

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

"БРАТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

_____ Е.И.Луковникова

_____ 14 мая _____ 20 24 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.01.06 Историческое краеведение

Закреплена за кафедрой **Базовая кафедра истории, педагогики и психологии**

Учебный план б440305_24_ИиО.plx

Направление: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **6 ЗЕТ**

Виды контроля в семестрах:

Реферат 9, Экзамен 9

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	9 (5.1)		Итого	
	17			
Неделя	17			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	34	34	34	34
Практические	51	51	51	51
В том числе инт.	12	12	12	12
В том числе в форме практ.подготовки	51	51	51	51
Итого ауд.	85	85	85	85
Контактная работа	85	85	85	85
Сам. работа	95	95	95	95
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	216	216	216	216

Программу составил(и):

к.ист.н., доц., Максимова Валентина Николаевна _____

Рабочая программа дисциплины

Историческое краеведение

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Направление: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) утвержденного приказом ректора от 30.01.2024 № 32.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Базовая кафедра истории, педагогики и психологии

Протокол от 06.03.2024 г. № 6

Срок действия программы: 2024-2029 уч.г.

Зав. кафедрой Кудряшов В.В.

Председатель МКФ

26.03.2024 г. Н.Н. Лебедева

Ответственный за реализацию ОПОП _____ В.В. Кудряшов

Директор библиотеки _____ Сотник Т.Ф.

№ регистрации _____ 50 _____
(учебный отдел)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МКФ

_____ 2025 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры
Базовая кафедра истории, педагогики и психологии

Внесены изменения/дополнения (Приложение _____)

Протокол от _____ 2025 г. № __

Зав. кафедрой _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МКФ

_____ 2026 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры
Базовая кафедра истории, педагогики и психологии

Внесены изменения/дополнения (Приложение _____)

Протокол от _____ 2026 г. № __

Зав. кафедрой _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МКФ

_____ 2027 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры
Базовая кафедра истории, педагогики и психологии

Внесены изменения/дополнения (Приложение _____)

Протокол от _____ 2027 г. № __

Зав. кафедрой _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МКФ

_____ 2028 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании кафедры
Базовая кафедра истории, педагогики и психологии

Внесены изменения/дополнения (Приложение _____)

Протокол от _____ 2028 г. № __

Зав. кафедрой _____

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование у обучающихся систематизированных знаний о местной истории и теоретико-методической базе ее изучения.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.01.06
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Новейшая отечественная история
2.1.2	История России
2.1.3	История Сибири
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Производственная (преддипломная) практика

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-2: Способен осваивать и применять базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету в профессиональной деятельности	
Индикатор 1	ПК-2.1 Определяет закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания исторического образования
Индикатор 2	ПК-2.2 Осуществляет отбор содержания для реализации в различных формах обучения исторических дисциплин в соответствии с целями и особенностями обучающихся
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
Индикатор 1	УК-5.1 Анализирует современное состояние общества и интерпретирует проблемы современности в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Индикатор 2	УК-5.3 Демонстрирует понимание общего и особенного в развитии цивилизаций, религиозно-культурных отличий и ценностей локальных цивилизаций, культурных традиций мира, включая мировые религии, философские и этические учения; уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	основные проблемы современности, характеризующихся динамизмом и глобальностью, возникших как объективный фактор развития мирового общества и требующих объединённых усилий всего человечества; закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте; содержание, сущность, закономерности, принципы и особенности изучаемых явлений и процессов, базовые научно-теоретические понятия и концепции изучаемого предмета, его историю и место в науке; принципы и критерии отбора учебного материала исторических дисциплин в различных формах обучения.
3.2	Уметь:
3.2.1	понимать и воспринимать противостояние природы и человеческой культуры, а также несоответствия/несовместимости разнонаправленных тенденций в ходе развития самой человеческой культуры как залога возникновения глобальных проблем современности; понимать и воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; анализировать изучаемые явления и процессы с использованием базовых научно-теоретических знаний, современных концепций, методов и приемов; соотносить учебный материал с формами, способами и средствами учебно-педагогического процесса в соответствии с целями и особенностями обучающихся.
3.3	Владеть:
3.3.1	методами пропаганды и внедрения концепции устойчивого развития; простейшими методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения; навыками применения базовых научно-теоретических знаний и практических умений по изучаемому предмету в профессиональной деятельности; умениями создавать условия для активного творческого и практического освоения обучающимися содержания исторических дисциплин.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Вид занятия	Наименование разделов и тем	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел	Раздел 1. Понятие исторического краеведения.						

1.1	Лек	Объект и основные предметные области исторического краеведения как комплексной научной дисциплины.	9	4	ПК-2 УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1	2	Проблемная лекция визуализация УК-5.1; 5.2;ПК-2.1; 2.2;
1.2	Пр	Объект и основные предметные области исторического краеведения как комплексной научной дисциплины.	9	10	ПК-2 УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1	2	Семинар-дискуссия УК-5.1; 5.2;ПК-2.1; 2.2;
1.3	Ср	Объект и основные предметные области исторического краеведения как комплексной научной дисциплины.	9	10	ПК-2 УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1	0	УК-5.1; 5.2;ПК-2.1; 2.2;
1.4	Реф		9	3	ПК-2 УК-5	Л1.1Л3.1	0	УК-5.1; 5.2;ПК-2.1; 2.2;
1.5	Экзамен		9	3	ПК-2 УК-5	Л1.1Л3.1	0	УК-5.1; 5.2;ПК-2.1; 2.2;
	Раздел	Раздел 2. Основные этапы развития исторического краеведения в рамках отечественной историографии.						
2.1	Лек	Основные этапы развития исторического краеведения в рамках отечественной историографии.	9	4	ПК-2 УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1	2	Лекция-дискуссия визуализация УК-5.1; 5.2;ПК-2.1; 2.2;
2.2	Пр	Основные этапы развития исторического краеведения в рамках отечественной историографии.	9	10	ПК-2 УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1	4	Семинар-круглый стол УК-5.1; 5.2;ПК-2.1; 2.2;
2.3	Ср	Основные этапы развития исторического краеведения в рамках отечественной историографии.	9	16	ПК-2 УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1	0	УК-5.1; 5.2;ПК-2.1; 2.2;
2.4	Реф		9	3	ПК-2 УК-5	Л1.1Л3.1	0	УК-5.1; 5.2;ПК-2.1; 2.2;
2.5	Экзамен		9	3	ПК-2 УК-5	Л1.1Л3.1	0	УК-5.1; 5.2;ПК-2.1; 2.2;
	Раздел	Раздел 3. Сибирские отделы Русского географического общества и значение их деятельности для развития историко-краеведческих исследований в Сибири.						
3.1	Лек	Накопление сведений по истории и культуре края в XIX веке.	9	8	ПК-2 УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1	0	УК-5.1; 5.2;ПК-2.1; 2.2;
3.2	Пр	Накопление сведений по истории и культуре края в XIX веке.	9	9	ПК-2 УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1	0	УК-5.1; 5.2;ПК-2.1; 2.2;

3.3	Ср	Накопление сведений по истории и культуре края в XIX веке.	9	18	ПК-2 УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1	0	УК-5.1; 5.2;ПК-2.1; 2.2;
3.4	Реф		9	5	ПК-2 УК-5	Л1.1Л3.1	0	УК-5.1; 5.2;ПК-2.1; 2.2;
3.5	Экзамен		9	3	ПК-2 УК-5	Л1.1Л3.1	0	УК-5.1; 5.2;ПК-2.1; 2.2;
	Раздел	Раздел 4. Историко-краеведческое направление в сибирской историографии в советский период.						
4.1	Лек	Историко-краеведческое направление в сибирской историографии в советский период.	9	8	ПК-2 УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1	0	УК-5.1; 5.2;ПК-2.1; 2.2;
4.2	Пр	Историко-краеведческое направление в сибирской историографии в советский период.	9	10	ПК-2 УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1	0	УК-5.1; 5.2;ПК-2.1; 2.2;
4.3	Ср	Историко-краеведческое направление в сибирской историографии в советский период.	9	16	ПК-2 УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1	0	УК-5.1; 5.2;ПК-2.1; 2.2;
4.4	Реф		9	3		Л1.1Л3.1	0	УК-5.1; 5.2;ПК-2.1; 2.2;
4.5	Экзамен		9	12		Л1.1Л3.1	0	УК-5.1; 5.2;ПК-2.1; 2.2;
	Раздел	Раздел 5. Историко-краеведческие исследования в Восточной Сибири в конце XX в. – 2000-е гг.						
5.1	Лек	Историко-краеведческие исследования в Восточной Сибири в конце XX в. – 2000-е гг.	9	10	ПК-2 УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1	2	Проблемная лекция УК-5.1; 5.2;ПК-2.1; 2.2;
5.2	Ср	Историко-краеведческие исследования в Восточной Сибири в конце XX в. – 2000-е гг.	9	18	ПК-2 УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1	0	УК-5.1; 5.2;ПК-2.1; 2.2;
5.3	Пр	Историко-краеведческие исследования в Восточной Сибири в конце XX в. – 2000-е гг.	9	12	ПК-2 УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1	0	УК-5.1; 5.2;ПК-2.1; 2.2;
5.4	Реф		9	3	ПК-2 УК-5	Л1.1Л3.1	0	УК-5.1; 5.2;ПК-2.1; 2.2;
5.5	Экзамен		9	15	ПК-2 УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1	0	УК-5.1; 5.2;ПК-2.1; 2.2;

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Образовательные технологии с использованием активных методов обучения (лекция – беседа)

Образовательные технологии с использованием интерактивных методов обучения (круглый стол (дискуссия))

Традиционная (репродуктивная) технология (преподаватель знакомит обучающихся с порядком выполнения задания,

наблюдает за выполнением и при необходимости корректирует работу обучающихся)
Технология коллективного взаимодействия (работа в малых группах) (самостоятельное изучение обучающимися нового материала посредством сотрудничества в малых группах, дает возможность всем участникам участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения)
Технология проблемного обучения (постановка научной и учебной задачи перед обучающимися, в процессе решения задачи обучающиеся учатся самостоятельно находить необходимую информацию, способы решения, осуществляется развитие познавательной активности, творческого мышления и иных личных качеств)

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

6.1. Контрольные вопросы и задания

<p>Экзаменационные вопросы:</p> <p>Раздел 1: Понятие исторического краеведения.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие исторического краеведения. 2. Археологические источники по истории Иркутской области 3. Понятие археологической обработки материалов, ее ступени 4. Развитие этнографических исследований в России и в Сибири 5. Методы сбора этнографического материала 6. Памятники архитектуры: понятие и виды 7. Памятники деревянного зодчества на территории России. 8. Архитектурные ордера Древней Греции: дорический, ионический, коринфский (сложный, тосканский) 9. Архитектурные стили средневековья: византийский, романский, готический 10. Архитектурные стили барокко, рококо, ампир 11. Древнерусская архитектура и ее особенности 12. Советская архитектура, ее отличительные черты 13. Памятники искусства первобытной эпохи на территории нашей страны 14. Виды древнерусской резьбы по дереву: фряжская, фигурная, пропиленная 15. «Художественные ремесла» в России XVII - XIX вв. 16. Письменные источники: виды, типы письма, стили орнамента 17. Книги как письменные источники по краеведению 18. Понятие исторического краеведения. Объект и основные предметные области исторического краеведения как комплексной научной дисциплины 19. Русско-аборигенные контакты в изображении Г. Ф. Миллера. <p>Раздел 2: Основные этапы развития исторического краеведения в рамках отечественной историографии.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие исторического краеведения в России 2. Становление и развитие краеведческих исследований в Сибири 3. Исторические памятники Иркутской области XVII – XVIII вв. 4. Исторические памятники Иркутской области XIX вв. 5. Деревянное культовое зодчество Приангарья и Приленья в XVII - XIX вв. 6. Значение экспедиций XVIII в. для изучения народов Сибири. 7. Иностранцы исследователи Восточной Сибири в XIX в. 2. Основные этапы развития исторического краеведения в рамках отечественной историографии. 8. Топонимика Иркутской области Сибирский город XVII в., торговля, пути сообщения, ремесло. 9. Архитектура бурятских усадеб в Иркутской области <p>Раздел 3: Сибирские отделы Русского географического общества и значение их деятельности для развития историко-краеведческих</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сибирские отделы Русского географического общества и значение их деятельности для развития историко-краеведческих исследований в Сибири. 2. Изучение народов Забайкалья в XIX в. 3. Сибирские отделы Русского географического общества и значение их деятельности для развития историко-краеведческих исследований в Сибири. 4. Создание ВООПИК и его значение для развития исторического краеведения в нашей стране 5. Памятники архитектуры и инженерного искусства Кругобайкальской железной дороги. <p>Раздел 4: Историко-краеведческое направление в сибирской историографии в советский период.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Историко-краеведческое направление в сибирской историографии в советский период. 2. Промысловый культ у эвенков. 3. Анимистические представления бурят, эвенков; выбрать). 4. Особенности бурятского ламаизма. 5. Эвенкийский шаманизм. 6. Средства передвижения у бурят. 7. Традиционная одежда у бурят. 8. Повседневная жизнь эвенков. 9. Становление шамана в культурной традиции сибирских народов. 10. Русско-бурятские отношения в Забайкалье. Динамика развития. 11. Творение мира в мифологии бурят и эвенков. 12. Культ камней у сибирских народов. 13. Бытовые запреты (поведение, обычаи избегания и т. п.) у скотоводов и охотников Сибири: общее и особенное.

14. Представления и обряды сибирских народов, связанные с жилищем.
 Раздел 5: Историко-краеведческие исследования в Восточной Сибири в конце XX в. – 2000-е гг.
 1. Историко-краеведческие исследования в Восточной Сибири в конце XX в. – 2000-е гг.

6.2. Темы письменных работ

Примерные темы рефератов:

Раздел 1: Понятие исторического краеведения.

1. Понятие исторического краеведения.
2. Археологические источники по истории Иркутской области
3. Понятие археологической обработки материалов, ее ступени
4. Развитие этнографических исследований в России и в Сибири
5. Методы сбора этнографического материала
6. Памятники архитектуры: понятие и виды
7. Памятники деревянного зодчества на территории России.
8. Архитектурные ордера Древней Греции: дорический, ионический, коринфский (сложный, тосканский)
9. Архитектурные стили средневековья: византийский, романский, готический
10. Архитектурные стили барокко, рококо, ампир
11. Древнерусская архитектура и ее особенности
12. Советская архитектура, ее отличительные черты
13. Памятники искусства первобытной эпохи на территории нашей страны
14. Виды древнерусской резьбы по дереву: фряжская, фигурная, пропиленная
15. «Художественные ремесла» в России XVII - XIX вв.
16. Письменные источники: виды, типы письма, стили орнамента
17. Книги как письменные источники по краеведению
18. Понятие исторического краеведения. Объект и основные предметные области исторического краеведения как комплексной научной дисциплины
19. Русско-аборигенные контакты в изображении Г. Ф. Миллера.

Раздел 2: Основные этапы развития исторического краеведения в рамках отечественной историографии.

1. Развитие исторического краеведения в России
2. Становление и развитие краеведческих исследований в Сибири
3. Исторические памятники Иркутской области XVII – XVIII вв.
4. Исторические памятники Иркутской области XIX вв.
5. Деревянное культовое зодчество Приангарья и Приленья в XVII - XIX вв.
6. Значение экспедиций XVIII в. для изучения народов Сибири.
7. Иностранцы исследователи Восточной Сибири в XIX в. 2. Основные этапы развития исторического краеведения в рамках отечественной историографии.
8. Топонимика Иркутской области Сибирский город XVII в., торговля, пути сообщения, ремесло.
9. Архитектура бурятских усадеб в Иркутской области

Раздел 3: Сибирские отделы Русского географического общества и значение их деятельности для развития историко-краеведческих

1. Сибирские отделы Русского географического общества и значение их деятельности для развития историко-краеведческих исследований в Сибири.
2. Изучение народов Забайкалья в XIX в.
3. Сибирские отделы Русского географического общества и значение их деятельности для развития историко-краеведческих исследований в Сибири.
4. Создание ВООПИК и его значение для развития исторического краеведения в нашей стране
5. Памятники архитектуры и инженерного искусства Кругобайкальской железной дороги.

Раздел 4: Историко-краеведческое направление в сибирской историографии в советский период.

1. Историко-краеведческое направление в сибирской историографии в советский период.
2. Промысловый культ у эвенков.
3. Анимистические представления бурят, эвенков; выбрать).
4. Особенности бурятского ламаизма.
5. Эвенкийский шаманизм.
6. Средства передвижения у бурят.
7. Традиционная одежда у бурят.
8. Повседневная жизнь эвенков.
9. Становление шамана в культурной традиции сибирских народов.
10. Русско-бурятские отношения в Забайкалье. Динамика развития.
11. Творение мира в мифологии бурят и эвенков.
12. Культ камней у сибирских народов.
13. Бытовые запреты (поведение, обычаи избегания и т. п.) у скотоводов и охотников Сибири: общее и особенное.
14. Представления и обряды сибирских народов, связанные с жилищем.

Раздел 5: Историко-краеведческие исследования в Восточной Сибири в конце XX в. – 2000-е гг.

1. Историко-краеведческие исследования в Восточной Сибири в конце XX в. – 2000-е гг.

6.3. Фонд оценочных средств

Раздел 1: Понятие исторического краеведения.

Темы семинара дискуссии: Объект и основные предметные области исторического краеведения как комплексной научной дисциплины.

1. Понятие, сущность и предметные области исторического краеведения.
 2. Междисциплинарность как основа научной дисциплины.
 3. Цель, задачи и методы исследования.
 Раздел 2: Основные этапы развития исторического краеведения в рамках отечественной историографии.
 Темы семинара круглого стола: Накопление сведений по истории и культуре края в XIX веке.
 1. Особенности развития отечественного краеведения в XIX веке.
 2. Русское географическое общество и его влияние на развитие отечественного краеведения в XIX веке.
 3. Отечественное краеведение как общественное движение.
 Раздел 1: Понятие исторического краеведения.
 ФОС: экзаменационные вопросы 1-19, сообщения и доклады на практических занятиях, доклады и сообщения к семинару-дискуссии, реферат.
 Раздел 2: Основные этапы развития исторического краеведения в рамках отечественной историографии.
 ФОС: экзаменационные вопросы 1-9, сообщения и доклады на практических занятиях, доклады и сообщения к семинару-круглому столу, реферат.
 Раздел 3: Сибирские отделы Русского географического общества и значение их деятельности для развития историко-краеведческих исследований
 ФОС: экзаменационные вопросы 1-5, сообщения и доклады на практических занятиях, реферат.
 Раздел 4: Историко-краеведческое направление в сибирской историографии в советский период.
 ФОС: экзаменационные вопросы 1-14, сообщения и доклады на практических занятиях, реферат.
 Раздел 5: Историко-краеведческие исследования в Восточной Сибири в конце XX в. – 2000-е гг.
 ФОС: экзаменационные вопросы 1, сообщения и доклады на практических занятиях, реферат.

6.4. Перечень видов оценочных средств

Задания к практическим занятиям, вопросы и доклады к семинарам-дискуссиям, круглому столу, темы рефератов, экзаменационные вопросы.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Рекомендуемая литература

7.1.1. Основная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Кол-во	Эл. адрес
Л1. 1	Орлов А.С., Георгиев В.А., Георгиева Н.Г., Сивохина Т.А.	История России: учебник	Москва: Проспект, 2018	22	
Л1. 2	Зиганшин И. И., Кадыров Б. Г.	Краеведение: учебное пособие	Казань: Познание, 2014	1	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364239
Л1. 3	Болтушкин В. В.	Краеведение: учебное пособие	Уфа: Уфимский государственный университет экономики и сервиса, 2013	1	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272455

7.1.2. Дополнительная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Кол-во	Эл. адрес
Л2. 1	Сущенко В. А.	Проблемы русской истории: уникальность исторической судьбы России: учебное пособие	Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2016	1	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462033
Л2. 2	Эрлих В. А.	Развитие исторической науки и образования в Сибири и на Дальнем Востоке в конце XVI – начале XX веков: Очерк истории: учебное пособие	Новосибирск: ИЦ «Золотой колос», 2014	1	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278159
Л2. 3	Кайгородова Т. В., Цыб С. В.	Источники исторической науки: учебное пособие	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2020	1	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=597368

7.1.3. Методические разработки

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Кол-во	Эл. адрес
--	---------	----------	---------------	--------	-----------

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Кол-во	Эл. адрес
ЛЗ. 1	Максимова В.Н., Наумова Н.Н.	История Сибири: методические указания	Братск: БрГУ, 2012	1	http://ecat.brstu.ru/catalog/Учебные% 20и%20учебно-методические% 20пособия/Общественные% 20науки/Максимова%20В.Н.% 20История% 20Сибири.Метод.указания.2012.pdf

7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	
7.3.1 Перечень программного обеспечения	
7.3.1.1	Microsoft Office 2007 Russian Academic OPEN No Level
7.3.1.2	Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic OPEN No Level
7.3.1.3	Adobe Acrobat Reader DC
7.3.1.4	LibreOffice
7.3.1.5	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Расширенный Russian Edition. 1000-1499 Node 1 year Educational Renewal License
7.3.2 Перечень информационных справочных систем	
7.3.2.1	Издательство "Лань" электронно-библиотечная система
7.3.2.2	«Университетская библиотека online»
7.3.2.3	Электронный каталог библиотеки БрГУ
7.3.2.4	Электронная библиотека БрГУ
7.3.2.5	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
7.3.2.6	Национальная электронная библиотека НЭБ
7.3.2.7	Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ)

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Аудитория	Назначение	Оснащение аудитории	Вид занятия
0002*	лекционная аудитория	Учебная мебель	Лек
0001*	Аудитория для практических занятий	Учебная мебель	Пр
2201	читальный зал №1	Комплект мебели (посадочных мест) Стеллажи Комплект мебели (посадочных мест) для библиотекаря Выставочные шкафы ПК i5-2500/H67/4Gb (монитор TFT19 Samsung) (10шт.); принтер HP Laser Jet P2055D (1шт.)	Ср

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Во время лекций студенты должны сосредоточить внимание на её содержании. Основные положения лекции, отдельные важные факты, исторические даты, имена, выводы из рассматриваемых вопросов необходимо записывать.

Конспектирование предлагаемого преподавателем материала вырабатывает у студентов навыки самостоятельного отбора и анализа необходимой для них исторической информации, умение более сжато и чётко записывать услышанное. Лекции могут служить необходимым вспомогательным материалом не только в процессе подготовки к зачету, но и при написании самостоятельных творческих работ студентов: сообщений, рефератов и т.д.

ПО ПРОВЕДЕНИЮ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ:

Семинарское занятие представляет собой особую форму организации учебного процесса, в ходе которого обучающийся должен приобрести умения получать новые учебные знания, их систематизировать и концептуализировать; оперировать базовыми понятиями и теоретическими конструктами учебной дисциплины; решать познавательные задачи; логично выстраивать устные и письменные тексты.

Целью семинарских занятий является приобретение обучающимися новых знаний, умений и навыков, необходимых для профессиональной деятельности, развитие у них гуманитарного мышления и интеллектуальных способностей как средства индивидуального освоения учебной дисциплины.

При подготовке к семинарским занятиям следует уделять внимание усвоению базовых понятий. При этом надо не «заучивать» то или иное понятие, а самостоятельно конструировать его содержание. В процессе этого конструирования вначале надо показать, какую предметную область определяет понятие, а затем охарактеризовать ее черты (признаки, функции). Например, государство - это основной институт политической системы общества, который выполняет функции административного управления, социальной интеграции и мобилизации, защиты национальных интересов и характеризуется наличием следующих признаков: 1) публичная власть; 2) единая территория; 3) подвластное население; 4) правовая система; 5) суверенитет; 6) налоги.

С целью приобретения навыков усвоения знаний эмпирического характера путем их формализации необходимо выполнять задания, связанные с построением таблиц тематического содержания, типа «Россия в Первой мировой войне».

Решение познавательных задач на доказательство и сравнение способствует активизации познавательной самостоятельности обучающегося и развитию логики исторического мышления. Выполнять такого рода задания надо в соответствии с определенными алгоритмами.

Проведение семинара с элементами дискуссии. Дискуссия создает условия эффективного накопления теоретических и фактических знаний, решается задача самостоятельной подготовки обучающихся, приобретения ими ораторских навыков и возможность практически применять полученную информацию.

Особое место в структуре семинарского занятия занимают учебные доклады, которые позволяют студентам продемонстрировать теоретические и эмпирические знания, умения систематизировать и концептуализировать историческую информацию, содержащуюся в учебных и научных текстах, в соответствии с планом доклада.

Готовясь к докладу, надо прочитать рекомендованную литературу и составить простые планы прочитанных текстов, а затем составить план доклада, придерживаясь рекомендованной схемы: 1) время события, 2) историография вопроса, 3) теория вопроса, 4) причины события, 5) содержание события, 6) значение события. В докладе особое внимание следует уделять историографическим и теоретическим аспектам темы. На основе доклада затем может быть написан реферат.

Обязательным условием подготовки рефератов является использование дополнительной литературы.

Подготовку к семинарскому занятию следует вести в следующем порядке:

1. Вначале надо ознакомиться с планом семинарского занятия, затем прочитать тексты рекомендованной литературы и найти информацию, необходимую для письменного ответа на поставленные вопросы. Чтобы логично выстроить ответ на вопрос, информацию надо систематизировать и концептуализировать в соответствии со следующим порядком:

- Хронология исторических событий.

- Историография (различные научные точки зрения по вопросу).

- Причины исторических событий (экономические, социальные, политические, духовные, влияние международной обстановки).

- Ход исторических событий (систематизируя знания по тому или иному вопросу, надо выделить основные этапы (направления) в развитии исторических событий, а затем описать и объяснить их).

- Итоги и следствие исторических событий.

- Значение (определяя значение тех или иных исторических событий, надо показать их историческую роль, дать оценку, выявить последствия).

2. Прочитать конспект лекции по теме семинарского занятия, отмечая карандашом материал, необходимый для освоения поставленных вопросов.

3. Важнейшим этапом работы при подготовке к семинарскому занятию является изучение рекомендованной к каждой теме литературы. Исторические источники и литература — это надежная основа достоверных исторических знаний. Анализ и оценка событий и процессов прошлого, данная в произведениях выдающихся российских историков Н.М. Карамзина, С.М. Соловьева, В.О. Ключевского, С.Ф. Платонова, Н.И. Костомарова, Л.Н. Гумилева и многих других, помогают выработать собственное понимание сущности и значения исторических явлений.

При работе над рекомендованными источниками и литературой необходимо помнить, что здесь недостаточно ограничиваться лишь беглым ознакомлением или просмотром текста. Рекомендации для работы с текстом:

а) сформулируйте общее представление о произведении (ознакомьтесь с заголовком, оглавлением, если оно имеется, просмотрите текст) и целях его создания (обратите внимание на дату написания, реконструируйте, опираясь на уже имеющиеся сведения и привлекая дополнительные, историческую ситуацию, определите причины, побудившие автора написать работу);

б) внимательно прочтите текст, возвращаясь к отдельным положениям, выделяя непонятное. Снимите неясности, используя словари, справочную литературу;

в) разделите текст на законченные в смысловом отношении части. Анализируя каждую из них, попытайтесь выделить основные положения, идеи автора, а также его аргументацию. Раскройте связи теоретических положений и конкретных фактов, определяя ту их совокупность, которая послужила основой для сделанного вывода;

г) еще раз просмотрите весь текст, установите логические связи между выделенными частями, составьте структурный план.

4. На основе изученных источников и литературы необходимо подготовить тезисы или конспект, оформив соответствующие записи в тетради.

В тезисной форме может быть подготовлено устное выступление на семинаре. Основой тезисов является план выступления, но в отличие от него в тезисах фиксируется не просто последовательность рассматриваемых вопросов, но и в краткой форме раскрывается их основное содержание.

Наиболее трудоемкой, но совершенно необходимой, частью подготовки к семинару является конспектирование.

Конспективная форма записи требует не только фиксации наиболее важных положений источника, но и приведения необходимых рассуждений, доказательств. Нередко в конспект включают и собственные замечания, размышления, оставляемые, как правило, на полях.

Конспект составляется в следующей последовательности:

а) после ознакомления с произведением составляется его план, записывается название источника, указывается автор, место и год издания работы;

б) конспективная запись разделяется на части в соответствии с пунктами плана. Каждая часть должна содержать изложение какого-либо положения, а также его аргументацию. В ходе работы подчеркивается наиболее существенное, делаются пометки на полях.

5. На семинарских занятиях обучающийся должен:

а) принимать активное участие в обсуждении вопросов семинара;

б) внимательно следить за выступлениями;

в) уметь вести полемику с оппонентами.

РАБОТА НАД РЕФЕРАТОМ Реферат – (от лат. *referre* – докладывать, сообщать) - краткое изложение содержания источника с лаконичной оценкой; раскрытие состояния какой-либо проблемы на основе обзорного сопоставления и анализа нескольких источников. Реферирование есть разновидность самостоятельной работы с источниками и литературой, состоящей в использовании разнообразных приемов обработки заключенной в них информации. При реферировании материал источников конспектируется, центрируется, анализируется, обобщается, сравнивается, в нем

выделяется главная мысль, к нему выражается личное отношение. Реферативная работа является итогом всего процесса освоения содержания курса, поэтому в ней должен найти отражение достигнутый обучающимся уровень теоретической подготовки. Работа над рефератом помогает овладеть навыками самостоятельного научного исследования, способствует выработке исследовательского подхода в решении поставленных проблем. Безусловно, реферат должен носить творческий характер. На всех этапах работы над ним, начиная от выбора темы и заканчивая защитой, обучающийся выступает в качестве исследователя. Недопустимо дословное переписывание текста из монографий, учебников, журналов и т.д. Творческая самостоятельность бакалавра должна быть проявлена в умении находить различные точки зрения, в способности самостоятельно аргументировать отстаиваемую позицию, анализировать имеющиеся материалы и использовать результаты анализа для формулирования теоретических выводов. Тема реферата избирается обучающимся из списка предложенного преподавателем, либо предлагается самим исследователем, что существенно отличает реферат от доклада. При выборе темы реферата обучающемся необходимо учитывать ее актуальность, наличие и доступность необходимой информации, а также свой уровень подготовки и личный интерес к рассматриваемым вопросам. Реферат имеет четкую структуру: 1. ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ; 2. СОДЕРЖАНИЕ; 3. ВВЕДЕНИЕ, в котором обосновывается актуальность темы, излагается состояние разработки соответствующей проблемы; 4. ОСНОВНОЙ ТЕКСТ, может состоять из самостоятельных, пронумерованных разделов (частей, параграфов), либо иметь более сложную структуру (деление на главы и параграфы); 5. ЗАКЛЮЧЕНИЕ, где содержатся выводы, соответствующие целям работы; 6. СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ, должен содержать перечень использованных источников. Список литературы составляется в алфавитном порядке (по первым буквам фамилий авторов или по названиям сборников) в соответствии с требованиями. Количество источников должно быть не менее 5. 7. ПРИЛОЖЕНИЯ, необязательный раздел реферата, но украшающий работу. Сюда помещаются иллюстрации, таблицы, диаграммы, графический материал и т.п. Целью написания реферата является более глубокая проработка и понимание проблем экономического и политического характера.