

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

"БРАТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

_____ Е.И.Луковникова

_____ 13 мая _____ 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.01.01 Культура и межкультурное взаимодействие в современном мире

Закреплена за кафедрой **Базовая кафедра истории, педагогики и психологии**

Учебный план б440302_24_ПО.plx

Направление: 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Виды контроля в семестрах:

Зачет 7

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	7 (4.1)		Итого	
Неделя	17			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	17	17	17	17
Практические	34	34	34	34
В том числе инт.	16	16	16	16
В том числе в форме практ.подготовки	34	34	34	34
Итого ауд.	51	51	51	51
Контактная работа	51	51	51	51
Сам. работа	57	57	57	57
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

к.псих.н., доц., Лодкина Елена Васильевна _____

Рабочая программа дисциплины

Культура и межкультурное взаимодействие в современном мире

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 122)

составлена на основании учебного плана:

Направление: 44.03.02 Психолого-педагогическое образование
утвержденного приказом ректора от 30.01.2024 № 32.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Базовая кафедра истории, педагогики и психологии

Протокол от 06.03.2024 № 6

Срок действия программы: 2024-2028 уч.г.

Зав. кафедрой Кудряшов В.В.

Председатель МКФ _____ Лебедева Н.Н.

Протокол от 26.03.2024 г. № 7

Ответственный за реализацию ОПОП _____ Кудряшов В.В.

Директор библиотеки _____ Сотник Т.Ф.

№ регистрации _____ 42
(методический отдел)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МКФ

_____ 2025 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры
Базовая кафедра истории, педагогики и психологии

Внесены изменения/дополнения (Приложение _____)

Протокол от _____ 2025 г. № ____

Зав. кафедрой _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МКФ

_____ 2026 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры
Базовая кафедра истории, педагогики и психологии

Внесены изменения/дополнения (Приложение _____)

Протокол от _____ 2026 г. № ____

Зав. кафедрой _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МКФ

_____ 2027 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры
Базовая кафедра истории, педагогики и психологии

Внесены изменения/дополнения (Приложение _____)

Протокол от _____ 2027 г. № ____

Зав. кафедрой _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МКФ

_____ 2028 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании кафедры
Базовая кафедра истории, педагогики и психологии

Внесены изменения/дополнения (Приложение _____)

Протокол от _____ 2028 г. № ____

Зав. кафедрой _____

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Формирование системы знаний, умений и владений о многообразии культурных миров, особенностях взаимодействия с представителями различных культур, технологиями оптимизации межкультурного взаимодействия, как основы для развития необходимых компетенций.
1.2	Ознакомление со структурой, социальными функциями и особенностями различных типов культуры и их влиянием на процесс межкультурного взаимодействия.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:		Б1.В.ДВ.01.01
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Духовно-нравственное воспитание в школе	
2.1.2	Психология семьи	
2.1.3	Психология и педагогика зрелого возраста	
2.1.4	Учебная (практика по получению первичных навыков научно-исследовательской работы)	
2.1.5	Организация дополнительного образования	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Психология и педагогика зрелого возраста	
2.2.2	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**ПК-1: Способен осуществлять психолого-педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных и личностных результатов**

Индикатор 1	Демонстрирует знание содержания и организационных моделей внеурочной деятельности обучающихся.
Индикатор 2	Умеет анализировать возможности и ограничения используемых педагогических технологий, методов и средств обучения с учетом возрастного и психофизического развития обучающихся; проводить мониторинг личностных и метапредметных результатов освоения основной общеобразовательной программы; оказывать индивидуальную помощь и поддержку обучающимся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей.

ПК-3: Способен применять стандартные методы и технологии, позволяющие решать коррекционно-развивающие задачи

Индикатор 1	Определяет закономерности и принципы применения стандартных методов и технологий, позволяющих решать коррекционно-развивающие задачи.
Индикатор 2	Осуществляет отбор содержания и реализацию стандартных методов и технологий, позволяющих решать коррекционно-развивающие задачи.

ПК-5: Способен осуществлять просветительскую деятельность в образовательных учреждениях с целью повышения психологической компетентности участников образовательного процесса

Индикатор 1	Определяет закономерности и принципы использования просветительской деятельности в образовательных учреждениях с целью повышения психологической компетентности участников образовательного процесса.
Индикатор 2	Осуществляет отбор содержания просветительской деятельности в образовательных учреждениях с целью повышения психологической компетентности участников образовательного процесса.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов учащихся в контексте обучения школьным предметам; методы и приемы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения; закономерности возрастного развития обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; формы и принципы коррекционно-развивающей работы и психологической помощи, основные методы и технологии развивающей деятельности и психокоррекции; задачи, принципы, формы психологического просвещения в образовательной организации с учетом образовательных потребностей и индивидуальных возможностей обучающихся, профессиональных потребностей педагогов; приемы и методы психологического просвещения в образовательной организации с учетом образовательных потребностей и индивидуальных возможностей обучающихся, профессиональных потребностей педагогов;
3.2	Уметь:

3.2.1	оказывать индивидуальную помощь и поддержку обучающимся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей; разрабатывать индивидуально ориентированные программы, в том числе для особых типов школ (кочевые, малокомплектные, сезонные и др.), методические разработки и дидактические материалы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся в целях реализации гибкого алгоритма управления процессом образовательной деятельности обучающихся; оценивать достижения обучающихся на основе взаимного дополнения количественной и качественной характеристик образовательных результатов (портфолио, профиль умений, дневник достижений и др.); проводить коррекционно-развивающие занятия с обучающимися и воспитанниками, направленные на развитие интеллектуальной, эмоционально-волевой сферы, познавательных процессов, снятие тревожности, решение проблем в сфере общения и в поведении; осуществлять отбор содержания и реализацию коррекционно-развивающих занятий с обучающимися и воспитанниками, направленные на развитие интеллектуальной, эмоционально-волевой сферы, познавательных процессов, снятие тревожности, решение проблем в сфере общения и в поведении; использовать современные методы, формы и средства в просветительской деятельности и психологическом просвещении и образовании; выявлять и оценивать потребности потенциальной аудитории; осуществлять продуктивное взаимодействие с различными категориями субъектов образовательного процесса (учителями, воспитателями, школьниками, родителями;
3.3	Владеть:
3.3.1	способами учета индивидуальных особенностей и образовательных потребностей обучающихся; умениями по созданию и применению в практике обучения школьным предметам, рабочих программ, методических разработок, дидактических материалов; умениями планирования, программы коррекционно-развивающей работы, оценки эффективности коррекционно-развивающей работы в соответствии с выделенными критериями; умениями разработки и реализации программы коррекционно-развивающей работы, оценки эффективности коррекционно-развивающей работы в соответствии с выделенными критериями; умениями пропаганды психологических знаний, активными методами социально-психологического обучения в процессе психолого-педагогического просвещения и образования, технологиями развития психологической культуры слушателей, методами и приёмами актуализации личностного потенциала участников и развитием рефлексивных способностей; умениями пропаганды психологических знаний, активными методами социально-психологического обучения в процессе психолого-педагогического просвещения и образования, технологиями развития психологической культуры слушателей, методами и приёмами актуализации личностного потенциала участников и развитием рефлексивных способностей.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Вид занятия	Наименование разделов и тем	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел	Раздел 1. Культура как социальное явление и предмет научного познания в современном мире						
1.1	Лек	Понятие о культуре в различных областях научного знания.	7	4	ПК-1 ПК-3 ПК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1 Л3.2	4	лекция-визуализация; ПК-1.1, ПК - 1.2; ПК-3.1,ПК-3.2; ПК-5.1, ПК-5.2
1.2	Пр	Этнический парадокс современности.	7	4	ПК-1 ПК-3 ПК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1 Л3.2	4	Работа в малых группах ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-3.1 ПК - 3.2 ПК- 5.1 ПК - 5.2
1.3	Ср	Подготовка к практическому занятию	7	17	ПК-1 ПК-3 ПК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1 Л3.2	0	
1.4	Зачёт	Подготовка к зачету	7	0	ПК-1 ПК-3 ПК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1 Л3.2	0	

	Раздел	Раздел 2. Психологические аспекты проявления культурной вариативности						
2.1	Лек	Этническая и кросс-культурная психология о культурной вариативности.	7	3	ПК-1 ПК-3 ПК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1 Л3.2	1	лекция - визуализация ПК-1.1, ПК - 1.2; ПК-3.1, ПК-3.2; ПК-5.1, ПК-5.2
2.2	Пр	Игротренинг этнокультур	7	24	ПК-1 ПК-3 ПК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1 Л3.2	4	Работа в малых группах ПК-1.1, ПК - 1.2; ПК-3.1, ПК-3.2; ПК-5.1, ПК-5.2
2.3	Ср	Подготовка к практическим занятиям	7	30	ПК-1 ПК-3 ПК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1 Л3.2	0	ПК-1.1, ПК - 1.2; ПК-3.1, ПК-3.2; ПК-5.1, ПК-5.2
2.4	Зачёт	Подготовка к зачету	7	0	ПК-1 ПК-3 ПК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1 Л3.2	0	ПК-1.1, ПК - 1.2; ПК-3.1, ПК-3.2; ПК-5.1, ПК-5.2
	Раздел	Раздел 3. Проблемы межкультурного взаимодействия						
3.1	Лек	Проблемы межкультурного общения и взаимодействия. Основные подходы к исследованию межгрупповых отношений.	7	10	ПК-1 ПК-3 ПК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1 Л3.2	3	лекция-визуализация ПК-1.1, ПК - 1.2; ПК-3.1, ПК-3.2; ПК-5.1, ПК-5.2
3.2	Пр	Решение ситуационных задач	7	6	ПК-1 ПК-3 ПК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1 Л3.2	0	ПК-1.1, ПК - 1.2; ПК-3.1, ПК-3.2; ПК-5.1, ПК-5.2
3.3	Ср	Подготовка к практическим занятиям	7	10	ПК-1 ПК-3 ПК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1 Л3.2	0	ПК-1.1, ПК - 1.2; ПК-3.1, ПК-3.2; ПК-5.1, ПК-5.2
3.4	Зачёт	Подготовка к зачету	7	0	ПК-1 ПК-3 ПК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1 Л3.2	0	ПК-1.1, ПК - 1.2; ПК-3.1, ПК-3.2; ПК-5.1, ПК-5.2

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Технология дистанционного обучения (получение образовательных услуг без посещения университета, с помощью современных систем телекоммуникации (электронная почта, Интернет и др.))

Традиционная (репродуктивная) технология (преподаватель знакомит обучающихся с порядком выполнения задания, наблюдает за выполнением и при необходимости корректирует работу обучающихся)

Технология коллективного взаимодействия (работа в малых группах) (самостоятельное изучение обучающимися нового материала посредством сотрудничества в малых группах, дает возможность всем участникам участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения)

Образовательные технологии с использованием активных методов обучения (лекция-визуализация)

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

6.1. Контрольные вопросы и задания

Раздел 1. Культура как социальное явление и предмет научного познания в современном мире

Лекция-визуализация. ПК-1.1, ПК - 1.2; ПК-3.1, ПК-3.2; ПК-5.1, ПК-5.2

Лекция 1.1. Понятие о культуре в различных областях научного знания. Факторы формирования культуры. Типы культур и их классификация. Этническая и национальная культуры. Определение понятий «племя», «народность», «национальность», «нация», этническая общность, этническое самосознание. (2 часа)

План лекции:

1. Социально-культурные общности людей и их эволюция.
2. Характер соотношения этнической и национальной культуры
3. Взаимоотношения между национальной культурой и этнической
4. Понятия: этнос, племя, народность, народ.

Практическое занятие 1.2. Этнический парадокс современности. Унификация культур и всплеск национального самосознания как этнический парадокс современности. Основные черты современной мировой культуры. Работа в малых группах (2 часа) ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-3.1 ПК -3.2 ПК- 5.1 ПК - 5.2

Практическое занятие 1.1. Этнический парадокс современности. Унификация культур и всплеск национального самосознания как этнический парадокс современности. Основные черты современной мировой культуры.

Работа в малых группах. ПК-1.1, ПК - 1.2; ПК-3.1, ПК-3.2; ПК-5.1, ПК-5.2 (2 часа)

Цель:- развитие у бакалавров психолого-педагогического образования межкультурной компетентности, формирование готовности к профессиональной деятельности в условиях культурного многообразия в поликультурном и полиэтничном образовательном пространстве.

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. Культура: основные понятия и проблемы. Этническая и культурная идентичность.
2. Зарубежные и отечественные теории межкультурного взаимодействия. Типологическая характеристика взаимодействий.
3. Многообразие этнических культур.
4. Классификация культур.

Раздел 2. Психологические аспекты проявления культурной вариативности.

Лекция – визуализация ПК-1.1, ПК - 1.2; ПК-3.1, ПК-3.2; ПК-5.1, ПК-5.2

Лекция 2.1. Этническая и кросс-культурная психология о культурной вариативности. (1 час)

План лекции:

1. Исследовательские подходы.
2. Исследование Герта Хофстеде.
3. Восприятие эмоций.
4. Субъективное благополучие.

Практическое занятие 2.1. Игротренинг этнокультур. ПК-1.1, ПК - 1.2; ПК-3.1, ПК-3.2; ПК-5.1, ПК-5.2

Работа в малых группах.

Цель: - овладеть навыками толерантного социального поведения в ситуациях межэтнического, межконфессионального и других форм межкультурного взаимодействия.

Вопросы для работы:

1. Межкультурная компетентность как условие эффективного межкультурного взаимодействия.
2. Воспитание межкультурной толерантности школьников в этнокультурном образовании.
3. Взаимодействие культур: обособленность, взаимосвязь, диалог.
4. Пути интеграции различных культур в современном постиндустриальном обществе.

Раздел 3. Проблемы межкультурного взаимодействия.

Лекция-визуализация. ПК-1.1, ПК - 1.2; ПК-3.1, ПК-3.2; ПК-5.1, ПК-5.2

Лекция 3.1. Проблемы межкультурного общения и взаимодействия.

План лекции:

1. Основные подходы к исследованию межгрупповых отношений: мотивационные (З.Фрейд, Т.Адорно), ситуативные (М.Шериф и др.), когнитивные (Г.Тэджфел и Дж.Тернер).
2. Проблема неадекватности межгруппового восприятия.
3. Суггестия, контрсуггестия. Стереотипы.
4. Ингрупповой фаворитизм и аутгрупповая дискриминация. Интолерантность. Межличностные отношения в межкультурном общении. (1 час)
5. Психологическое измерение культур.

6.2. Темы письменных работ

не предусмотрено

6.3. Фонд оценочных средств

Вопросы к зачету:

Раздел 1. Культура как социальное явление и предмет научного познания в современном мире

- 1.1. Культура: основные понятия и проблемы.
- 1.2. Этническая и культурная идентичность.
- 1.3. Зарубежные и отечественные теории межкультурного взаимодействия.
- 1.4. Типологическая характеристика взаимодействий.
- 1.5. Понятие и типология межкультурного взаимодействия.
- 1.6. Основные параметры взаимодействия культур.
- 1.7. Профилактика и разрешение межкультурных конфликтов.
- 1.8. Феномен толерантности в условиях современного межкультурного взаимодействия.
- 1.9. Межкультурная компетентность как условие эффективного межкультурного взаимодействия.
- 1.10. Типология культуры
- 1.1.1. Характеристика ведущих оснований типологии культуры.
- 1.12. Взаимосвязь и взаимовлияние различных типов культур.
- 1.13. Функции культуры.
- 1.14. Культура как форма социализации личности. 3. Социализация и инкультурация.
- 1.15. Принципы и типы взаимодействия культур
- 1.16. Типы взаимодействия культур.
- 1.17. Диалог как основной принцип взаимодействия культур.
- 1.18. Структура межкультурного взаимодействия.
- 1.19. Вербальная коммуникация. 11. Невербальная коммуникация.
- 1.20. Паравербальная коммуникация.
- 1.21. Проблемы межкультурного взаимодействия.
- 1.22. Основные подходы к исследованию межгрупповых отношений: мотивационные, ситуативные, когнитивные.
- 1.23. Суггестия, контрсуггестия. Стереотипы.
- 1.24. Миграционные процессы как фактор интенсификации межкультурных взаимодействий
- 1.25. Классификация миграционных процессов. Последствия миграций. Психология миграций и проблема аккультурации.
- Раздел 2. Психологические аспекты проявления культурной вариативности.
- 2.1. Гипотеза «культурного шока». Традиционные и современные теории «культурного шока».
- 2.2. Понятие о культурной дистанции. Психологическая, социокультурная и экономическая адаптация
- 2.3. Национальная идентичность в системе межкультурного взаимодействия.
- 2.4. Понятие идентичности.
- 2.5. Культурная и национальная идентичность.
- 2.5. Место и роль национальных культур в эпоху глобализации.
- 2.6. Взаимодействие национальных культур в условиях глобализации.
- 2.7. Историческое своеобразие русской культуры. 26. Самобытность пути формирования русской культуры.
- 2.8. Русская культура как фактор межкультурной интеграции.
- 2.9. Россия в современном диалоге культур.
- 2.10. Русская культура как культура многонациональная и многоконфессиональная.
- 2.11. Современные социокультурные процессы России.
- 2.12. Место России в современном диалоге культур: основные подходы.
- 2.13. Диалог культур.
- 2.14. Межкультурная компетентность как условие эффективного межкультурного взаимодействия.
- 2.15. Общая характеристика этнической психологии как науки.
- 2.16. Методология и методы этнопсихологии.
- 2.17. Этнос и культура как базовые понятия этнопсихологии.
- 2.18. Понятие национального характера и ментальности. Психологические портреты представителей различных этносов.
- 2.19. Идеи о русском национальном характере в философии и этнопсихологии.
- 2.20. Современное состояние этнопсихологии за рубежом и в России.
- 2.21. Этнической идентичности: понятие, структура, формирование, модели измерения.
- 2.22. Этнические конфликты: определение и типы этнических конфликтов.
- 2.23. Возникновение и развитие этнических конфликтов.
- 2.24. Способы урегулирования этнических конфликтов.
- 2.25. Адаптация к новой культурной среде: понятие, история изучения, факторы.
- 2.26. Диалог культур.
- 2.27. Культурный шок и его динамика.
- 2.28. Разрешение межэтнических конфликтов.

6.4. Перечень видов оценочных средств

1. Вопросы к зачету.
 Раздел 1. Вопросы к зачету с 1.1. по 1.25.
 Раздел 2. Вопросы к зачету с 2.1. по 2.28.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Рекомендуемая литература

7.1.1. Основная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Кол-во	Эл. адрес
--	---------	----------	---------------	--------	-----------

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Кол-во	Эл. адрес
Л1. 1	Цветков А.В.	Этнопсихология: учебное пособие	Москва: Юнити-Дана : Закон и право, 2017	1	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=682428
Л1. 2	Айсина Ф. О., Андреева И. А., Бородин С. Д., Воскресенская Н. О., Маркова А. Н., Воскресенская Н. О.	Культурология. История мировой культуры: учебник	Москва: Юнити, 2017	1	https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=684850

7.1.2. Дополнительная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Кол-во	Эл. адрес
Л2. 1	Китова Е. Т., Камышева Е. Ю.	Межкультурная коммуникация: учебное пособие	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2016	1	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575441
Л2. 2		Этнопсихология: учебно-методическое пособие для бакалавров	Орел: Орловский государственный институт искусств и культуры, 2015	1	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439358
Л2. 3	Иванищева О. Н., Жданова И. И.	Толерантный дискурс в современном обществе: учебное пособие	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2015	1	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428642
Л2. 4	Рот Ю., Коптельцева Г.	Межкультурная коммуникация. Теория и тренинг: учебно-методическое пособие	Москва: Юнити, 2017	1	https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=684532
Л2. 5	Зинченко В. Г., Зусман В. Г., Кирнозе З. И.	Межкультурная коммуникация: от системного подхода к синергетической парадигме: учебное пособие	Москва: Флинта, 2021	1	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79344

7.1.3. Методические разработки

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Кол-во	Эл. адрес
Л3. 1	Чекмарева Т.Н., Федорова С.А.	Толерантность - поиск мира и согласия в межличностном взаимодействии. Практикум: учебное пособие	Братск: БрГУ, 2009	80	
Л3. 2	Лодкина Е.В., Фалунина Е.В.	Культура и межкультурное взаимодействие в современном мире: конспект лекций и методические указания для подготовки к практическим занятиям и самостоятельной работе	Братск: БрГУ, 2015	1	http://ecat.brstu.ru/catalog/Учебные%20и%20учебно-методические%20пособия/Общественные%20науки/Лодкина%20Е.В.%20Культура%20и%20межкультурное%20взаимодействие%20в%20современном%20мире.КЛ%20и%20МУ.2015.pdf

7.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Office 2007 Russian Academic OPEN No Level
7.3.1.2	Adobe Acrobat Reader DC
7.3.1.3	Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic OPEN No Level
7.3.1.4	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Расширенный Russian Edition. 1000-1499 Node 1 year Educational Renewal License
7.3.1.5	doPDF

7.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	Издательство "Лань" электронно-библиотечная система
7.3.2.2	«Университетская библиотека online»
7.3.2.3	Электронный каталог библиотеки БрГУ
7.3.2.4	Электронная библиотека БрГУ
7.3.2.5	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
7.3.2.6	Национальная электронная библиотека НЭБ
7.3.2.7	Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ)
7.3.2.8	Справочно-правовая система «Консультант Плюс»

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Аудитория	Назначение	Оснащение аудитории	Вид занятия
0001*	Аудитория для практических занятий	Учебная мебель	Пр
0002*	лекционная аудитория	Учебная мебель	Лек
2201	читальный зал №1	Комплект мебели (посадочных мест) Стеллажи Комплект мебели (посадочных мест) для библиотекаря Выставочные шкафы ПК i5-2500/H67/4Gb (монитор TFT19 Samsung) (10шт.); принтер HP Laser Jet P2055D (1шт.)	Ср
0003*	аудитория для семинарских занятий	Учебная мебель	Ср
2406	Учебная аудитория	Меловая доска – 1 шт. Учебная мебель: Комплект мебели (посадочных мест) – 54 шт. Комплект мебели для преподавателя – 1 шт.	Зачёт

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Самостоятельная работа, наряду с лекционным курсом и практическими занятиями, является неотъемлемой частью изучения курса «Культура и межкультурные взаимодействия в современном мире». Приступая к изучению дисциплины, студенты должны ознакомиться с учебной программой, учебной, научной и методической литературой, имеющейся в библиотеке, получить в библиотеке рекомендованные учебники и учебно-методические пособия, завести тетради для конспектирования лекций и практических занятий. В ходе самостоятельной работы изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, научные статьи и материалы социологических исследований. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Подготовить тезисы для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на семинар. Готовясь к докладу или реферативному сообщению, обращаться за методической помощью к преподавателю. При подготовке к зачету повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, примерным перечнем учебных вопросов, выходящих на экзамен и содержащихся в данной программе. Использовать конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. Обратит особое внимание на темы учебных занятий, пропущенных студентом по разным причинам. При необходимости обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю. Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений студентов. Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине и внеаудиторную самостоятельную работу студентов по дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Примерные задания для самостоятельной работы студентов 1. Написание эссе «Русский национальный характер» 2. Составление сравнительной таблицы «Идеи постмодернизма и глобализации в работах Э. Тоффлера, У. Бека и А. Гидденс. 3. Составление терминологического словаря по теме «Культура: основные понятия и проблемы». 4. Написание эссе «Христианская идентичность и ее проявления». 5. Составление терминологического словаря по теме «Принципы и типы межкультурного взаимодействия». 6. Написание эссе «Культура и цивилизация, их соотношение». 7. Подготовка виртуальных экскурсий по темам « Античная культура», «Средневековая культура», «Культура Возрождения и Просвещения», «Культура XIX в.», «Современная культура». 8. Составление культурологического кроссворда по теме «Национальная идентичность в системе межкультурного взаимодействия»

Студенты обязаны сдать зачет в соответствии с расписанием и учебным планом. Зачет по дисциплине преследует цель оценить сформированность требуемых компетенций, работу студента за курс, получение теоретических знаний, их прочность, развитие творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умение применять полученные знания для решения практических задач. При сдаче зачета учитываются результаты выполнения практических заданий или лабораторных работ, практикумов и других видов практических занятий, на основании представленных рефератов (докладов) и/или выступлений студентов на семинарских и практических занятиях. Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей. – при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете; – при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями; – при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов. Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к

ограничениям их здоровья и восприятия информации: Для лиц с нарушениями зрения: – в печатной форме увеличенным шрифтом, – в форме электронного документа. Для лиц с нарушениями слуха: – в печатной форме, – в форме электронного документа. Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: – в печатной форме, – в форме электронного документа. Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Практические занятия по разделу "Психологические аспекты проявления культурной вариативности" проходят в форме тренинговых занятий, включающих имитационные игры, игры разных народов, изучение малых фольклорных форм, особенностей национального костюма и кухни.