

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Братский педагогический колледж  
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования  
«Братский государственный университет»



УТВЕРЖДАЮ  
Председатель научно-методического совета

Е. П. Шаталова

«*dt*» *июле* 2019г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### РУССКИЙ ЯЗЫК

для специальности среднего профессионального образования  
44.02.01 Дошкольное образование  
Общеобразовательный цикл»

2019 г.

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» разработана на основе:

- рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Минобрнауки России от 17.03.2015г. №06-259);
- примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГАУ «Федеральный институт развития образования» (протокол №3 от 21 июля 2015г. );
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413, в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 №1645);
- уточнения ФГАУ «ФИРО» рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 №06-259) и Примерных программ общеобразовательных учебных дисциплин для профессиональных образовательных организации (2015 г.) от 25 мая 2017 г.

Организация-разработчик: БПК ФГБОУ ВО «БрГУ»

Разработчик: Крахмалева Людмила Макаровна, преподаватель

Рабочая программа рекомендована дисциплинарно - цикловой комиссией дисциплин гуманитарной и естественнонаучной подготовки.

от «31» мая 2019 г., протокол №3

Рабочая программа одобрена научно-методическим советом от «27» июня 2019 г., протокол № 3

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>12</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>13</b>

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Русский язык

### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности среднего профессионального образования 44.02.01 Дошкольное образование.

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения дисциплины в учреждениях среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего общего образования, при подготовке специалистов среднего звена.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в общеобразовательный цикл.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

Рабочая программа ориентирована на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

***личностных:***

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

***метапредметных:***

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

***предметных:***

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

- максимальной учебной нагрузки обучающегося **176** часов, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **117** часов;
  - самостоятельной работы обучающегося (включая индивидуальное проектирование) **59** часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>176</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>117</i>
в том числе:	
теоретические занятия	<i>50</i>
практические занятия	<i>67</i>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<i>59</i>
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа	<i>59</i>
в том числе индивидуальное проектирование	<i>18</i>
Промежуточная аттестация в форме <i>дифференцированного зачета, экзамена.</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины РУССКИЙ ЯЗЫК

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение		1	1
<b>Раздел 1. Наука о русском языке</b>			
<b>Тема 1.2.</b> Язык и речь	<b>Содержание учебного материала.</b> Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Русский литературный язык и языковая норма. Основные уровни языка. Язык как развивающееся явление. Русский язык в современном мире. Виды речевой деятельности. Основные требования к речи. Понятие о стилистике. Разговорный стиль и его основные признаки. Научный стиль, основные жанры научного стиля. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение и жанры. Публицистический стиль, его жанры. Стиль художественной литературы.	6	1
	<b>Самостоятельная работа.</b> Подготовка индивидуальных проектов	8	
	<b>Практические занятия:</b> Выполнение упражнений на нахождение текстов различных стилей и типов речи	4	2
	<b>Самостоятельная работа.</b> Составление сравнительной таблицы «Стили речи»	4	
	<b>Практические занятия:</b> Работа с текстом. Определение темы, основной мысли текста, нахождение ключевых слов.	6	1
<b>Раздел 2. Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография</b>			
<b>Тема 2.1.</b> Фонетика. Графика и орфоэпия	<b>Содержание учебного материала.</b> Звуки речи. Фонема, фонетический разбор слова. Соотношение звука и буквы. Слог, ударение, орфоэпическая норма, книжный и разговорный стили произношения	3	1
<b>Тема 2.2.</b> Орфография	<b>Содержание учебного материала.</b> Фонема и орфограмма. Принципы русской орфографии	3	2
	<b>Самостоятельная работа</b> Подготовка сообщений о древнерусском алфавите.	4	
	<b>Практические занятия.</b> Повторение пройденного материала по темам раздела. Фонетический разбор слова. Нахождение и исправление орфографических и орфоэпических ошибок. Выполнение упражнений по разделу Фонетика. Графика и орфоэпия	5	2
<b>Раздел 3. Лексика и фразеология</b>			
<b>Тема 3.1.</b> Лексикология.	<b>Содержание учебного материала.</b> Лексическое и грамматическое значения слова. Исконно русская лексика. Заимствованная лексика. Старославянизмы. Нейтральная лексика. Книжная лексика	4	1
	<b>Самостоятельная работа.</b> Подготовка сообщений и презентаций: «История фразеологизмов», «Русские фразеологизмы», «Пословицы и поговорки о языке».	5	
	<b>Практическое занятие.</b> Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Многозначность слова и омонимы.	4	2
	<b>Практическое занятие.</b> Синонимы, антонимы, паронимы, антитеза	4	2
<b>Тема 3.2.</b> Фразеология.	<b>Содержание учебного материала.</b> Фразеологизмы, клише и этикетные слова в речи. Отличие фразеологизма от слова. Лексические и фразеологические словари.	2	1
	<b>Самостоятельная работа:</b> Крылатые слова и выражения	5	
	<b>Практическое занятие:</b> Употребление фразеологизмов в речи	4	2
	<b>Практическое занятие:</b> Защита индивидуального проекта	2	3
<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография</b>			

<b>Тема 4.1.</b> Состав слова.	<b>Содержание учебного материала.</b> Понятие морфемы. Многозначность морфем. Морфемный разбор слова. Понятие производной и производящей основ. Словообразовательный анализ слова.	1	1
	<b>Практическое занятие:</b> Дифференцированный зачёт.	2	2
	<b>Самостоятельная работа.</b> Подготовка индивидуальных проектов.	5	
<b>Тема 4.2.</b> Способы словообразования.	<b>Содержание учебного материала.</b> Морфологический и неморфологический способы словообразования.	3	1
	<b>Практическое занятие:</b> Морфемный разбор и словообразовательный анализ слов.	3	2
	<b>Практическое занятие.</b> Чередующиеся гласные в корнях слов. Правописание приставок пре- и при-; приставок на согласную; правописание сложных слов.	4	3
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка сообщений об иноязычных названиях учебных дисциплин и терминов	8	
<b>Раздел 5. Морфология и орфография</b>			
<b>Тема 5.1.</b> Понятие морфологии.	<b>Содержание учебного материала.</b> Грамматические признаки слова. Части речи	3	1
	<b>Практическое занятие.</b> Определение в текстах различных стилей знаменательных и служебных частей речи.	4	2
	<b>Самостоятельная работа.</b> Подготовка индивидуальных проектов	5	
<b>Тема 5.2.</b> Знаменательные части речи	<b>Содержание учебного материала.</b> Лексико-грамматические разряды имен существительных, прилагательных, числительных, местоимений. Грамматические признаки глагола и его форм.	4	1
	<b>Практические занятия.</b> Морфологический разбор знаменательных частей речи. Выявление ошибок на употребление форм слова.	5	2
<b>Тема 5.3.</b> Служебные части речи. Предлог. Союз	<b>Содержание учебного материала.</b> Разряды предлогов по значению и структуре. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Разряды союзов.	3	1
	<b>Практические занятия.</b> Обобщение знаний по темам раздела. Морфологический разбор служебных частей речи. Выявление ошибок на употребление форм слова. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Разряды частиц. Правописание частиц. Группы слов категории состояния. Их функции в речи	5	2
<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</b>			
<b>Тема 6.1.</b> Основные единицы синтаксиса.	<b>Содержание учебного материала.</b> Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Виды предложений по цели высказывания. Грамматическая основа простого двусоставного предложения.	3	1
	<b>Самостоятельная работа.</b> Составление сравнительных таблиц по теме «Сложное предложение»	8	
	<b>Практические занятия.</b> Тест по теме «Простое предложение».	3	2
<b>Тема 6.2.</b> Осложненное простое предложение. Однородные члены.	<b>Содержание учебного материала.</b> Однородные члены предложения и знаки препинания в них. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения.	3	1
	<b>Практическое занятие.</b> Тест «Однородные и неоднородные члены предложения». Выполнение упражнений на повторение пройденного материала из раздела.	3	2
<b>Тема 6.3.</b> Сложное предложение	<b>Содержание учебного материала.</b> Основные виды сложных предложений. Сложносочиненное предложение. Типы сложносочиненного предложения.	3	1
	<b>Практические занятия.</b> Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	2	3
<b>Тема 6.4.</b> Сложноподчиненное предложение.	<b>Содержание учебного материала.</b> Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	3	1
	<b>Практическое занятие.</b> Выполнение упражнений по теме «Сложноподчиненное предложение».	4	3
<b>Тема 6.5.</b> Бессоюзное сложное предложение.	<b>Содержание учебного материала.</b> Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении..	3	1
	<b>Самостоятельная работа.</b> Замена прямой речи косвенной. Оформление диалога	7	



	<b>Практическое занятие:</b> Защита индивидуальных проектов	3	3
<b>Тема 6.6.</b> Текст	<b>Содержание учебного материала.</b> Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ.	2	1
<b>Всего</b>		176	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### **2.3. Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов:**

- Русский язык среди других языков мира.
- Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- Языковой портрет современника.
- Молодежный сленг и жаргон.
- Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
- А.С. Пушкин - создатель современного русского литературного языка.
- Русский литературный язык на рубеже XX-XXI веков.
- Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
- Язык и культура.
- Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
- Вопросы экологии русского языка.
- Виды делового общения, их языковые особенности.
- Языковые особенности научного стиля речи.
- Особенности художественного стиля.
- Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- СМИ и культура речи.
- Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
- Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
- Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- Русское письмо и его эволюция.
- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
- Антонимы и их роль в речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Исторические изменения в структуре слова.
- Учение о частях речи в русской грамматике.
- Грамматические нормы русского языка.
- Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
- Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
- Категория склонения глагола и ее роль в текстообразовании.
- Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
- Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- Роль словосочетания в построении предложения.
- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.

- Синтаксическая роль инфинитива.
- Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
- Синонимика простых предложений.
- Синонимика сложных предложений.
- Использование сложных предложений в речи.
- Способы введения чужой речи в текст.
- Русская пунктуация и ее назначение.

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации.

Технические средства обучения:

- мультимедиапроектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов.**

##### **Основная литература:**

1. Антонова Е.С.: Русский язык. учебник для студ. Учреждений сред. проф. образования / Е.С.Антонова, Т.М. Воителева. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – 416с.
2. Русский язык : учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования /А.С. Антонова, Т.М.Вайтелева.-6-е изд., стер.-М. : ИЦ "Академия", 2019-416с.

##### **Дополнительная литература:**

1. Иссерс О.С. Интенсивный курс русского языка: 1000 тестов для подготовки к Всероссийскому тестированию и Единому государственному экзамену: учебное пособие / О.С. Иссерс, Н.А. Кузьмина. - 8-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 231 с.: табл. - ISBN 978-5-89349-564-5; [Электронный ресурс]. - Режим доступа: [<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463768>]
3. Семенюк А.А., Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка. – М.: ООО «Русское слово-учебник», 2015. – 624с.
4. Семенюк А.А., Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка. – М.: ООО «Русское слово-учебник», 2015. – 624с.
5. Трудности русского языка: словарь-справочник / В.Н. Вакуров, Л.И. Рахманова, И.В. Толстой, Н.И. Формановская; под ред. Л.И. Рахмановой. - 5-е изд., стер. – М.: Издательство «Флинта», 2017. - 609с. - [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482748>.

##### **Интернет-ресурсы:**

1. Бесплатная виртуальная электронная библиотека - ВВМ. Режим доступа: [[www.velib.com](http://www.velib.com) 11.05.2019]
2. Кабинет русского языка. Режим доступа: [[www.slovari.ru](http://www.slovari.ru) 14.05.2019]
3. Класс EOR (Электронные образовательные Ресурсы). Режим доступа: [[www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) 12.05.2019]
4. Национальный корпус русского языка - информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме. Режим доступа: [[www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) 16.05.2019]
5. справочная служба русского языка. Режим доступа: [[www.gramota.ru](http://www.gramota.ru).12.05.2019]
6. Электронная версия газеты «Русский язык». Режим доступа: [[www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru)12.05.2019]
7. Энциклопедия «Кругосвет» (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия). Режим доступа: [[www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru) 11.05.2019]
8. Энциклопедия «Языкознание». Режим доступа: [[www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) 11.05.2019]
9. Этимология и история русского языка Режим доступа: [[www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) 12.05.2019]

## **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **4.1. Характеристика основных видов учебной деятельности студентов.**

Содержание обучения направлено на формирование следующих видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий):

- извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;
- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;
- составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;
- вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);
- преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека;
- выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;
- вычитывать разные виды информации;
- характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;
- выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;
- характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;
- составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;
- анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;
- подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;
- различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);
- подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию);

- проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;
- строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;
- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;
- объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;
- познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;
- проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;
- извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова;
- опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;
- проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;
- извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;
- определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;
- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;
- составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании;

- опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);
- комментировать ответы товарищей;
- извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;
- составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;
- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;
- подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;
- определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;
- составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;
- производить синонимическую замену синтаксических конструкций;
- составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;
- пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;
- составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.

#### 4.2. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины:

Предметные результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<ul style="list-style-type: none"> <li>– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</li> <li>– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li> <li>– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</li> <li>– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</li> <li>– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</li> <li>– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</li> <li>– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;</li> <li>– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных</li> </ul>	<p><b>Текущий контроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– письменная самостоятельная работа;</li> <li>– диктант;</li> <li>– сочинение;</li> <li>– изложение;</li> <li>– опрос;</li> <li>– тестирование;</li> <li>– контрольная работа;</li> <li>– эссе;</li> <li>– защита индивидуального проекта.</li> </ul> <p><b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета, экзамена.</b></p>

<p>устных и письменных высказываниях;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личного восприятия и интеллектуального понимания;</li><li>– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</li></ul>	
--	--