

# **АННОТАЦИЯ**

## **рабочей программы дисциплины**

История музеев мира

### **1. Цели освоения дисциплины:**

Формирование у студентов целостного представления об основных путях и формах практики создания и эволюции музеев различных профилей в контексте культурного развития стран Европы, Америки и Азии эпохи Нового времени и современности.

### **2. Распределение часов дисциплины**

2.1 Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 ч., 2 ЗЕТ.

2.2 Наименование разделов:

1 Общие сведения о теории и практике музейного дела

2 Возникновение первых протомузейных учреждений в Европе; становление и эволюция европейского музея как специфического социокультурного института

3 Особенности становления и развития музеев в странах второго мира в условиях постколониализма

### **3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

УК-5 - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

ПК-3 - Способен к разработке и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуальных программ развития и индивидуально-ориентированных образовательных программ с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся, включая детей с ограниченными возможностями здоровья;

### **4. Виды контроля:**

Зачет 6