

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

Концептуальные вопросы мировой культуры*

1. Цели освоения дисциплины:

Изучение описания и анализа взглядов, идей, концепций ученых в области культуры; формирование системного представления об освещении фундаментальных разделов культурологических знаний (теории культурогенеза, взаимодействия культурного и природного, генезис массовой культуры, взаимодействие науки и общества и пр.); раскрытие методологии применения знаний о культуре в моделях современного общества; развитие общих интеллектуально-творческих способностей студента

2. Распределение часов дисциплины

2.1 Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 ч., 3 ЗЕТ.

2.2 Наименование разделов:

1 Культурология как область научных знаний. Структура культурологии

2 Морфология и типология культуры

3 Социокультурная динамика и история культуры

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):

ПК-1 - Способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;

ПК-2 - Способен формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики;

4. Виды контроля:

Зачет