

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Братский педагогический колледж  
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования  
«Братский государственный университет»

**УТВЕРЖДАЮ**

Председатель научно-методического совета

\_\_\_\_\_ А.В. Долгих

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **ОСНОВЫ ЭТНОПЕДАГОГИКИ**

**для специальности среднего профессионального образования  
44.02.01 Дошкольное образование  
«Профессиональный цикл»**

2022 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 44.02.01 Дошкольное образование, входящей в укрупненную группу специальностей 44.00.00 Образование и педагогические науки.

Организация-разработчик: Братский педагогический колледж ФГБОУ ВО «БрГУ»

Разработчик:

Судник Валентина Владимировна, преподаватель

Рабочая программа рекомендована дисциплинарно-цикловой комиссией дисциплин предметной подготовки.

от «27» мая 2022 г., протокол № 3

Рабочая программа одобрена научно-методическим советом

от «24» июня 2022 г., протокол № 3

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>10</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>11</b>

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **Основы этнопедагогики**

### **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 44.02.01 Дошкольное образование, входящей в укрупненную группу специальностей 44.00.00 Образование и педагогические науки.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

дисциплина входит в профессиональный цикл.

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

**Цель:** формирование умений, обучающихся об этническом воспитании и образовании детей дошкольного возраста.

#### **В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:**

- определять педагогические возможности различных методов, приемов, методик, форм организации этнического воспитания детей дошкольного возраста;
- анализировать этнопедагогическую деятельность, этнопедагогические факты и явления;
- находить и анализировать информацию, необходимую для решения этнических проблем;
- ориентироваться в современных подходах этнического воспитания и образования.

#### **В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:**

- взаимосвязь этнопедагогики с педагогической наукой и практикой;
- значение и логику целеполагания в этническом обучении, воспитании и педагогической деятельности;
- принципы этнического обучения и воспитания;
- факторы и средства этнического обучения и воспитания, их педагогические возможности и условия применения.

### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **102** часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **68** часов;
- самостоятельной работы обучающегося **34** часа.

### **1.5. Формируемые компетенции**

Изучение учебной дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.

ПК 2.4. Организовывать общение детей.

ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.

ПК 4.1. Определять цели, задачи и планировать работу с родителями.

ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>102</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>68</b>
в том числе:	
теоретические занятия	44
практические занятия	24
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>34</b>
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа	34
Промежуточная аттестация в форме <i>дифференцированного зачета</i>	

## 2.2. Календарно-тематический план и содержание учебной дисциплины ОСНОВЫ ЭТНОПЕДАГОГИКИ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Учебная неделя	Уровень освоения	Формируемые компетенции
1	2	3	4	5	6
<b>Раздел 1. Предмет этнопедагогике</b>		<b>12</b>			
<b>Тема 1.1.</b> Общее понятие об этнопедагогике	<b>Содержание учебного материала</b>				ОК 8,9
	Понятия "этнос", "этнопедагогика", "народная педагогика". Связь этнопедагогике с другими науками. Основные идеи народной педагогике. Задачи, принципы народной педагогике. Этническая структура России. Я. А. Коменский и К. Д. Ушинский о народной педагогике	2	1	1	
	<b>Практическая работа:</b> 1. Конспект статьи К.Д.Ушинского «О народном воспитании»	2	1	3	
<b>Тема 1.2.</b> Особенности этнопедагогике в условиях взаимодействия нескольких этносов	<b>Содержание учебного материала</b>				
	Влияние этноса на витальные и ментальные способности личности Этнопедагогические технологии в дошкольном образовании.	2	2	1	
	<b>Практическая работа:</b> 1. Анализ программ в ДОО по этническому воспитанию	2	3	3	
<b>Раздел 2. Этнос как фактор социализации личности</b>		<b>2</b>			
<b>Тема 2.1.</b> Феномены, механизмы и направления этнической социализации	<b>Содержание учебного материала</b>				ОК 1,8-9
	Ведущие феномены социализации: стереотипы этнического поведения, обычаи, традиции, интересы, ценностные ориентации.	2	4	1	
<b>Раздел 3. Педагогическая культура и духовный прогресс народа</b>		<b>12</b>			
<b>Тема 3.1.</b> Педагогическая культура, ее сущность и содержание	<b>Содержание учебного материала</b>				ОК 1-6,8-9 ПК 2.1, 2.4, 4.1
	Педагогическая культура народа как сфера материальной и духовной культуры, связанной с воспитанием детей. <b>Практическая работа:</b> 1. Самодиагностика «Компоненты педагогической культуры моей семьи».	2	4	2	
<b>Тема 3.2.</b> Педагогические традиции и их место в духовной культуре народа	<b>Содержание учебного материала</b>				
	Традиции семейного воспитания. Приобщение к труду. Физическое и эстетическое воспитание детей.	2	5	2	
	<b>Практическая работа:</b> 1.Сочинение «Традиции моей семьи»	2	6	3	
<b>Тема 3.3.</b> Народное воспитание и преемственность поколений	<b>Содержание учебного материала</b>				
	Преемственность поколений как условие непрерывного развития будущего с прошлым через настоящее. Народ как творец педагогической культуры	2	6	2	
		2	7		

<b>Раздел 4. Народный идеал человека</b>		<b>6</b>			
<b>Тема 4.1.</b> Совершенный человек как цель народного воспитания	<b>Содержание учебного материала</b>				ОК 2,3,8-9 ПК 2.1, 2.4, 5.2
	Идея совершенствования человеческой личности, ее идеала в народном воспитании. Совершенствование в духовной и материальной культуре. Этнический характер совершенного человека	2	7	2	
	<b>Самостоятельная работа:</b> 1. Составление характеристики совершенных героев былин и сказок разных народов	2			
<b>Тема 4.2.</b> Пути воспитания совершенного человека	<b>Содержание учебного материала</b>				
	Цели народного воспитания, качества личности в народном воспитании, средства воздействия на личность. Дифференцированный подход к приемам, формам, способам формирования совершенного человека.	2	8	2	
<b>Раздел 5. Средства народной педагогики</b>		<b>34</b>			
<b>Тема 5.1.</b> Пословицы как средство народного воспитания	<b>Содержание учебного материала</b>				ОК 2,3,8-9 ПК 2.1, 2.4
	Воспитание трудолюбия как ведущая идея пословиц. Многозначность пословиц как педагогического суждения.	2	8	2	
	<b>Практическая работа:</b> 1. Подбор пословиц по воспитанию детей и их анализ	2	9	3	
	<b>Самостоятельная работа:</b> 1. Составление сценария воспитательного мероприятия с использованием пословиц	4			
<b>Тема 5.2.</b> Загадки как средство народного воспитания	<b>Содержание учебного материала</b>				
	Функции загадок. Многообразие формы загадок	2	9	2	
	<b>Практическая работа:</b> 1. Анализ загадок-пословиц, загадок-перевертыши и других форм.	2	10	3	
	<b>Самостоятельная работа:</b> 1. Оформление журнала для детей с разнообразной тематикой загадок	4			
<b>Тема 5.3.</b> Народные песни как средство народного воспитания	<b>Содержание учебного материала</b>				
	Поэзия детского возраста: колыбельные, пестушки, потешки, прибаутки, жеребьевки, скороговорки, считалки, дразнилки	2	10	2,3	
	Народно-песенное творчество: обрядовые песни, песни-гимны, тематические народные песни	2	11		
	<b>Практическая работа:</b> 1. Ролевые игры «Поэзия детского возраста».	2	11	3	
	<b>Самостоятельная работа:</b> 1. Подбор произведений малых фольклорных жанров для разных возрастных групп – оформление презентации.	4			
<b>Тема 5.4.</b> Сказки как средство народного воспитания	<b>Содержание учебного материала</b>				
	Познавательная роль сказок. Педагогические идеи сказок. Организация деятельности по ознакомлению с народными сказками в дошкольном учреждении.	2	12	2,3	
	<b>Практическая работа:</b> 1. Анализ народных сказок с точки зрения их познавательного и педагогического значения.	2	12	3	

	<b>Самостоятельная работа:</b> 1. Составить конспект воспитательного мероприятия по народным сказкам для детей разных возрастных групп	4			
<b>Раздел 6. Факторы народного воспитания</b>		<b>30</b>			
<b>Тема 6.1.</b> Природа как фактор народного воспитания	<b>Содержание учебного материала</b>				ОК 2,3,8-9 ПК 2.6
	Природа как один из важнейших факторов народного воспитания.	2	13	2	
	<b>Практическая работа:</b> 1. Анализ литературных произведений о природе родного края.	2	13	3	
	<b>Самостоятельная работа:</b> 1. Составление сценария воспитательного мероприятия по ознакомлению детей с природой	4			
<b>Тема 6.2.</b> Игра как фактор народного воспитания	<b>Содержание учебного материала</b>				
	Роль народных игр в воспитании детей	2	14	1	
	<b>Самостоятельная работа:</b> 1. Составление сценария воспитательного мероприятия с использованием народных игр	4			
<b>Тема 6.3.</b> Народно-прикладное искусство	<b>Содержание учебного материала</b>				
	Роль народно-прикладного искусства в воспитании детей	2	14	2	
	<b>Самостоятельная работа:</b> 1. Реферат «Виды народно-прикладного искусства в ДОУ» с презентацией слайд-шоу	3			
<b>Тема 6.4.</b> Религия	<b>Содержание учебного материала</b>				
	Религия как стержневой фактор в формировании духовности личности	2	15	2	
<b>Тема 6.5.</b> Народные праздники и гуляния	<b>Содержание учебного материала</b>				
	Роль народных праздников в воспитании детей. Организация народных праздников в дошкольном учреждении	2	15	2	
	<b>Практическая работа:</b> 1. Анализ сценариев народных праздников в разных возрастных группах ДОУ	4	16	3	
	<b>Самостоятельная работа:</b> 1. Составить сценарий народного праздника в ДОУ (на выбор)	3			
<b>Раздел 7. Современное функционирование народной педагогики</b>		<b>4</b>			
<b>Тема 7.1.</b> Этнопедагогическая пансофия народов	<b>Содержание учебного материала</b>				ОК 1,8-9
	Этнопедагогический диалог, диалог культур как основа народной педагогики. Близость народов друг к другу. Люди- символы, события-символы в исторической памяти народа	2	17	2	
<b>Дифференцированный зачет</b>		2	17		
		<b>Всего:</b>	<b>102</b>		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1.– ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2.–репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации.

Технические средства обучения:

- мультимедиапроектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники:**

1. Колотова М.С. Особенности этнокультурного воспитания школьников во внеклассной работе в основной школе: выпускная квалификационная работа / М.С. Колотова; Вятский государственный университет, Институт гуманитарных и социальных наук, Факультет истории, политических наук и культурологии [и др.]. – Киров: б.и., 2018. – 69 с.: ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=562190>.
2. Элективные курсы в подготовке специалистов дошкольного образования в вузе: учебное пособие: [16+] / под ред. Н.И. Левшиной, С.Ф. Багаутдиновой. – 4-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2020. – 298 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482204>.

##### **Дополнительные источники:**

1. Бабунова Е.С. Педагогическая стратегия становления этнокультурной образованности детей дошкольного возраста: монография / Е.С. Бабунова. - 2-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2018. – 373 с.: табл. Режим доступа: по подписке - Библиогр.: с. 303-340. - ISBN 978-5-9765-2257-1. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482514>.

##### **Интернет-ресурсы:**

1. Научно-методическая лаборатория народоведения и межкультурной коммуникации. Режим доступа: [<http://ethnolab.ru> 04.05.2022].
2. Характеристика принципов этнопедагогики. Режим доступа [<http://reftrend.ru/122642.html> 04.05.2022].
3. Этнопедагогика в системе наук. Режим доступа [<http://refleader.ru/polmerbewrna.html> 04.05.2022].

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контрольная оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и практических работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, исследований.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– определять педагогические возможности различных методов, приемов, методик, форм организации этнического воспитания детей дошкольного возраста;</li><li>– анализировать особенности этнопедагогическую деятельность, этнопедагогические факты и явления;</li><li>– находить и анализировать информацию, необходимую для решения этнических проблем;</li><li>– ориентироваться в современных подходах этнического воспитания и образования.</li></ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– взаимосвязь этнопедагогики с педагогической наукой и практикой;</li><li>– значение и логику целеполагания в этническом обучении, воспитании и педагогической деятельности;</li><li>– принципы этнического обучения и воспитания;</li><li>– факторы и средства этнического обучения и воспитания, их педагогические возможности и условия применения.</li></ul>	<p><b>Текущий контроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– оценка выполненных практических заданий, заданий самостоятельной работы;</li><li>– тестовые задания;</li><li>– защита творческих работ, эссе-сочинений.</li></ul> <p><b>Промежуточный контроль в форме дифференцированного зачета</b></p>