов с помощью абзацев, подчеркиванием, использованием различных знаков, чтобы смысловые образы доклада приобрели и зрительную наглядность, облегчающую работу с текстом в ходе выступления.

Доклад занимает особое место на практическом занятии, формирует и тренирует специфические умения и навыки обучаемых. Поэтому старосты групп лично отвечают за наличие докладчиков, принимают необходимые меры к тому, чтобы учесть возможные форс-мажорные обстоятельства, из-за которых доклад может быть не подготовлен.

Выступление является главной формой работы студентов на практическом занятии.

В ходе выступления может излагаться как весь вопрос в целом, так и часть вопроса, что позволяет детализировать понимание более сложных проблем. Как правило, на выступление отводится 10–12 минут. Затянутые выступления лишают дискуссию жизненных сил, так как приглушают реактивный компонент общения, который является эмоциональным стимулятором интеллектуальной активности человека, поэтому злоупотреблять временем не следует. Достоинством выступающего является стремление к лаконичности, четкости, но не в ущерб аргументированности и содержательности выступления. Выступление необходимо стремиться строить в свободной форме, опираясь на план или тезисы, изложенные на отдельных листках или листе бумаги, как правило, половинного или четверного формата от стандартного размера 210x297. Вполне допускается зачитывать важную цитату по книге, если она достаточно объемная.

Поведение в ходе дискуссии. В ходе практического занятия приветствуются вопросы к докладчику и выступающим, короткие дополнения, уточнения, исправления ошибок, прозвучавших в выступлениях других курсантов. Слушая доклад, выступления на практическом занятии или реплики в ходе дискуссии, важно научиться уважать мнение собеседника, не перебивать его, давая возможность полностью высказать свою точку зрения. Не исключено, что тогда и вопрос к выступающему отпадет сам собой. Спорные оценки и факты лучше записывать, чтобы при необходимости дословно процитировать,



когда представится возможность прокомментировать прозвучавшее выступление. На практическом занятии недопустимо проявлять нервозность, грубость, навешивать обидные ярлыки на тех студентов, с мнением которых трудно и даже нельзя согласиться. В ходе изучения учебной дисциплины возможно, что некоторые практические занятия будут проводиться в отличной от традиционной форме ролевых игр, которые заметно повышают требования к качеству самостоятельного труда и работе студентов как накануне, так и в ходе практического занятия. Для успеха занятий, проводимых в такой форме, важно внимательно следовать дополнительным рекомендациям и установкам преподавателя, быть готовым проявить инициативу и творческий подход. Аудиторная самостоятельная работа проводится под контролем преподавателя, у которого в ходе выполнения задания можно получить консультацию. Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Во время самостоятельной работы студенты выполняют задания по темам дисциплины, систематизируя и закрепляя полученные теоретические знания и практические умения.

Предусмотрены следующие виды самостоятельных работ: подготовка к докладу, подготовка к практической работе (чтение литературы по теме).

Наиболее целесообразная стратегия самостоятельной подготовки студента к докладу заключается в том, чтобы на первом этапе в общем плане усвоить содержание предмета предстоящей дискуссии по всем вопросам практического занятия, обращая внимания на узловые проблемы, выделенные преподавателем в ходе лекции либо консультации к практическому занятию. Для этого необходимо как минимум прочитать конспект лекции и учебник либо учебное пособие. Следующий этап подготовки заключается в выборе вопроса или группы вопросов, содержащихся в плане практического занятия, для более глубокого и основательного изучения с использованием дополнительной литературы: документов, справочников, монографий, научных журналов, прессы, Интернета и др. По этому вопросу студент станет главным специалистом на практическом занятии.

Ценность выступления на практическом занятии значительно возрастет, если в ходе работы над литературой студенты попытаются найти различия во взглядах тех или иных авторов и дать им собственную оценку. Как правило, существование разных точек зрения на проблемы темы практического занятия выясняется при ознакомлении с широким кругом источников и литературы либо с рецензиями на книги или статьи. Выписки альтернативных взглядов на проблему целесообразно делать вместе с аргументацией их авторов. Делая выписки из книг, важно приучить себя указывать полные выходные данные источника информации, то есть осуществлять подробное библиографическое описание книги. Таковы требования культуры интеллектуального труда. Они защищают права авторов книг на интеллектуальную собственность, дают возможность определить авторитетность источника информации. С этой методической рекомендацией связано и такое важное направление формирования профессионализма в области гуманитарных и социально-экономических дисциплин, как воспитание бережного отношения к фактам. Чем большим количеством фактов по проблеме выступления Вы овладеете, тем больше вероятность, что Ваше выступление будет самым ярким и запоминающимся, но при условии, что его будет отличать логичность, критический подход к усвоенной информации.

После изучения и обобщения информации, которую содержат источники и литература, составляется развернутый или краткий план выступления. Составляя план, следует мобилизовать знания по данному вопросу, приобретенные из самых различных источников: книг, со слов лектора, своего опыта, других учебных дисциплин и др. Так, на занятиях по истории зачастую удачными бывают выступления, основанные на воспоминаниях родственников – участников важных событий жизни нашей страны. Много интересной информации можно почерпнуть из текущей прессы, Интернета.

Окончательный вариант плана выступления в идеале желательно иметь не только на бумаге, но и в голове, чтобы излагать на занятии подготовленный вопрос в свободной форме, наизусть. Это поможет лучшему закреплению учебного материала, станет хорошей тренировкой уверенности в своих силах.

Готовясь к выступлению, принципиально важно, по возможности, увязать его с проблемами будущей профессиональной деятельности, текущей жизнью страны.