

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

"БРАТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

_____ Е.И.Луковникова

_____ 13 мая _____ 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.01.02 Поликультурное образование

Закреплена за кафедрой **Базовая кафедра истории, педагогики и психологии**

Учебный план bs440302_24_ПО.plx

Направление: 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Виды контроля на курсах:

Зачет 2

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	2		Итого	
Вид занятий	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	2	2	2	2
В том числе инт.	3	3	3	3
В том числе в форме практ.подготовки	2	2	2	2
Итого ауд.	6	6	6	6
Контактная работа	6	6	6	6
Сам. работа	98	98	98	98
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

к.псих.н., доц., Лодкина Елена Васильевна _____

Рабочая программа дисциплины

Поликультурное образование

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 122)

составлена на основании учебного плана:

Направление: 44.03.02 Психолого-педагогическое образование
утвержденного приказом ректора от 30.01.2024 № 323.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Базовая кафедра истории, педагогики и психологии

Протокол от 06.03.2024 г. № 6

Срок действия программы: 2024-2029 уч.г.

Зав. кафедрой Кудряшов В.В.

Председатель МКФ _____ Лебедева Н.Н.

Протокол от 26.03.2024 г. № 7

Ответственный за реализацию ОПОП _____ Кудряшов В.В.

Директор библиотеки _____ Сотник Т.Ф.

№ регистрации _____ 43
(методический отдел)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МКФ

_____ 2025 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры
Базовая кафедра истории, педагогики и психологии

Внесены изменения/дополнения (Приложение _____)

Протокол от _____ 2025 г. № ____

Зав. кафедрой _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МКФ

_____ 2026 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры
Базовая кафедра истории, педагогики и психологии

Внесены изменения/дополнения (Приложение _____)

Протокол от _____ 2026 г. № ____

Зав. кафедрой _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МКФ

_____ 2027 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры
Базовая кафедра истории, педагогики и психологии

Внесены изменения/дополнения (Приложение _____)

Протокол от _____ 2027 г. № ____

Зав. кафедрой _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МКФ

_____ 2028 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании кафедры
Базовая кафедра истории, педагогики и психологии

Внесены изменения/дополнения (Приложение _____)

Протокол от _____ 2028 г. № ____

Зав. кафедрой _____

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование у будущих бакалавров представлений об одной из актуальных проблем современного образования, ознакомить их с теоретическими основаниями, технологией и методикой поликультурного подхода, углубляя представления о целях и возможностях воспитания детей на современных гуманистических основах.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:		Б1.В.ДВ.01.02
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Духовно-нравственное воспитание в школе	
2.1.2	Культура и межкультурное взаимодействие в современном мире	
2.1.3	Учебная (практика по получению первичных навыков научно-исследовательской работы)	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Организация дополнительного образования	
2.2.2	Основы вожатской деятельности	
2.2.3	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
2.2.4	Психология семьи	
2.2.5	Психология и педагогика зрелого возраста	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-1: Способен осуществлять психолого-педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных и личностных результатов

Индикатор 1	Демонстрирует знание содержания и организационных моделей внеурочной деятельности обучающихся.
Индикатор 2	Умеет анализировать возможности и ограничения используемых педагогических технологий, методов и средств обучения с учетом возрастного и психофизического развития обучающихся; проводить мониторинг личностных и метапредметных результатов освоения основной общеобразовательной программы; оказывать индивидуальную помощь и поддержку обучающимся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей.

ПК-3: Способен применять стандартные методы и технологии, позволяющие решать коррекционно-развивающие задачи

Индикатор 1	Определяет закономерности и принципы применения стандартных методов и технологий, позволяющих решать коррекционно-развивающие задачи.
Индикатор 2	Осуществляет отбор содержания и реализацию стандартных методов и технологий, позволяющих решать коррекционно-развивающие задачи.

ПК-5: Способен осуществлять просветительскую деятельность в образовательных учреждениях с целью повышения психологической компетентности участников образовательного процесса

Индикатор 1	Определяет закономерности и принципы использования просветительской деятельности в образовательных учреждениях с целью повышения психологической компетентности участников образовательного процесса.
Индикатор 2	Осуществляет отбор содержания просветительской деятельности в образовательных учреждениях с целью повышения психологической компетентности участников образовательного процесса.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов учащихся в контексте обучения школьным предметам; методы и приемы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения; закономерности возрастного развития обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; формы и принципы коррекционно-развивающей работы и психологической помощи, основные методы и технологии развивающей деятельности и психокоррекции; задачи, принципы, формы психологического просвещения в образовательной организации с учетом образовательных потребностей и индивидуальных возможностей обучающихся, профессиональных потребностей педагогов; приемы и методы психологического просвещения в образовательной организации с учетом образовательных потребностей и индивидуальных возможностей обучающихся, профессиональных потребностей педагогов;
3.2	Уметь:

3.2.1	оказывать индивидуальную помощь и поддержку обучающимся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей; разрабатывать индивидуально ориентированные программы, в том числе для особых типов школ (кочевые, малокомплектные, сезонные и др.), методические разработки и дидактические материалы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся в целях реализации гибкого алгоритма управления процессом образовательной деятельности обучающихся; оценивать достижения обучающихся на основе взаимного дополнения количественной и качественной характеристик образовательных результатов (портфолио, профиль умений, дневник достижений и др.); проводить коррекционно-развивающие занятия с обучающимися и воспитанниками, направленные на развитие интеллектуальной, эмоционально-волевой сферы, познавательных процессов, снятие тревожности, решение проблем в сфере общения и в поведении; осуществлять отбор содержания и реализацию коррекционно-развивающих занятий с обучающимися и воспитанниками, направленные на развитие интеллектуальной, эмоционально-волевой сферы, познавательных процессов, снятие тревожности, решение проблем в сфере общения и в поведении; использовать современные методы, формы и средства в просветительской деятельности и психологическом просвещении и образовании; выявлять и оценивать потребности потенциальной аудитории; осуществлять продуктивное взаимодействие с различными категориями субъектов образовательного процесса (учителями, воспитателями, школьниками, родителями;
3.3	Владеть:
3.3.1	способами учета индивидуальных особенностей и образовательных потребностей обучающихся; умениями по созданию и применению в практике обучения школьным предметам, рабочих программ, методических разработок, дидактических материалов; умениями планирования, программы коррекционно-развивающей работы, оценки эффективности коррекционно-развивающей работы в соответствии с выделенными критериями; умениями разработки и реализации программы коррекционно-развивающей работы, оценки эффективности коррекционно-развивающей работы в соответствии с выделенными критериями; умениями пропаганды психологических знаний, активными методами социально-психологического обучения в процессе психолого-педагогического просвещения и образования, технологиями развития психологической культуры слушателей, методами и приёмами актуализации личностного потенциала участников и развитием рефлексивных способностей; умениями пропаганды психологических знаний, активными методами социально-психологического обучения в процессе психолого-педагогического просвещения и образования, технологиями развития психологической культуры слушателей, методами и приёмами актуализации личностного потенциала участников и развитием рефлексивных способностей;

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Вид занятия	Наименование разделов и тем	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел	Раздел 1. Поликультурное образование как специфическая область научного знания						
1.1	Лек	Комплексная программа поликультурного образования РФ	2	2	ПК-1 ПК-3 ПК-5	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8Л3.1	0,5	лекция - визуализация ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-3.1 ПК -3.2 ПК-5.1 ПК - 5.2
1.2	Пр	Комплексная программа поликультурного образования РФ	2	0,75	ПК-1 ПК-3 ПК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6 Л2.7Л3.1	0,5	семинар- "круглый стол" ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-3.1 ПК -3.2 ПК- 5.1 ПК - 5.2
1.3	Ср	Подготовка к практическому занятию	2	36	ПК-1 ПК-3 ПК-5	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8Л3.1	0	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-3.1 ПК -3.2 ПК-5.1 ПК
1.4	Зачёт	Подготовка к зачету	2	1	ПК-1 ПК-3 ПК-5	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8Л3.1	0	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-3.1 ПК -3.2 ПК-5.1 ПК

	Раздел	Раздел 2. Формирование культуры межнационального общения как основа Российского своеобразия воспитания в гуманитарной среде поликультурного образования						
2.1	Лек	Культура межнационального общения в поликультурном пространстве как проблема в отечественной науке	2	1,5	ПК-1 ПК-3 ПК-5	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8Л3.1	1	лекция - визуализация ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-5.1 ПК-5.2
2.2	Пр	Культура межнационального общения в поликультурном пространстве как проблема в отечественной науке	2	1	ПК-1 ПК-3 ПК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8Л3.1	0,5	Семинар - диспут ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-5.1 ПК-5.2
2.3	Ср	Подготовка к практическим занятиям	2	30	ПК-1 ПК-3 ПК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8Л3.1	0	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-5.1 ПК
2.4	Зачёт	Подготовка к зачету	2	1	ПК-1 ПК-3 ПК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8Л3.1	0	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-5.1 ПК
	Раздел	Раздел 3. Формирование культуры межнационального общения как основа Российского своеобразия воспитания в гуманитарной среде поликультурного образования						
3.1	Лек	Психолого-педагогические технологии формирования культуры межнационального общения, межкультурного и межличностного взаимодействия в поликультурном образовании	2	0,5	ПК-1 ПК-3 ПК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8Л3.1	0,5	лекция - визуализация ситуаций ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-5.1 ПК-5.2
3.2	Пр	Психолого-педагогические технологии формирования культуры межнационального общения, межкультурного и межличностного взаимодействия в поликультурном образовании	2	0,25	ПК-1 ПК-3 ПК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8Л3.1	0	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-5.1 ПК
3.3	Ср	Подготовка к практическим занятиям	2	31	ПК-1 ПК-3 ПК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8Л3.1	0	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-5.1 ПК

3.4	Зачёт	Подготовка к зачету	2	3	ПК-1 ПК-3 ПК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8Л3.1	0	ПК-1.1 ПК- 1.2 ПК-3.1 ПК -3.2 ПК- 5.1 ПК
-----	-------	---------------------	---	---	-------------------	---	---	---

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Образовательные технологии с использованием интерактивных методов обучения (круглый стол (дискуссия))

Образовательные технологии с использованием активных методов обучения (лекция-визуализация)

Технология коллективного взаимодействия (работа в малых группах) (самостоятельное изучение обучающимися нового материала посредством сотрудничества в малых группах, дает возможность всем участникам участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения)

Традиционная (репродуктивная) технология (преподаватель знакомит обучающихся с порядком выполнения задания, наблюдает за выполнением и при необходимости корректирует работу обучающихся)

Образовательные технологии с использованием активных методов обучения (методы группового решения творческих задач)

Технология дистанционного обучения (получение образовательных услуг без посещения университета, с помощью современных систем телекоммуникации (электронная почта, Интернет и др.))

Технология компьютерного обучения(использование в учебном процессе компьютерных технологий и предоставляемых ими возможностях (электронные библиотеки))

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

6.1. Контрольные вопросы и задания

Раздел 1. Поликультурное образование как специфическая область научного знания. Практическое занятие: семинар-круглый стол. Тема: Комплексная программа поликультурного образования РФ.

Цель работы: Закрепление и углубление знаний об основных теоретических положениях поликультурного образования как специфической области научно-педагогического знания.

Задание: Обсудить следующие темы раздела:

1. Комплексная программа поликультурного образования РФ.
2. Понятие «поликультурное образование» в современной науке.
3. Концепция развития поликультурного образования в России.
4. Проект Стратегии по национальной политике РФ до 2025 года.
5. Поликультурное содержание и психолого-педагогическая характеристика пространства современного образования.

Порядок выполнения:

Проработать лекционный конспект.

Выписать основные педагогические и психологические понятия.

Привести развернутые примеры связи педагогических и психологических знаний, используемых в практической деятельности педагогов, психологов, социальных педагогов.

Форма отчетности:

Устные ответы на вопросы семинара, заполнение глоссария, опорный конспект, заполнение таблиц практико-ориентированных методов, методик, технологий.

Задания для самостоятельной работы:

По учебно-методической литературе психологической и педагогической направленности различных авторов:

1. Выделить два научных понятия и сравнить их определение у различных авторов.
2. Дать развернутую характеристику понятию «поликультурное образование».

Раздел 2. Формирование культуры межнационального общения как основа Российского своеобразия воспитания в гуманитарной среде поликультурного образования.

Практическое занятие – семинар – диспут. Культура межнационального общения в поликультурном пространстве как проблема в отечественной науке. «Диспут-семинар».

Цель: Закрепление и углубление базовых представлений о теоретико-методологических основах толерантности как важнейшей основы национального своеобразия воспитания в гуманитарной среде поликультурного образования.

Задание: Обсудить на занятии:

1. Теоретические основы толерантности педагога.
2. Теоретические основы профессионально значимого личностного качества педагога – культура межнационального общения.
3. Теоретические основы понятия «полисубъектная личность».

Порядок выполнения:

«Диспут» относится к активным методам обучения. Для участия в данном виде практического занятия приглашаются

специалисты-ученые, деятели искусства, представители общественных организаций, государственных органов и т.п. В процессе коллективной работы вместе с руководителем семинара и приглашенными специалистами студенты обмениваются информацией, усваивают новые знания, учатся спорить, убеждать, анализировать. Такие семинары демонстрируют демократичность, активный характер обсуждения вопросов, побудительность к самостоятельному творческому мышлению.

Как правило, диспут начинается с выступления преподавателя, затем сообщения делают участники семинара (одно-два выступления по 10-12 мин.). После этого специалисты отвечают на вопросы, которые преподаватель получил в процессе подготовки круглого стола и/или во время его. В ходе обсуждения этих вопросов студенты вступают в диалог с приглашенными специалистами, выражают свое отношение к рассматриваемым проблемам. Специалисты также получают возможность представить свою точку зрения на указанную проблему. Завершается круглый стол подведением итогов преподавателем. Он анализирует глубину раскрытия проблем и актуальность вопросов, поставленных на семинаре, организацию, методику, степень участия студентов в обсуждении, благодарит гостей.

Важным достоинством диспута является широкая возможность получить квалифицированные ответы по наиболее актуальным и сложным для самостоятельного осмысления проблемам и высказать, в свою очередь, их понимание студентом.

Форма отчетности:

Устные и письменные ответы на вопросы семинара, опорный конспект.

Задания для самостоятельной работы:

1. Написать основные понятия поликультурного образования.
2. Составить схему, описывающую структуру полисубъектной личности педагога.
3. Дать характеристику современного поликультурного образования в России.
4. Сформулировать различные подходы к определению толерантности в психолого-педагогической науке и образовательной практике.
5. Дать характеристику и выделить компоненты структуры культуры межнационального общения.
6. Систематизировать подходы в психологии по проблеме организации поликультурной образовательной среды в системе современного образования.

Рекомендации по выполнению заданий и подготовке к занятию:

1 Основными функциями практического занятия «Диспут» являются познавательная, воспитательная, функция контроля за содержательностью, глубиной и систематичностью самостоятельной работы студентов, а также организационно-ориентационная и систематизирующая. Учебная дискуссия – один из методов проблемного обучения. Она используется при анализе проблемных ситуаций, когда необходим простой и однозначный ответ на вопрос, при этом имеются альтернативные варианты ответов. С целью вовлечения в дискуссию всех присутствующих целесообразно использовать метод сотрудничества, который основывается на взаимном обучении при совместной работе. В этом случае интегрируются интеллектуальные усилия и энергия сокурсников для достижения единой цели.

При учебном сотрудничестве можно использовать такую схему действий:

- определить проблему;
- сформировать небольшие группы, распределить роли за круглым столом (докладчики; эксперты; слушатели);
- донести итоги обсуждения до группы.

Таким образом, «Диспут» – это специально подготовленный и организованный научный диалог на актуальную тему, в котором участвуют члены группы постоянного состава, и стороны аргументировано отстаивают свои позиции.

6.2. Темы письменных работ

учебным планом не предусмотрено

6.3. Фонд оценочных средств

Раздел 1. Поликультурное образование как специфическая область научного знания.

- 1.1. Обоснование комплексной Программы развития поликультурного образования в современной России
- 1.2. Целевая установка и задачи Программы поликультурного образования России
- 1.3. Содержание проблемы поликультурного образования в России
- 1.4. Этапы реализации Программы поликультурного образования в России
- 1.5. Система программных мероприятий Программы поликультурного образования
- 1.6. Ресурсное обеспечение реализации Программы поликультурного образования в России
- 1.7. Определение поликультурного образования в науке
- 1.8. Поликультурное образование в современном обществе
- 1.9. Поликультурное образование и воспитание
- 1.10. Поликультурный подход при организации работы педагогов с родителями
- 1.11. Система терминов и понятий в рамках Концепции развития поликультурного образования в России
- 1.12. Общие положения Концепции развития поликультурного образования
- 1.13. Цели и приоритеты поликультурного образования
- 1.14. Конструкция российской идентичности
- 1.15. Структура идентичности в содержании образования
- 1.16. Система поликультурного образования
- 1.17. Основные принципы поликультурного образования
- 1.18. Основные принципы поликультурного воспитания
- 1.19. Языки обучения в полилингвальной школе
- 1.20. Социально-политические и социокультурные ориентиры поликультурного образования
- 1.21. Общие положения государственной Стратегии по национальной политике Российской Федерации
- 1.22. Современное состояние межнациональных отношений в России

- 1.23. Основные цели и базовые принципы стратегии по национальной политике
- 1.24. Комплекс задач государственной национальной политики
- 1.25. Механизмы реализации государственной национальной политики
- 1.26. Анализ состояния межнациональных отношений в процессе реализации стратегии по национальной политике
- 1.27. Пространство современного образования как научная проблема
- 1.28. Характеристика современного образования России
- 1.29. Особенности поликультурного образования России
- 1.30. Социально-психологическая составляющая поликультурного образования России
- 1.31. Теоретические аспекты проблемы адаптации и социализации личности в условиях меняющегося мира
- 1.32. Особенности адаптации и социализации детей-мигрантов и амигрантов в современном отечественном образовании. Феномен мигрантности личности
- 1.33. Модель интеграции детей-мигрантов в поликультурном образовании
- 1.34. Основные ориентиры поликультурного образования
- 1.35. Функции и принципы поликультурного образования
- 1.36. Компоненты, характеризующие поликультурное образование
- 1.37. Предпосылки организации поликультурного образования и функции педагогической деятельности

Раздел 2 «Формирование культуры межнационального общения как основа Российского своеобразия воспитания в гуманитарной среде поликультурного образования»

- 2.1. Национальная политика России в документах
- 2.2. Конвенция о правах ребенка
- 2.3. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ»
- 2.4. Определение культуры межнационального общения в современной науке
- 2.5. Культура межнационального общения через призму толерантного взаимодействия
- 2.6. Декларация принципов толерантности

Раздел 3 «Взаимодействие педагога с детьми в условиях поликультурного образовательного пространства» важно рассмотреть следующее тематическое содержание:

- 3.1. Готовность педагогов к работе в поликультурном образовании России
- 3.2. Полисубъектное взаимодействие в поликультурном образовании. Субъектность и полисубъектность личности
- 3.3. Модель системы подготовки педагогов к работе в поликультурном гуманистически ориентированном образовании
- 3.4. Критерии и уровни психолого-педагогической готовности педагогов к работе в поликультурном гуманистически ориентированном образовании
- 3.5. Метод моделирования полисубъектного взаимодействия (ММПСВ) как технология организации поликультурной образовательной среды
- 3.6. Экспресс-диагностика личностно-профессионального развития педагога
- 3.7. Практические упражнения развития культуры межнационального общения и полисубъектного взаимодействия в поликультурном образовании
- 3.8. Методика исследования стратегий межкультурного взаимодействия в поликультурной образовательной среде
- 3.9. Уровень социальной адаптации личности (Ч.С. Спилберг, А.Д. Андреева)
- 3.10. Уровень готовности педагогов к работе в поликультурном образовании
- 3.11. Ведущие ролевые позиции в общении
- 3.12. Два «Пути» педагогической деятельности
- 3.13. Социально-психологический тренинг как форма специально организованного поликультурного взаимодействия
57. Принципы организации и особенности работы группы в тренинге толерантности
58. Некоторые игровые упражнения тренинга толерантности

6.4. Перечень видов оценочных средств

1. Вопросы к зачету.
- Раздел 1. Вопросы к зачету с 1.1 по 1.37.
- Раздел 2. Вопросы к зачету с 2.1 по 2.6.
- Раздел 3. Вопросы к зачету с 3.1 по 3.13.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Рекомендуемая литература

7.1.1. Основная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Кол-во	Эл. адрес
ЛП. 1	Цветков А.В.	Этнопсихология: учебное пособие	Москва: Юнити-Дана : Закон и право, 2017	1	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=682428

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Кол-во	Эл. адрес
Л1. 2	Айсина Ф. О., Андреева И. А., Бородин С. Д., Воскресенская Н. О., Маркова А. Н., Воскресенская Н. О.	Культурология. История мировой культуры: учебник	Москва: Юнити, 2017	1	https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=684850

7.1.2. Дополнительная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Кол-во	Эл. адрес
Л2. 1	Чекмарева Т.Н., Федорова С.А.	Толерантность - поиск мира и согласия в межличностном взаимодействии. Практикум: учебное пособие	Братск: БрГУ, 2009	80	
Л2. 2	Фалунина Е.В., Бондырева С.К.	Поликультурное образование: теория и практика учебного курса дисциплины для бакалавров направления "Психолого-педагогическое образование": учебное пособие	Братск: БрГУ, 2015	35	
Л2. 3	Лодкина Е.В., Фалунина Е.В.	Культура и межкультурное взаимодействие в современном мире: конспект лекций и методические указания для подготовки к практическим занятиям и самостоятельной работе	Братск: БрГУ, 2015	1	http://ecat.brstu.ru/catalog/Учебные%20и%20учебно-методические%20пособия/Общественные%20науки/Лодкина%20Е.В.%20Культура%20и%20межкультурное%20взаимодействие%20в%20современном%20мире.КЛ%20и%20МУ.2015.pdf
Л2. 4	Китова Е. Т., Камышева Е. Ю.	Межкультурная коммуникация: учебное пособие	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2016	1	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575441
Л2. 5		Этнопсихология: учебно-методическое пособие для бакалавров	Орел: Орловский государственный институт искусств и культуры, 2015	1	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439358
Л2. 6	Иванищева О. Н., Жданова И. И.	Толерантный дискурс в современном обществе: учебное пособие	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2015	1	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428642
Л2. 7	Рот Ю., Коптельцева Г.	Межкультурная коммуникация. Теория и тренинг: учебно-методическое пособие	Москва: Юнити, 2017	1	https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=684532
Л2. 8	Зинченко В. Г., Зусман В. Г., Кирнозе З. И.	Межкультурная коммуникация: от системного подхода к синергетической парадигме: учебное пособие	Москва: Флинта, 2021	1	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79344

7.1.3. Методические разработки

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Кол-во	Эл. адрес
Л3. 1	Лодкина Е.В., Узенева Е.В.	Этнопсихология: Методическое пособие	Братск: БрГУ, 2005	31	

7.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Office 2007 Russian Academic OPEN No Level
7.3.1.2	Adobe Acrobat Reader DC

7.3.1.3	Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic OPEN No Level
7.3.1.4	doPDF
7.3.2 Перечень информационных справочных систем	
7.3.2.1	Издательство "Лань" электронно-библиотечная система
7.3.2.2	«Университетская библиотека online»
7.3.2.3	Электронный каталог библиотеки БрГУ
7.3.2.4	Электронная библиотека БрГУ
7.3.2.5	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
7.3.2.6	Национальная электронная библиотека НЭБ
7.3.2.7	Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ)
7.3.2.8	Справочно-правовая система «Консультант Плюс»

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Аудитория	Назначение	Оснащение аудитории	Вид занятия
0001*	Аудитория для практических занятий	Учебная мебель	Пр
0002*	лекционная аудитория	Учебная мебель	Лек
2201	читальный зал №1	Комплект мебели (посадочных мест) Стеллажи Комплект мебели (посадочных мест) для библиотекаря Выставочные шкафы ПК i5-2500/H67/4Gb (монитор TFT19 Samsung) (10шт.); принтер HP Laser Jet P2055D (1шт.)	Зачёт
0004*	аудитория для самостоятельной работы	Учебная мебель Оборудование: 10-ПК i5-2500/H67/4Gb (монитор TFT19 Samsung); принтер HP LaserJet P2055D	Ср

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Процедура проведения практических занятий с обучающимися.

1. Круглый стол.

Для участия в данном семинаре приглашаются специалисты-ученые, деятели искусства, представители общественных организаций, государственных органов и т.п. В процессе коллективной работы вместе с руководителем семинара и приглашенными специалистами студенты обмениваются информацией, усваивают новые знания, учатся спорить, убеждать, анализировать. Такие семинары демонстрируют демократичность, активный характер обсуждения вопросов, побудительность к самостоятельному творческому мышлению.

Как правило, круглый стол начинается с выступления преподавателя, затем сообщения делают участники семинара (одно-два выступления по 10-12 мин.). После этого специалисты отвечают на вопросы, которые преподаватель получил в процессе подготовки круглого стола и/или во время его. В ходе обсуждения этих вопросов студенты вступают в диалог с приглашенными специалистами, выражают свое отношение к рассматриваемым проблемам. Специалисты также получают возможность представить свою точку зрения на указанную проблему. Завершается круглый стол подведением итогов преподавателем. Он анализирует глубину раскрытия проблем и актуальность вопросов, поставленных на семинаре, организацию, методику, степень участия студентов в обсуждении, благодарит гостей.

Важным достоинством круглого стола является широкая возможность получить квалифицированные ответы по наиболее актуальным и сложным для самостоятельного осмысления проблемам и высказать, в свою очередь, их понимание студентом.

2. Дискуссия (Диспут)

Дискуссия – технология, рекомендуемая для формирования компетенций, позволяющих студенту стать субъектом межличностных отношений в коллективе. Благодаря приобретению опыта участия в дискуссиях, формируются многие составляющие коммуникативной компетенции. Как средство формирования коммуникативной компетентности может использоваться при изучении основных учебных предметов и на специальных занятиях, посвященных освоению методов ведения самой дискуссии. Культура дискуссии предполагает соблюдение каждым участником определенных норм и правил, освоение которых и приводит к формированию компетенций в общении. Это свободный обмен мнениями, уважение к мнению каждого участника дискуссии, терпимость к критике и др.

При проведении дискуссии необходимо, чтобы студенты-участники ясно представляли себе предмет, общие рамки дискуссии и порядок ее проведения. Организуя дискуссию, преподаватель создать благоприятную, психологически комфортную обстановку. Рассадить участников в круг. Кроме того, важно предварительное прояснение темы, вопроса. Вводная часть строится так, чтобы актуализировать имеющиеся у участников знания, ввести необходимую информацию, создать интерес к проблеме.

Существует несколько вариантов организации вводной части дискуссии

1. Краткое предварительное обсуждение вопроса в малых группах
 2. Введение темы разговора через заранее поставленное перед одним или двумя участниками задание выступить с вводным проблемным сообщением, раскрывающим постановку проблемы
 3. Использование краткого предварительного опроса по теме
- Любой из вариантов не должен занимать много времени, чтобы можно было быстрее перейти к дискуссии.
- Приемы введения в дискуссию

- описание конкретного случая из жизни
- использование текущих новостей
- ролевая игра
- демонстрация кинофильма
- инсценировка, ролевое разыгрывание какого-либо эпизода
- магнитофонные записи
- стимулирующие вопросы – особенно типа: что? как? почему? что произошло, если бы...?

Для эффективного проведения дискуссии необходимо предпринять ряд последовательных шагов:

1. Распределить роли-функции в дискуссионной группе (ведущий (организатор), аналитик, протоколист, наблюдатель).
2. Определить порядок работы при обсуждении проблемы в дискуссионных группах (постановка проблемы; разбивка участников на группы, распределение ролей в малых группах, пояснение руководителя о том, каково ожидаемое участие участников в дискуссии; обсуждение проблем в малых группах; представление результатов обсуждения перед всем коллективом; продолжение обсуждения и поведение итогов).

3. «Мозговой штурм» (англ. Brainstorming) – один из наиболее часто используемых методов стимулирования творческой активности, позволяющий найти решение какой-либо сложной проблемы. Основной принцип мозгового штурма заключается в том, что никто не должен высказывать оценку или критику в адрес любой идеи, возникшей в ходе обсуждения. Метод мозгового штурма предполагает, что каждый человек в какой-то степени обладает творческими способностями, но определенные внутренние и социальные факторы не позволяют ему в полной мере использовать свой творческий потенциал. В ходе мозгового штурма все ограничения убираются, и потенциал может быть использован в полной мере.

Метод «мозгового штурма» возник в 30-е году прошлого столетия как способ группового продуцирования новых идей. В основе идеи этого метода лежит противопоставление творческого и критического мышления. При организации «мозговой атаки» исходят из предложения, что при обычных приемах обсуждения и решения проблем возникновению новаторских идей препятствуют контрольные механизмы сознания, которые сковывают поток этих идей подавлением привычных, стереотипных форм принятия решений. Тормозящее влияние оказывают так же боязнь неудачи, страх выглядеть смешным и т.д. Данная технология в таком случае представляется как средство стимулирования интеллектуальных творческих способностей, при котором участникам работы предлагается высказывать как можно больше вариантов управленческого решения, в т.ч. самых фантастических.

Студенты разбиваются преподавателем на две группы: на тех, кто должен предложить новые варианты решения нужной задачи – «генераторов идей», и членов комиссии, которые будут обрабатывать предложенные материалы - «критиков». Задача «генераторов» состоит в том, чтобы набросать как можно больше предложений, идей относительно возможностей решения обсуждаемой проблемы. Идеи могут быть любыми, неаргументированными и даже фантастическими. Задача «критиков» – выбрать из предложенных идей лучшие.

Процедура проведения занятий по методу «мозгового штурма» состоит из следующих этапов:

1. Формулирование проблемы, которую необходимо решить, обоснование задачи для поиска решения. Определение условий групповой работы, знакомство с правилами поведения в процессе «мозгового штурма». Формирование рабочих групп по 5-7 человек и отдельно экспертной группы «критиков», в обязанности которой на следующем этапе будут входить разработка критериев, оценка и отбор лучших из выдвинутых идей.
2. Разминочная сессия, т.е. упражнения на быстрый поиск ответов на вопросы. Задача этого этапа – помочь участникам максимально освободиться от воздействия психологических барьеров (неловкости, стеснительности, замкнутости, скованности и пр.).
3. Рабочая сессия, т.е. сам «штурм» поставленной проблемы. Еще раз уточняются задачи, напоминаются правила поведения в ходе работы. Генерирование идей начинается по сигналу руководителя во всех рабочих группах. К каждой группе прикрепляется один эксперт, в задачу которого входит фиксирование на доске или большом листе бумаги все выдвигаемые идеи.
4. Экспертиза – оценка собранных идей и отбор лучших из них в группе «критиков» на основе разработанных ими критериев. Рабочие группы в это время отдыхают.
5. Подведение итогов – общее обсуждение результатов работы групп, представление лучших идей, их обоснование и публичная защита. Принятие общего группового решения, его фиксация.

Любой участник на каждом этапе «мозговой атаки» имеет возможность для высказывания в строго лимитированное время, обычно в пределах от одной до трех минут.

Ведущий «мозговую атаку» не имеет права комментировать или оценивать высказывания участников. Но может прервать участника, если он высказывается не по теме или исчерпал лимит времени, а также в целях уточнения сути высказанных предложений.

Основное условие результативного проведения занятий по типу «мозговой атаки» связано с готовностью студентов свободно высказывать нестандартные решения. Лучшие результаты достигаются при определенных навыках участия в «мозговых атаках». Поэтому учебные «мозговые атаки» полезны, так как вырабатывают у студентов правила их проведения и формируют навыки для реальных «мозговых атак» (как и других форм обучения).

Еще одной важной чертой данного метода является то, что он может быть включен в качестве вспомогательного в другие, как правило, игровые методы активного обучения.

Примечание. В последние годы широкое распространение получил «электронный мозговой штурм» (online brainstorming), использующий интернет-технологии. Он позволяет почти полностью устранить «боязнь оценки», т.к. обеспечивает анонимность участников, а также дает возможность решить ряд проблем традиционного мозгового штурма.

Общие рекомендации к проведению практических занятий.

Современный этап развития высшей школы характеризуется устойчивой тенденцией к технологизации образовательного процесса. Реализация образовательной модели подготовки компетентных специалистов наилучшим образом возможна в образовательной технологии, позволяющей эффективно выстраивать процесс обучения, управлять им, получать

результаты в соответствии с запланированными целями. Направленность образовательных технологий на практику обучения, диагностичное целеполагание, гарантированное достижение результатов, воспроизводимость позволяют решать проблемы, непосредственно связанные с повышением качества образования.

Поэтому задача современного преподавателя – не только предоставить студенту знания в соответствии с утвержденным учебным планом, но и снабдить его жизненно важными навыками сбора необходимой информации, умением эффективно взаимодействовать с коллегами, сохранять и предоставлять результаты своей работы.

В целях усиления эффективности семинарских занятий необходима обстоятельная подготовка к их проведению как со стороны кафедры и преподавателей, так и обучающихся. Кафедра в начале семестра (учебного года) должна обеспечить обучающихся методическими материалами для своевременной подготовки их к активным формам занятий, в том числе и к семинарам. Во время лекций, связанных с темой семинарского занятия, следует обратить внимание обучающихся на то, что необходимо дополнительно изучить при подготовке к семинару (новые официальные документы, статьи в периодических журналах, вновь вышедшие монографии и т. д.).

Решающим условием результативности семинара является самостоятельная работа обучающихся, полнота их подготовки к занятию, степень изучения не только лекционного материала, но и рекомендованной учебной и научной литературы.

Каждая из рассмотренных форм семинарских занятий имеет как сильные, так и слабые стороны, поэтому целесообразно всякий раз выбирать ту форму, с помощью которой можно наилучшим образом достигнуть цели занятия.

Подготовку к практическому занятию следует вести в следующем порядке:

1. Вначале надо ознакомиться с планом семинарского занятия, затем прочитать тексты рекомендованной литературы и найти информацию, необходимую для письменного ответа на поставленные вопросы. Чтобы логично выстроить ответ на вопрос, информацию надо систематизировать.

2. Прочитать конспект лекции по теме семинарского занятия, отмечая карандашом материал, необходимый для освоения поставленных вопросов.

3. Важнейшим этапом работы при подготовке к семинарскому занятию является изучение рекомендованной к каждой теме литературы.

При работе над рекомендованными источниками и литературой необходимо помнить, что здесь недостаточно ограничиваться лишь беглым ознакомлением или просмотром текста.

Рекомендации для работы с текстом:

а) сформулируйте общее представление о произведении (ознакомьтесь с заголовком, оглавлением, если оно имеется, просмотрите текст) и целях его создания (обратите внимание на дату написания, реконструируйте, опираясь на уже имеющиеся сведения и привлекая дополнительные);

б) внимательно прочтите текст, возвращаясь к отдельным положениям, выделяя непонятное. Снимите неясности, используя словари, справочную литературу;

в) разделите текст на законченные в смысловом отношении части. Анализируя каждую из них, попытайтесь выделить основные положения, идеи автора, а также его аргументацию. Раскройте связи теоретических положений и конкретных фактов, определяя ту их совокупность, которая послужила основой для сделанного вывода;

г) еще раз просмотрите весь текст, установите логические связи между выделенными частями, составьте структурный план.

4. На основе изученных источников и литературы необходимо подготовить тезисы или конспект, оформив соответствующие записи в тетради.

В тезисной форме может быть подготовлено устное выступление на семинаре. Основой тезисов является план выступления, но в отличие от него в тезисах фиксируется не просто последовательность рассматриваемых вопросов, но и в краткой форме раскрывается их основное содержание.

Наиболее трудоемкой, но совершенно необходимой, частью подготовки к семинару является конспектирование.

Конспективная форма записи требует не только фиксации наиболее важных положений источника, но и приведения необходимых рассуждений, доказательств. Нередко в конспект включают и собственные замечания, размышления, оставляемые, как правило, на полях.

Конспект составляется в следующей последовательности:

а) после ознакомления с информацией составляется план, записывается название источника, указывается автор, место и год издания работы;

б) конспективная запись разделяется на части в соответствии с пунктами плана. Каждая часть должна содержать изложение какого-либо положения, а также его аргументацию. В ходе работы подчеркивается наиболее существенное, делаются пометки на полях.

5. На семинарских занятиях обучающийся должен:

а) принимать активное участие в обсуждении вопросов семинара;

б) внимательно следить за выступлениями;

в) уметь вести полемику с оппонентами.

Семинары-практикумы представляют собой смысловой центр дисциплины и выполняют сразу несколько функций. В первую очередь, общая логика каждого семинара представляет собой последовательное выяснение ряда (обычно, не более 7–9) вопросов. Эффективность каждого семинара может быть достаточно объективно оценена как преподавателем, так и студентами – в зависимости от того, насколько полными и содержательными оказались решения поставленных проблем. В процессе семинара, большинство студентов выступают с краткими обзорами прочитанных текстов, характеризуя их со следующих позиций:

1 – общие характеристики текста: автор, тема, жанр, время создания, адресат и пр.;

2 – обсуждаемые вопросы и проблемы;

3 – используемые концепты и представления;

4 – методология исследования/описания/моделирования;

5 – основные результаты и выводы, сделанные автором;

6 – возможные направления и формы дальнейшего использования представленной информации;

7 – общая (экспертная) оценка представленного текста.

Таким образом, каждый участник семинара приобретает опыт краткого представления результатов углубленного чтения некоторых текстов, а, с другой стороны, слушания и участия в дискуссии.

Семинары-практикумы предполагают использование множества взаимосвязанных и взаимно-дополняющих методов, в том числе:

- доклад по материалам статьи (исследования);
- проблемная микролекция – лекционная форма, в которой процесс обучения студентов приближен к поисковой, исследовательской деятельности;
- анализ конкретных ситуаций (case-study), предполагающий определение проблемы, ее коллективное обсуждение, позволяющее познакомить студентов с вариантами разрешения конкретной проблемной ситуационной задачи;
- дискуссия, включающий элементы «мозгового штурма», который строится на основе диалогического общения участников в процессе обсуждения и разрешения теоретических и практических проблем;
- «круглый стол», ориентированный на выработку умений обсуждать проблемы, обосновывать предполагаемые решения и отстаивать свои убеждения;
- «мозговой штурм», актуализирующий организацию коллективной мыслительной деятельности по поиску нетрадиционных путей и способов решения конкретной проблемы.

Предпочтительным является проведение зачета в форме студенческой конференции, посвященной обзору происходящих в образовании инновационных процессов и, одновременно, проектированию оригинальных инновационных решений.

Рекомендации по выполнению заданий и подготовке к практическому занятию:

1 – конспектирование учебной и научной литературы, работа с понятиями, решение педагогических ситуаций и задач, сбор и анализ практического материала, выполнение вопросов и заданий для самостоятельной работы, учебно-исследовательских заданий, решение педагогических ситуаций и задач, подготовка сообщений и рефератов по предлагаемым темам, анализ педагогического опыта;

2 – определение цели самостоятельной работы; конкретизация познавательной (проблемной или практической) задачи;

3 – самооценка готовности к самостоятельной работе по решению поставленной или выбранной задачи;

4 – выбор адекватного способа действий, ведущего к решению задачи (выбор путей и средств для ее решения);

5 – планирование (самостоятельно или с помощью преподавателя) самостоятельной работы по решению задачи;

6 – реализация программы выполнения самостоятельной работы;

7 – осуществление в процессе выполнения самостоятельной работы управленческих актов: контроль за ходом самостоятельной работы, самоконтроль промежуточных и конечного результатов работы, корректировка на основе результатов самоконтроля программ выполнения работы, устранение ошибок и их причин.

Индивидуальные задания проектного типа связано с настоящей или будущей профессиональной деятельностью студента магистратуры. В этом качестве могут использоваться:

- задания на проведение микроисследований (составление анкет и проведение анкетирования по тем или иным актуальным проблемам, наблюдение за качественными характеристиками процессов, интервьюирование преподавателей или экспертов);

- задания на разработку элементов программно-методического и дидактического обеспечения инновационных курсов;

- задания на разработку нормативной документации и методических указаний, создание проектной документации для инновационных образовательных проектов.