

АННОТАЦИЯ
рабочей программы профессионального модуля

**ПМ 06. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ
ПАРЦИАЛЬНОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ ХУДОЖЕСТВЕННО -
ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ»**

по направлению подготовки
44.02.01 Дошкольное образование
профиль подготовки
гуманитарный
Квалификация выпускника
Воспитатель детей дошкольного возраста

1. Цель профессионального модуля

Овладение указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными и общими компетенциями.

2. Требования к уровню освоения содержания профессионального модуля

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ПК 6.1. Разработка парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста.

ПК 6.2. Планировать и организовывать процесс реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста.

ПК 6.3. Создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направления по выбору: ритмика и основы хореографии, изобразительное искусство, конструктивно-модельная деятельность) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

ПК 6.4. Проводить занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста.

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке РФ с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

3. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен

иметь навыки:

– научного анализа произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства на основе знания их художественного языка, стиля и применения специальных художественных методов;

– разработки парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста;

– планирования занятий кружка по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;

– создания развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;

– проведения занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

уметь:

– анализировать образный строй произведений искусства во взаимосвязи с исторической средой мировоззрением человека, той или иной эпохи;

– понимать искусство в его диалектическом развитии;

– выделять произведения искусства различных стилей;

– применять знания стилевых особенностей и художественного языка разных видов изобразительного искусства;

– самостоятельно оценивать произведения искусства, характерные для разных эпох и народов;

– формулировать свое оценочное суждение письменно и устно;

– владеть традиционной и нетрадиционной техникой изобразительного творчества;

– применять выразительные средства в рисунке, росписи, лепке, художественной обработке материалов;

– составлять эскизы;

– разрабатывать парциальную образовательную программу в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста;

– планировать занятия кружка по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;

– создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;

– проводить занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья

знать:

– основные этапы развития мирового и отечественного изобразительного искусства, их периодизацию;

– основные стили и направления в изобразительном искусстве;

– специфику видов и жанров изобразительного искусства;

– терминологию искусствоведческого исследования;

- творчество великих художников мирового и отечественного искусства и их произведения;
- теорию изобразительного искусства;
- особенности организации художественной деятельности дошкольников;
- этапы развития художественного творчества и художественных способностей детей;
- законы цветоведения;
- законы композиции;
- законы изобразительной грамоты: перспектива, контрасты, нюансы, пропорциональные отношения, цельное видение натуры;
- технологию живописи, лепки, росписи, художественной обработки материалов;
- основные и дополнительные материалы для живописи, росписи, лепки и художественной обработки материалов;
- основные художественные особенности и выразительные средства рисунка, декоративно-прикладного искусства, лепки;
- особенности разработки парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста;
- основы планирования занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;
- особенности развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;
- методику проведения занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

4. Общая трудоемкость профессионального модуля составляет

	трудоемкость, час.
максимальная учебная нагрузка:	110
- обязательная аудиторная нагрузка	88
- самостоятельная работа	10

5. Вид промежуточной аттестации: экзамен квалификационный.

6. Основные разделы профессионального модуля:

- 1 - МДК 06.01 Теоретические и методические основы разработки и реализации парциальной программы в области художественно-эстетического развития с практикумом.
- 2 - Производственная практика (по профилю специальности)