

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«БРАТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

БАЗОВАЯ КАФЕДРА ИСТОРИИ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ



УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе

Е.И. Луковникова Е.И. Луковникова

« 30 » мая 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.34 ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГА ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ

44.05.01 Педагогика и психология девиантного поведения

Специализация

Психолого-педагогическая профилактика девиантного поведения

Программа специалитета

Квалификация (степень) выпускника: социальный педагог

Программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по специальности 44.05.01. Психология и педагогика девиантного поведения от 19.12.2016 г. №1611 и учебным планом ФГБОУ ВО «БрГУ» от 01.04.2019 г. №196 для очной формы обучения.

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	3
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	4
3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ОБЪЕМА ДИСЦИПЛИНЫ	4
3.1 Распределение объёма дисциплины по формам обучения.....	4
3.2 Распределение объёма дисциплины по видам учебных занятий и трудоемкости	4
4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
4.1 Распределение разделов дисциплины по видам учебных занятий	5
4.2 Содержание дисциплины, структурированное по разделам и темам	5
4.3 Лабораторные работы.....	8
4.4 Практические занятия....	8
4.5. Контрольные мероприятия: курсовой проект (курсовая работа), контрольная работа, РГР, реферат.....	8
5. МАТРИЦА СООТНЕСЕНИЯ РАЗДЕЛОВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ К ФОРМИРУЕМЫМ В НИХ КОМПЕТЕНЦИЯМ И ОЦЕНКЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	10
6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	11
7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	11
8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО – ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ» НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	12
9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.....	12
9.1. Методические указания для обучающихся по выполнению лабораторных работ и практических занятий.....	12
9.2. Методические указания по выполнению контрольной работы.....	22
10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	31
11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	31
Приложение 1. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	32
Приложение 2. Аннотация рабочей программы дисциплины	36
Приложение 3. Протокол о дополнениях и изменениях в рабочей программе	37
Приложение 4. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости по дисциплине.....	38

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Вид деятельности выпускника

Дисциплина охватывает круг вопросов относящихся к воспитательному, педагогическому видам профессиональной деятельности выпускника в соответствии с компетенциями и видами деятельности, указанных в учебном плане.

Цель дисциплины

Формирование теоретических знаний о роли социально-досуговой деятельности в социальной работе с детьми и молодежью и основных принципах ее организации.

Задачи дисциплины

Овладение навыками организации социально-досуговой деятельности, умениями и навыками подбора досуговых мероприятий для детей и подростков с учетом особенностей развития.

Код компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
1	2	3
ОК-5	способность к толерантному поведению, к социальному и профессиональному взаимодействию с учетом этнокультурных и конфессиональных различий, к работе в коллективе, кооперации с коллегами, к предупреждению и конструктивному разрешению конфликтных ситуаций в процессе профессиональной деятельности;	знать: основные направления профессионального взаимодействия с учетом этнокультурных и конфессиональных различий; уметь: предупреждать и конструктивно разрешать конфликтные ситуации в процессе профессиональной деятельности; владеть: представлениями о толерантном поведении, к социальном и профессиональном взаимодействии.
ПК-6	способность разрабатывать, реализовывать и оценивать эффективность программ, направленных на формирование нравственно-правовой устойчивости детей и подростков, предупреждение нарушений и отклонений в социальном и личностном статусе, рисков асоциального поведения;	знать: принципы и особенности организации досуговых мероприятий для детей и подростков; уметь: разрабатывать, реализовывать и оценивать эффективность программ, направленных на формирование нравственно-правовой устойчивости детей и подростков; владеть: разнообразными формами и методами организации досуга детей и подростков.
ПК-43	способность проектировать, осуществлять, контролировать и оценивать результаты образовательного процесса по дисциплинам (модулям) психолого-педагогического профиля в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, организовывать коммуникацию и	знать: типы досуговых мероприятий и специфику их выбора и проведения для детей с различными социально-личностными и поведенческими проблемами; уметь: квалифицированно анализировать современные социально-педагогические проблемы детей и подбирать адекватные социально-культурные средства их решения; владеть: навыками мотивации детей к самозанятости и самоорганизации,

	взаимодействие обучающихся.	арсеналом игр, упражнений и игровых программ, применимых для различных категорий детей.
--	-----------------------------	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина Б1.Б.34 «Организация досуга детей и подростков» относится к базовой части.

Дисциплина Организация досуга детей и подростков базируется на знаниях, полученных при изучении дисциплин: Общие основы педагогики, Общая психология, Развитие социально-ответственного и толерантного поведения у детей и подростков. Основываясь на изучении перечисленных дисциплин, Организация досуга детей и подростков представляет основу для изучения таких дисциплин, как Методы психолого-педагогической профилактики девиантного поведения у детей и подростков, Теория обучения и педагогические технологии. Такое системное междисциплинарное изучение направлено на достижение требуемого ФГОС уровня подготовки по квалификации специалист.

3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ОБЪЕМА ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Распределение объема дисциплины по формам обучения

Форма обучения	Курс	Семестр	Трудоемкость дисциплины в часах						Контрольная работа	Вид промежуточной аттестации
			Всего часов	Аудиторных часов	Лекции	Лабораторные работы	Практические занятия	Самостоятельная работа		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Очная	2	4	252	108	36	36	36	108	к. р.	экзамен
Заочная	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Заочная (ускоренное обучение)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Очно-заочная	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

3.2. Распределение объема дисциплины по видам учебных занятий и трудоемкости

Вид учебных занятий	Трудоемкость (час.)	в т.ч. в интерактивной, активной, инновационной формах, (час.)	Распределение по семестрам, час
			4
1	2	3	4
I. Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)	108	32	108
Лекции (Лк)	36	-	36
Лабораторные работы (ЛР)	36	16	36
Практические занятия (ПЗ)	36	16	36
Контрольная работа	+	-	+
Групповые (индивидуальные) консультации	+	-	+
II. Самостоятельная работа обучающихся (СР)	108	-	108
Подготовка к практическим занятиям	50	-	50
Контрольная работа	5	-	5

Подготовка к экзамену в течение семестра	53	-	53
III. Промежуточная аттестация экзамен	36	-	36
Общая трудоемкость дисциплины час.	252	-	252
зач. ед.	7	-	7

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Распределение разделов дисциплины по видам учебных занятий

- для очной формы обучения:

№ раздел а и темы	Наименование раздела и тема дисциплины	Трудоемк ость, (час.)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость; (час.)			
			учебные занятия			Самостояте льная работа обучающихся
			лекц ии	практи- ческие занятия	лабора- торные работы	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Теоретические основы организации досуга детей и подростков.	72	12	12	12	36
1.1.	Понятие досуговой деятельности и ее роль в социальной работе.	24	4	4	4	12
1.2.	Принципы и методы досуговой педагогики.	24	4	4	4	12
1.3.	Социальные технологии в сфере культуры и досуга.	24	4	4	4	12
2.	Методические основы организации досуга детей и подростков.	144	24	24	24	72
2.1.	Массовые формы в структуре досуга	24	4	4	4	12
2.2.	Кружковая работа и деятельность клубных объединений	24	4	4	4	12
2.3.	Семейный досуг и формы его организации	24	4	4	4	12
2.4.	Педагогические особенности организации совместного отдыха детей и родителей	24	4	4	4	12
2.5.	Психолого-педагогические основы летнего отдыха детей и подростков в летнем оздоровительном лагере.	24	4	4	4	12
2.6.	Досуговая деятельность детей в каникулярное время.	24	4	4	4	12
	ИТОГО	216	36	36	36	108

4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам и темам

№ раздела	Наименовани е	Содержание лекционных занятий	Вид занятия в интерактивно
--------------	------------------	-------------------------------	-------------------------------

<i>и темы</i>	<i>раздела и темы дисциплины</i>		<i>й, активной, инновационной формах, (час.)</i>
1	2	3	4
1.	Теоретические основы организации досуга детей и подростков.		-
1.1.	Понятие досуговой деятельности и ее роль в социальной работе.	Базовые понятия досуговой педагогики. История вопроса. Базовые понятия «досуг», «свободное время», «досуговая деятельность», «рекреация». Значение отдыха и рекреации в жизни человека. Специфические особенности и уровни досуговой деятельности. Исторические этапы развития педагогики досуга: досуг и развлечения русских людей в древности и в средневековый период; досуг дворянства; досуг у среднеобеспеченных и бедных слоев населения; рождение демократических форм проведения досуга, свободное время и досуг в советский период.	-
1.2.	Принципы и методы досуговой педагогики.	Аксиология досуга. Принципы и методы досуговой педагогики Основные факторы, определяющие характер потребностей в сфере досуга: возраст, социальное положение, национальные традиции. Основные элементы досуговой инфраструктуры. Понятие о принципах досуговой педагогики. Характеристика принципов досуга: принцип интереса, принцип единства рекреации (отдыха и восстановления сил) и познания, принцип совместности деятельности (А.Ф. Воловик, В.А. Воловик). Принципы досуговой педагогики по С.А. Шмакову: принцип «красной линии», принцип «могучей кучки», принцип «горы», принцип «антиканонов», принцип «камня, брошенного в воду», принцип опоры на положительные эмоции ребенка. Понятие о методах досуговой деятельности. Метод игры и игрового тренинга, методы театрализации, импровизации, состязательности, воспитывающих ситуаций, метод равноправного духовного контакта. Зависимость выбора метода от форм реализации досуговой деятельности.	-
1.3.	Социальные технологии в сфере культуры и досуга.	Технология организации досуга детей и подростков Социальные технологии в сфере культуры и досуга. Группы технологий, применяемых в сфере культуры и досуга: общие, функциональные и дифференцированные. Инновационные технологии в досуговой сфере. Культурно-досуговые программы. Особенности технологии организации досуга детей и подростков. Деятельность организатора досуга, его личность. Требования к личности организатора досуговой деятельности. Составление профиограммы личностных и профессиональных качеств организатора досуговой деятельности.	-
2.	Методические основы организации досуга детей и подростков.		-
2.1.	Массовые формы в структуре досуга.	Досуг во внеурочное время. Массовые формы в структуре досуга Понятие о внеклассных формах работы, их классификация. Коллективные творческие дела, приемы их подготовки. Праздники, виды праздников, алгоритм подготовки праздника.	-

		<p>Конкурсные программы, организация конкурсных программ. Проблема выбора форм. Учет возрастных особенностей детей и подростков, влияющих на подготовку и проведение мероприятий.</p> <p>Происхождение и социально-педагогическое значение игры. Функции игры. Подходы к организации и проведению игр. Педагогические возможности и содержание игровых методик. Различные подходы к организации и проведению детских игр.</p>	
2.2.	Кружковая работа и деятельность клубных объединений.	<p>Кружковая работа и деятельность клубных объединений. Кружковая работа, ее роль в развитии творческих способностей и дарований детей. Виды кружков, требования к организации. Планирование кружковой работы. Клубные объединения, их задачи, виды клубных объединений. Пути создания клубов по интересам, условия эффективности работы клубных объединений. Организация индивидуального досуга. Формы организации индивидуального досуга. Роль педагога и семьи в управлении индивидуальным досугом детей и подростков.</p>	-
2.3.	Семейный досуг и формы его организации.	<p>Основные компоненты семейного воспитания. Цели и задачи семейного воспитания. Теоретические основы семейной досуговой деятельности. Формы организации семейного досуга. Семейные праздники, их классификация, виды семейных праздников, этапы подготовки. Требования к составлению сценария. Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей в подготовке семейного праздника. Музей, его виды, функции. Экскурсия как форма организации семейного досуга. Этапы подготовки и проведения музейных экскурсий. Учет интересов детей и подростков при выборе музея. Театральные виды и жанры, их характеристика. Этапы подготовки к посещению театра. Приобщение детей и подростков к театральному искусству. Основные этапы формирования зрительской культуры.</p>	-
2.4.	Педагогические особенности организации совместного отдыха детей и родителей.	<p>Формы и содержание летнего отдыха детей и родителей. Туристические походы, их роль в формировании здорового образа жизни.</p> <p>Туристические прогулки, методика их организации. Подвижные и спортивные игры. Физкультурно-оздоровительные праздники и развлечения. Значение совместного отдыха детей и родителей в развитии личности ребенка.</p>	-
2.5.	Психолого-педагогические основы летнего отдыха детей и подростков в летнем оздоровительном лагере.	<p>Летний досуг детей и подростков. Планирование работы в летнем оздоровительном лагере. Методика составления программы работы с отрядом.</p> <p>Календарный план-сетка отряда. Ежедневный план работы вожатого. Задачи, содержание и средства работы с детьми и подростками в организационный период. Позиция вожатого в организационный период. Некоторые советы о том, как провести первый день в детском оздоровительном лагере.</p>	-
2.6.	Досуговая деятельность	<p>Разнообразие форм досуговой работы с детьми и подростками в детском оздоровительном лагере.</p>	-

	детей в каникулярное время.	Досуговая деятельность детей в каникулярное время. Формы организации летнего отдыха. Развитие детского коллектива в условиях ДОЛ. Особенности организации досуговой деятельности детей и подростков в детском оздоровительном лагере. Формы управления досуговой деятельностью детей и подростков в условиях летнего оздоровительного лагеря.	
--	-----------------------------	---	--

4.3. Лабораторные работы

<i>№ п/п</i>	<i>Номер раздела дисциплины</i>	<i>Наименование тем лабораторных работ</i>	<i>Объем (час.)</i>	<i>Вид занятия в интерактивной, активной, инновационной формах, (час.)</i>
1	1.	Виды досуговой деятельности.	4	круглый стол в рамках темы лабораторной работы (2 час.)
2		Методы досуговой педагогики.	4	Презентация – доклад (2 час.)
3		Средства организации досуга и их эффективность.	4	-
4	2.	Формы организации досуга и их эффективность.	4	ярмарка идей (2час.)
5		Организация досуговых мероприятий.	4	Презентация – доклад (2 час.)
6		Организация игровой деятельности детей.	4	Презентация (2 час.)
7		Коллективное творческое дело (КТД).	4	ярмарка идей (2 час.)
8		Деятельность детских организаций.	4	круглый стол в рамках темы лабораторной работы (2 час.)
9		Семейный досуг: формы и содержание.	4	круглый стол в рамках темы лабораторной работы (2 час.)
ИТОГО			36	16

4.4. Практические занятия

<i>№ п/п</i>	<i>Номер раздела дисциплины</i>	<i>Наименование тем практических занятий</i>	<i>Объем (час.)</i>	<i>Вид занятия в интерактивной, активной, инновационной формах, (час.)</i>
1	1.	Досуговая педагогика.	4	-
2		Содержание досуга детей.	4	Круглый стол (2 час.)
3		Содержание досуга подростков.	4	Круглый стол (2 час.)
4	2.	Виды досуговой деятельности.	4	Семинар-конференция (2 час.)
5		Разнообразие классификаций видов досуговой деятельности.	4	Семинар-решение проблемных задач (2 час.)
6		Средства организации досуга	4	-

		детей и подростков.		
7		Мероприятия.	4	Семинар с элементами игр (2 час.)
8		Организация игр детей и подростков.	4	Семинар с элементами игр (2 час.)
9		Коллективное творческое дело.	4	Семинар – мозговой штурм (4 час.)
ИТОГО			36	16

4.5. Контрольные мероприятия: контрольная работа

Выполнение контрольной работы по дисциплине: «Организация досуга детей и подростков» является частью самостоятельной работы учебно-воспитательского характера, посвященная одному из актуальных вопросов организации досуга детей.

Цель: изучить организацию досуговой деятельности детей. Научить обучающихся ориентироваться в учебных и профессиональных источниках информации, проверить навыки письменного аргументированного изложения собственной точки зрения.

Структура: обучающимся предлагается разработать индивидуальную психолого-педагогическую программу клубной деятельности для детей и подростков с учетом заданных условий (возраст детей, тип учреждения, характер их проблем, цель клуба и др.).

Работа над контрольной работой предполагает решение следующих задач:

1. Изучение истории формирования досуговой деятельности детей.
2. Определение цели организации культурно-досуговой деятельности детей.
3. Изучение мотивов досуга детей.
4. Описание функций досуговой деятельности детей.
5. Рассмотрение видов культурно-досуговой деятельности детей.
6. Изучение особенностей культурно-досуговой деятельности детей.
7. Определить место проведения детского досуга.
8. Проанализировать содержание досуговой деятельности детей.
9. Описать обращение к СМИ для организации культурно-досуговой деятельности детей.
10. Изучить сложность характера и строения досуга детей.
12. Рассмотреть субъекты культурно-досуговой деятельности.

Оценка	Критерии оценки контрольной работы
зачтено	контрольная работа оформлена в соответствии с общими требованиями написания и техническими требованиями оформления; работа имеет чёткую композицию и структуру; в тексте отсутствуют логические нарушения в представлении материала; корректно оформлены и в полном объёме представлены список использованной литературы и ссылки на использованную литературу в тексте работы; отсутствуют орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; контрольная работа представляет собой самостоятельное исследование;
не зачтено	содержание контрольной работы не соответствует заявленной в названии тематике, в работе отмечены нарушения общих требований написания; есть ошибки в техническом оформлении; есть нарушения композиции и структуры; есть многочисленные орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические ошибки в авторском тексте; работа не представляет собой самостоятельного исследования.

5. МАТРИЦА СООТНЕСЕНИЯ РАЗДЕЛОВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ К ФОРМИРУЕМЫМ В НИХ КОМПЕТЕНЦИЯМ И ОЦЕНКЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>№, наименование разделов дисциплины</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Компетенции</i>			<i>Σ комп.</i>	<i>t_{ср}, час</i>	<i>Вид учебных занятий</i>	<i>Оценка результатов</i>
		<i>ОК</i>	<i>ПК</i>					
		5	6	43				
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1. Теоретические основы организации досуга детей и подростков.	72	+	+	+	3	24	Лк, ЛР, ПЗ, СР	Экзамен, кр
2. Методические основы организации досуга детей и подростков.	144	+	+	+	3	48	Лк, ЛР, ПЗ, СР	Экзамен, кр
всего часов	216	72	72	72	3	72		

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1) Исаева И.Ю. Досуговая педагогика: учебное пособие / И.Ю. Исаева. - Москва: Флинта, 2010. - 200 с. [Электронный ресурс].

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54554>;

2) Материалы для работы вожатого в детском оздоровительном лагере: учебное пособие / Министерство спорта Российской Федерации, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, Кафедра педагогики; сост. О.М. Чусовитина. - Омск: Издательство СибГУФК, 2015. - 151 с. [Электронный ресурс].

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459410>

3) Данилков А.А. Игры на каждый день с тинейджерами. Организаторам развивающего досуга / А.А. Данилков, Н.С. Данилкова. - Новосибирск: Сибирское университетское издательство, 2008. - 240 с. [Электронный ресурс].

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57514>

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование издания	Вид занятия	Количество экземпляров в библиотеке, шт.	Обеспеченность, (экз./чел.)
1	2	3	4	5
Основная литература				
1.	Марусева И.В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии): учебное пособие для вузов / И.В. Марусева. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 624 с. [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279291	Лк ПЗ ЛР	ЭР	1
2.	Организация работы с молодежью: учебное пособие / под ред. Е.П. Агапова, Л.С. Деточенко. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 738 с. [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362866	Лк ПЗ ЛР кр	ЭР	1
Дополнительная литература				
3.	Исаева И.Ю. Досуговая педагогика: учебное пособие / И.Ю. Исаева. - Москва: Флинта, 2010. - 200 с. [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54554	ПЗ ЛР СР кр	ЭР	1
4.	Малахова Л.П. Организация детских досуговых программ: учебно-методическое пособие к спецпрактикуму / Л.П. Малахова. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 70 с. [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=344717	Лк ПЗ ЛР кр	ЭР	1
6.	Материалы для работы вожатого в детском оздоровительном лагере: учебное пособие / Министерство спорта Российской Федерации, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, Кафедра педагогики; сост. О.М. Чусовитина. - Омск: Издательство СибГУФК, 2015. - 151 с. [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459410	СР кр	ЭР	1
5.	Данилков А.А. Игры на каждый день с тинейджерами. Организаторам развивающего досуга / А.А. Данилков, Н.С. Данилкова. - Новосибирск: Сибирское	СР кр		

университетское издательство, 2008. - 240 с. [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57514			
---	--	--	--

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО - ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ» НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Электронный каталог библиотеки БрГУ
http://irbis.brstu.ru/CGI/irbis64r_15/cgiirbis_64.exe?LNG=&C21COM=F&I21DBN=BOOK&P21DBN=BOOK&S21CNR=&Z21ID=.
2. Электронная библиотека БрГУ
<http://ecat.brstu.ru/catalog> .
3. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека online»
<http://biblioclub.ru> .
4. Электронно-библиотечная система «Издательство «Лань»
<http://e.lanbook.com> .
5. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"
<http://window.edu.ru> .
6. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU <http://elibrary.ru> .
7. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ)
<https://uisrussia.msu.ru/> .
8. Национальная электронная библиотека НЭБ
<http://xn--90ax2c.xn--p1ai/how-to-search/> .

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Работа на лекциях: ведение конспекта лекционного материала для успешного использования его при подготовке к экзамену, закрепления и расширения теоретических знаний. После проработки лекционного материала обучающийся должен четко владеть следующими аспектами по каждой лекции: знать тему; четко представлять план лекции; уметь выделять основное, главное; усвоить значение примеров и иллюстраций.

Практические и лабораторные занятия ориентированы на закрепление изученного теоретического материала и формирование определенных профессиональных умений и навыков. Обучающиеся подготавливают ответы по представленным вопросам, выполняют конкретные задания, упражнения, моделируют ситуации профессиональной деятельности, решают комплекс учебно-профессиональных задач.

Самостоятельная работа включает: работу с монографиями, учебными пособиями, учебниками, Интернет-ресурсами; работу с периодической печатью; задания, направленные на решение социальных ситуаций; задания для самоисследования; задания, направленные на формирование общеучебных умений; творческие задания.

При подготовке к экзамену по дисциплине необходимо повторить весь материал учебной дисциплины, изученный как в процессе аудиторных занятий, так и самостоятельной работы.

9.1. Методические указания для обучающихся по выполнению лабораторных работ

Лабораторная работа № 1 (4 час.)

Тема: Виды досуговой деятельности.

Цель работы: изучить виды досуговой деятельности детей и подростков.

Ход работы:

- 1) Проанализировать виды досуговой деятельности и их влияние на детей различных возрастных групп.
- 2) Работа в микрогруппах по изучению кейсов, описывающих опыт организации досуга в различных образовательных, культурных и социальных учреждениях города Братска.

В ходе работы на лабораторном занятии обучающийся должен выступить с докладом в рамках круглого стола. Доклад необходимо обсудить со слушателями.

Последовательность работы.

Деятельность преподавателя:

- выдает темы докладов;
- определяет сроки подготовки доклада;
- оказывает консультативную помощь студенту;
- определяет объем доклада;
- указывает основную литературу;
- оценивает доклад и презентацию в контексте занятия.

Деятельность обучающегося: собирает и изучает литературу по теме; выделяет основные понятия; вводит в текст дополнительные данные, характеризующие объект изучения; оформляет доклад и иллюстрирует компьютерной презентацией; озвучивает в установленный срок.

Инструкция докладчикам и содокладчикам.

Докладчики и содокладчики - основные действующие лица. Они во многом определяют содержание, стиль, активность данного занятия. Сложность в том, что докладчики и содокладчики должны знать и уметь: сообщать новую информацию; использовать технические средства; знать и хорошо ориентироваться в теме всей презентации; уметь дискутировать и быстро отвечать на вопросы; четко выполнять установленный регламент: докладчик - 10 мин.; содокладчик - 5 мин. Необходимо помнить, что выступление состоит из трех частей: вступление, основная часть и заключение. Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике.

Вступление должно содержать: название презентации (доклада); сообщение основной идеи; современную оценку предмета изложения; краткое перечисление рассматриваемых вопросов; живую интересную форму изложения; акцентирование оригинальности подхода.

Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части - представить достаточно данных для того, чтобы слушатели и заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока должны сопровождаться иллюстрациями разработанной компьютерной презентации.

Заключение - это ясное четкое обобщение и краткие выводы.

Шкала оценивания докладов

№ п/п	Оцениваемые параметры	Оценка в баллах
1.	Качество доклада:	
	- производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом;	85-100
	- рассказывается, но не объясняется суть работы;	75-84
	- зачитывается.	74-60
2.	Использование демонстрационного материала:	
	- автор представил демонстрационный материал и прекрасно в нем ориентировался;	85-100
	- использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности;	75-84
	- представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно.	74-60
3.	Качество ответов на вопросы:	
	- отвечает на вопросы;	85-100
	- не может ответить на большинство вопросов;	75-84
	- не может четко ответить на вопросы.	74-60
4.	Владение научным и специальным аппаратом:	
	- показано владение специальным аппаратом;	85-100
	- использованы общенаучные и специальные термины;	75-84
	- показано владение базовым аппаратом.	74-60

5.	<p>Четкость выводов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - полностью характеризуют работу; - нечетки; - имеются, но не доказаны. 	<p>85-100 75-84 74-60</p>
----	--	-----------------------------------

Форма отчетности: доклады с их последующим обсуждением.

Задания для самостоятельной работы: письменно в тетрадах для ЛР составить глоссарий основных понятий по теме лабораторной работы.

Основная литература:

1) Марусева И.В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии): учебное пособие для вузов / И.В. Марусева. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 624 с.

[Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279291>

2) Организация работы с молодежью: учебное пособие / под ред. Е.П. Агапова, Л.С. Деточенко. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 738 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362866>

Дополнительная литература:

1) Исаева И.Ю. Досуговая педагогика: учебное пособие / И.Ю. Исаева. - Москва: Флинта, 2010. - 200 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54554>

2) Малахова Л.П. Организация детских досуговых программ: учебно-методическое пособие к спецпрактикуму / Л.П. Малахова. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 70 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=344717>

Лабораторная работа № 2 (4 час.)

Тема: Методы досуговой педагогики.

Цель работы: изучить методы досуговой педагогики.

Ход работы: Презентация. Проанализировать деятельность педагогов и пед. коллективов по применению методов досуговой педагогики в профессиональной деятельности.

Темы презентаций:

1. Методы игры и игрового тренинга.
2. Методы театрализации.
3. Методы состязательности.
4. Методы равноправного духовного контакта.
5. Методы воспитывающих ситуаций.
6. Методы импровизации.

Цель: сформировать умение логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь по теме.

Рекомендации: для того чтобы защита презентации была успешной, необходимо учитывать следующее: слайды не должны быть перегружены графической и текстовой информацией, различными эффектами анимации; текст на слайдах не должен быть слишком мелким; каждый слайд должен соответствовать только одной конкретной подтеме в рамках презентации; иллюстрации (рисунки, графики, таблицы) должны иметь непосредственное отношение к теме презентации, и должны быть обозначены четким, кратким и выразительным названием.

Структура презентации должна соответствовать структуре сообщения:

1. Титульный слайд.
2. Введение.
3. Основная часть.
4. Вывод.

При подготовке презентаций необходимо использовать информационные технологии.

Оформление слайдов:

Стиль	<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдайте единый стиль оформления • Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации. • Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями).
Фон	Для фона предпочтительны холодные тона

Использование цвета	<ul style="list-style-type: none"> • На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста. • Для фона и текста используйте контрастные цвета.
Анимационные эффекты	<ul style="list-style-type: none"> • Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде. • Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.

Представление информации:

Содержание информации	<ul style="list-style-type: none"> • Используйте короткие слова и предложения. • Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных. • Заголовки должны привлекать внимание аудитории.
Расположение информации на странице	<ul style="list-style-type: none"> • Предпочтительно горизонтальное расположение информации. • Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана. • Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.
Шрифты	<ul style="list-style-type: none"> • Для заголовков – не менее 24. • Для информации не менее 18. • Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния. • Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. • Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание. • Нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных).
Способы выделения информации	<ul style="list-style-type: none"> • Следует использовать: <ul style="list-style-type: none"> ○ рамки; границы, заливку; ○ штриховку, стрелки; ○ рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.
Объем информации	<ul style="list-style-type: none"> • Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений. • Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.
Виды слайдов	<p>Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с текстом; • с таблицами; • с диаграммами.

Форма отчетности:

1) Презентация в программе Microsoft PowerPoint.

2) составить глоссарий основных понятий по теме лабораторной работы.

Форма отчетности: защита презентаций с их последующим обсуждением.

Задания для самостоятельной работы: письменно в тетрадях для ЛР составить глоссарий основных понятий по теме лабораторной работы.

Основная литература:

1) Марусева И.В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии): учебное пособие для вузов / И.В. Марусева. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 624 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279291>

2) Организация работы с молодежью: учебное пособие / под ред. Е.П. Агапова, Л.С. Деточенко. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 738 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362866>

Дополнительная литература:

1) Исаева И.Ю. Досуговая педагогика: учебное пособие / И.Ю. Исаева. - Москва: Флинта, 2010. - 200 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54554>

2) Малахова Л.П. Организация детских досуговых программ: учебно-методическое пособие к спецпрактикуму / Л.П. Малахова. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 70 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=344717>

Лабораторная работа № 3 (4 час.)

Тема: Средства организации досуга и их эффективность.

Цель работы: изучить средств организации досуга и их эффективность.

Ход работы:

Теоретическая часть:

Средства социально-культурной деятельности: *живое слово, печать, радио, телевидение, наглядные и технические средства, искусство и спорт, литература и художественная самодеятельность.*

Для успешного применения средств социально-культурной деятельности в практике организатора досуга необходимо соблюдать ряд требований и правил:

- выбор средств всегда зависит от цели какого-либо мероприятия, воспитательной акции, именно цель определяет средство;
- количество и характер выбранных средств воздействия должны соответствовать художественно-постановочным задачам, недостаток средств и их избыток одинаково вредны;
- всякий избравший те или иные средства воспитатель должен в совершенстве владеть методикой их применения, знать их слабые и сильные стороны;
- имеющиеся в распоряжении средства «должны быть всегда под рукой и в полной исправности».

Следует отметить, что все средства между собой тесно взаимосвязаны и их выбирают с учетом определенного объекта воздействия, т.е. дошкольники, подростки, молодежь, студенты и т.д. К тому же, выбор средств *зависит от тематической направленности* мероприятия, проводимого организаторами досуга (вечер вопросов и ответов, «круглый стол», диспут, ток-шоу, конкурсы, аукционы, конференции, брифинги и т.д.).

Практическая часть: создать макет предметно-развивающей игровой среды для дошкольников.

Форма отчетности: предоставление разработанного макета предметно-развивающей игровой среды для дошкольников с их последующим обсуждением.

Задания для самостоятельной работы: письменно в тетрадях для ЛР составить глоссарий основных понятий по теме.

Основная литература:

1) Марусева И.В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии): учебное пособие для вузов / И.В. Марусева. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 624 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279291>

2) Организация работы с молодежью: учебное пособие / под ред. Е.П. Агапова, Л.С. Деточенко. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 738 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362866>

Дополнительная литература:

1) Исаева И.Ю. Досуговая педагогика: учебное пособие / И.Ю. Исаева. - Москва: Флинта, 2010. - 200 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54554>

2) Малахова Л.П. Организация детских досуговых программ: учебно-методическое пособие к спецпрактикуму / Л.П. Малахова. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 70 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=344717>

Лабораторная работа № 4 (4 час.)

Тема: Формы организации досуга и их эффективность.

Цель работы:

Ход работы:

Теоретическая часть:

Формы культурно-досуговой деятельности - виды культурно-досуговых общностей (организационные формы), а также конкретные информационно-просветительные и воспитательные акции, рассчитанные на массовую или по каким-либо признакам дифференцированную аудиторию (методические формы).

Организационные формы традиционно подразделяются на индивидуальные (эстетическая беседа, занятие в кружке, и т.д.), групповые (кружки, студии, секции), коллективные (народные художественные коллективы) и массовые (народные университеты, школы культуры, лектории). Создание каждой из этих и подобных им форм - дело сложное и

ответственное, требующее компетентного педагогического руководства, учета психологических, возрастных, половых, профессиональных и национальных особенностей людей, а главное, - культурных интересов и духовных потребностей различных их слоев и групп.

Методические формы - это элементы единого воспитательного процесса, протекающего на базе конкретного культурно-досугового учреждения, это, как уже отмечалось выше, воспитательные и просветительные акции, направленные на выполнение конкретных задач и реализацию конкретных функций. Их принято подразделять в зависимости от используемых средств идейно-эмоционального воздействия и преобладающих способов организации идейно-эмоционального воспитательного материала. В частности, выделяются: 1) устные (лекции, доклады, диспуты, и т.п.); 2) печатно-наглядные (выставки, окна сатиры, клубные газеты); 3) комплексные (выпуски устных журналов, тематические вечера, праздники, массовые гуляния и др.)

Ярмарка идей:

Подготовить и провести праздник или развлечение для детей разных возрастных групп.
Самоанализ работы.

Схема самоанализа.

1. Дата проведения мероприятия, школа, классы, тема, форма, количество участников, продолжительность, отвечающий учитель или воспитатель.

2. Лист сбора данных для анализа воспитательного мероприятия:

Этапы воспитательного мероприятия и их задачи	Критерии анализа				Результат
	Уровень успешности каждого этапа воспитательного мероприятия	Реализация целей и задач	Деятельность учителя	Деятельность учеников	
1. Определение цели, задач, темы и формы воспитательного мероприятия.					
2. Разработка плана воспитательного мероприятия					
3. Подготовка воспитательного мероприятия.					
4. Проведение воспитательного мероприятия.					
5. Подведение итогов (анализ воспитательного мероприятия детским коллективом).					

Оценка:

0 – не реализовано

1 – частично реализовано

2 – реализовано полностью

Как посчитать эффективность урока:

Уровень эффективности = А/В и умножить на 100%,

где А – сумма баллов выставленных экспертом;
В – максимально возможная сумма баллов.

Если уровень эффективности больше 85% и нет ни одного нуля, то урок можно считать отличным.

Если уровень эффективности равен от 65% до 84%, то урок можно считать хорошим.

Если уровень эффективности равен от 45% до 64%, то урок можно считать удовлетворительным.

Форма отчетности: представление разработанного мероприятия (праздник или развлечение для детей разных возрастных групп).

Задания для самостоятельной работы: повторение теоретического и практического материала по теме практического занятия с целью закрепления полученных навыков и умений.

Основная литература:

1) Марусева И.В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии): учебное пособие для вузов / И.В. Марусева. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 624 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279291>

2) Организация работы с молодежью: учебное пособие / под ред. Е.П. Агапова, Л.С. Деточенко. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 738 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362866>

Дополнительная литература:

1) Исаева И.Ю. Досуговая педагогика: учебное пособие / И.Ю. Исаева. - Москва: Флинта, 2010. - 200 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54554>

2) Малахова Л.П. Организация детских досуговых программ: учебно-методическое пособие к спецпрактикуму / Л.П. Малахова. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 70 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=344717>

Лабораторная работа № 5 (4 час.)

Тема: Организация досуговых мероприятий.

Цель работы: проанализировать различные условия организации мероприятий для детей и подростков.

Ход работы:

Презентация по теме лабораторной работы.

Темы презентаций:

- 1) Организация деятельности досуговых программ;
- 2) Виды досуговой деятельности;
- 3) Проведение праздника 8 марта - Международный женский день;
- 4) Проведение конкурсно-игровой программы по заданной тематике (КВН, интеллектуальные игры, конкурсы, турниры)

Форма отчетности:

1) Презентация в программе Microsoft PowerPoint.

2) Составить глоссарий основных понятий по теме лабораторной работы.

3) Защита презентаций с их последующим обсуждением.

Задания для самостоятельной работы: письменно в тетрадях для ЛР составить глоссарий основных понятий по теме лабораторной работы.

Основная литература:

1) Марусева И.В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии): учебное пособие для вузов / И.В. Марусева. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 624 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279291>

2) Организация работы с молодежью: учебное пособие / под ред. Е.П. Агапова, Л.С. Деточенко. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 738 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362866>

Дополнительная литература:

1) Исаева И.Ю. Досуговая педагогика: учебное пособие / И.Ю. Исаева. - Москва: Флинта, 2010. - 200 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54554>

2) Малахова Л.П. Организация детских досуговых программ: учебно-методическое пособие к спецпрактикуму / Л.П. Малахова. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 70 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=344717>

Лабораторная работа № 6 (4 час.)

Тема: Организация игровой деятельности детей.

Цель работы: изучение организации игровой деятельности детей.

Ход работы:

Задание: составить методическую копилку «Игры на развитие...».

Примеры:

Игры на развитие речи детей.

1. «Пословица недаром молвится».

Задание. Вдумайтесь в начало пословицы, вспомните или подберите подходящий к ней конец.

Землю красит солнце,...а лень портит.

Труд кормит,... мать ученья.

Возьми книгу в руки,... а человека труд.

Повторенье - ... и не будет скуки.

2. «Преобразование слов».

Задание. Из каждого слова исключите по одному звуку, чтобы получилось новое слово:

Столб укол полк

Волк тепло стол

Всласть клад лампа

3. «Лучший скороговорщик».

Задание. Произнесите быстро и отчетливо скороговорки:

На березе галка, на берегу галька. Дятел дуб долбил да не додолбил.

Игры на развитие психических процессов и раскрытие личностных возможностей ребенка.

1. «Разрезные картинки». Задача играющих – собрать из отдельных частей картинку (по образцу или без образца). Задание можно усложнить, если перепутать части двух-трех картинок.

2. «Пантомима». Участники игры становятся в круг. По очереди каждый выходит в середину круга и с помощью пантомимы показывает какое-либо действие. Например, стирает белье, тащит тяжести, шьет и т.д. Остальные должны догадаться, что изображал игрок.

3. «Испорченный телефон». Это игра нашего детства. Ведущий вручает первому игроку команды сложенный лист с написанной скороговоркой. По сигналу первый игрок прочитывает шепотом скороговорку и передает рядом сидящему игроку, тот – своему соседу, и так до конца. Последний называет скороговорку, сравнивают ее с оригиналом.

4. «Покормите рыбок». Разыгрывается ситуация кормления рыбок в пруду. На обратной стороне рыбок написаны примеры. К левой и правой части прикрепляются рисунки с изображением кормушек, на которых написаны числа, обозначающие ответы. Участники игры, решая примеры, размещают рыбок возле своих кормушек.

5. «Составь слово». Детям предлагаются карточки с буквами и фрагментом урока. Надо составить слово и прочитать его. Помощь окажет рисунок, который будет составлен в случае правильного расположения букв.

6. «Чудесный мешочек». Водящий опускает руку в мешок, ощупывает предмет и описывает то, что ощущает. Учащиеся должны догадаться, о каком предмете идет речь.

Форма отчетности: методическая разработка «Игры на развитие...» предоставляется в форме презентации.

Задания для самостоятельной работы: повторение теоретического и практического материала по теме практического занятия с целью закрепления полученных навыков и умений.

Основная литература:

1) Марусева И.В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии): учебное пособие для вузов / И.В. Марусева. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 624 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279291>

2) Организация работы с молодежью: учебное пособие / под ред. Е.П. Агапова, Л.С. Деточенко. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 738 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362866>

Дополнительная литература:

1) Исаева И.Ю. Досуговая педагогика: учебное пособие / И.Ю. Исаева. - Москва: Флинта, 2010. - 200 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54554>

2) Малахова Л.П. Организация детских досуговых программ: учебно-методическое пособие к спецпрактикуму / Л.П. Малахова. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 70 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=344717>

Лабораторная работа № 7 (4 час.)

Тема: Коллективное творческое дело (КТД).

Цель работы: изучение организации и содержания КТД.

Ход работы:

Ярмарка идей:

составить планы и содержание коллективных творческих дел на произвольную тему.

Некоторые темы КТД: «Природоград» (Экологическое КТД). Рыцарский эрудицион. Слабое звено. «Леди эмансипация» (Конкурсная программа). Игра – путешествие «В мир русской народной культуры». Игра – путешествие «В страну мастериц». Путешествие по России. Викторина «Сибирь, Сибирь, люблю твои края!» (Об Иркутской области). Загадочное путешествие по лесной тропинке: «Кто в лесу живет, что в лесу растет?». Цикл занятий «Веселый этикет».

Форма отчетности: предоставление (в электронном виде) КТД на выбранную произвольную тему.

Задания для самостоятельной работы: повторение теоретического и практического материала по теме практического занятия с целью закрепления полученных навыков и умений.

Основная литература:

1) Марусева И.В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии): учебное пособие для вузов / И.В. Марусева. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 624 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279291>

2) Организация работы с молодежью: учебное пособие / под ред. Е.П. Агапова, Л.С. Деточенко. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 738 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362866>

Дополнительная литература:

1) Исаева И.Ю. Досуговая педагогика: учебное пособие / И.Ю. Исаева. - Москва: Флинта, 2010. - 200 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54554>

2) Малахова Л.П. Организация детских досуговых программ: учебно-методическое пособие к спецпрактикуму / Л.П. Малахова. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 70 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=344717>

Лабораторная работа № 8 (4 час.)

Тема: Деятельность детских организаций.

Цель работы: изучение принципов деятельности детских общественных движений.

Ход работы:

Вопросы для рассмотрения и обсуждения в рамках круглого стола:

1. Детское общественное движение: терминология и сущность.
2. История детского движения. Основные этапы развития детского движения Москвы.
3. Классификация детских общественных объединений
4. Типология детских общественных объединений.
5. Статус и нормативно-правовое обеспечение деятельности детского объединения.
6. Принципы деятельности в детском общественном объединении.
7. Виды организационного оформления детского движения.
8. Символы и ритуалы детского движения.
9. Социальное проектирование как основа деятельности детского объединения.
10. Планирование деятельности детского объединения.

Форма отчетности: устное сообщение в рамках круглого стола по теме лабораторной работы.

Задания для самостоятельной работы: повторение теоретического и практического материала по теме практического занятия с целью закрепления полученных навыков и умений.

Основная литература:

1) Марусева И.В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии): учебное пособие для вузов / И.В. Марусева. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 624 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279291>

2) Организация работы с молодежью: учебное пособие / под ред. Е.П. Агапова, Л.С. Деточенко. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 738 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362866>

Дополнительная литература:

1) Исаева И.Ю. Досуговая педагогика: учебное пособие / И.Ю. Исаева. - Москва: Флинта, 2010. - 200 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54554>

2) Малахова Л.П. Организация детских досуговых программ: учебно-методическое пособие к спецпрактикуму / Л.П. Малахова. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 70 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=344717>

Лабораторная работа № 9 (4 час.)

Тема: Семейный досуг: формы и содержание.

Цель работы: изучение основных принципов организации семейного досуга.

Ход работы:

Вопросы для рассмотрения и обсуждения в рамках круглого стола:

- 1) Семейная досуговая деятельность;
- 2) Культурно-досуговая деятельность в семье;
- 3) Формы семейного досуга различаются по следующим признакам:
 1. по количеству детей;
 2. по составу;
 3. по структуре;
 4. по типу лидерства в семье;
 5. по семейным укладам;
 6. по однородности социального состава;
 7. по семейному стажу;
 8. по качеству отношений и атмосферы в семье;
 9. по типу потребительского поведения;
 10. по особым условиям семейной жизни.
- 4) Семейный домашний досуг:

1. любительские занятия (цветоводство, коллекционирование, уход за домашними животными, совместные занятия творчеством, художественным или техническим: рисование, поэзия, музицирование, пение, вышивание, любительская видеосъемка, фотосъемка и т.п.);

2. совместное обращение к аудиовизуальной информации (просмотр телевизора, обращение к Интернету и другим средствам СМИ);

3. домашние спектакли (организация театрализаций и театральной деятельности как фрагментарной (переодевание, гримировка, розыгрыши), так и полномасштабной (организация домашнего театра – живого или кукольного- постановка композиций, игровых программ, малоформатных спектаклей и т.п.);

4. семейное чтение;

5. игры (с детьми, настольные и т.д.);

6. праздники (организация домашних детских праздников с включением игровых программ и конкурсов; семейных и клановых праздников с привлечением широкого круга родственников и свойственников).

5) Семейный внедомашний досуг: рекреативный семейный отдых вне дома (дача, туризм); оздоровительный и спортивный семейный отдых (эстафеты, массовые забеги, пляжные турниры, посещение бани, фитнес-клуба и т.д.); совместное посещение театров, музеев, кинотеатров, концертов и других культурно-зрелищных мероприятий; хождение в гости; организация любительских семейных общностей и семейных коллективов художественной самодеятельности; участие в массовых праздниках и зрелищных мероприятиях; организация семейных праздников и ритуально-обрядовых действий (свадьба, похороны, поминки и т.п.) с привлечением предприятий культурно-досуговой сферы.

Форма отчетности: устное сообщение в рамках круглого стола по теме лабораторной работы.

Задания для самостоятельной работы: повторение теоретического и практического материала по теме практического занятия с целью закрепления полученных навыков и умений.

Основная литература:

1) Марусева И.В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии): учебное пособие для вузов / И.В. Марусева. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 624 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279291>

2) Организация работы с молодежью: учебное пособие / под ред. Е.П. Агапова, Л.С. Деточенко. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 738 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362866>

Дополнительная литература:

1) Исаева И.Ю. Досуговая педагогика: учебное пособие / И.Ю. Исаева. - Москва: Флинта, 2010. - 200 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54554>

2) Малахова Л.П. Организация детских досуговых программ: учебно-методическое пособие к спецпрактикуму / Л.П. Малахова. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 70 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=344717>

9.2. Методические указания для обучающихся по выполнению практических занятий.

Практическое занятие № 1 (4 часа).

Тема: Досуговая педагогика.

Цель работы: изучить общую характеристику и функции досуговой деятельности.

Ход работы: Изучение и закрепление следующих теоретических вопросов:

1. Понятие о досуге.
2. Научные подходы к определению понятия.
3. Функции досуга, общая характеристика досуга и досуговой деятельности.
4. Досуг как время, деятельность и состояние.
5. Цивилизационный потенциал досуга.
6. Типологии досуга.
7. Из истории развития российского досуга.
8. Досуговая сфера сегодня, перемены, достижения и проблемы.

Форма отчетности: письменно в тетрадях для ПЗ рассмотреть и проанализировать следующий вопрос: «Функции досуга, общая характеристика досуга и досуговой деятельности».

Задания для самостоятельной работы: повторение теоретического и практического

материала по теме практического занятия с целью закрепления полученных навыков и умений.

Основная литература:

1) Марусева И.В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии): учебное пособие для вузов / И.В. Марусева. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 624 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279291>

2) Организация работы с молодежью: учебное пособие / под ред. Е.П. Агапова, Л.С. Деточенко. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 738 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362866>

Дополнительная литература:

1) Исаева И.Ю. Досуговая педагогика: учебное пособие / И.Ю. Исаева. - Москва: Флинта, 2010. - 200 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54554>

2) Малахова Л.П. Организация детских досуговых программ: учебно-методическое пособие к спецпрактикуму / Л.П. Малахова. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 70 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=344717>

Практическое занятие № 2 (4 часа).

Тема: Содержание досуга детей.

Цель работы: изучить содержание организации досуговой деятельности детей.

Ход работы:

Решение проблемных вопросов (в рамках круглого стола).

Проблемные вопросы:

1. Что такое дифференциация педагогики досуга?
2. Почему организация досуга является процессом и результатом педагогической деятельности?
3. Что входит в содержание досуга детей на современном этапе?
4. В чем заключается социально-педагогическая ценность досуга?

Форма отчетности: письменно в тетрадях для ПЗ рассмотреть и проанализировать следующий вопрос: «Что входит в содержание досуга детей на современном этапе».

Задания для самостоятельной работы: повторение теоретического и практического материала по теме практического занятия с целью закрепления полученных навыков и умений.

Основная литература:

1) Марусева И.В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии): учебное пособие для вузов / И.В. Марусева. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 624 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279291>

2) Организация работы с молодежью: учебное пособие / под ред. Е.П. Агапова, Л.С. Деточенко. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 738 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362866>

Дополнительная литература:

1) Исаева И.Ю. Досуговая педагогика: учебное пособие / И.Ю. Исаева. - Москва: Флинта, 2010. - 200 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54554>

2) Малахова Л.П. Организация детских досуговых программ: учебно-методическое пособие к спецпрактикуму / Л.П. Малахова. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 70 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=344717>

Практическое занятие № 3 (4 часа).

Тема: Содержание досуга подростков

Цель работы: изучить содержание организации досуговой деятельности подростков.

Ход работы:

Темы для выступлений:

1. Основные проблемы организации досуга современных подростков.
2. Девиации поведения в содержании досуга подростков.
3. Влияние социальных проблем на содержание досуга подростков.
4. Социальный заказ и его влияние на содержание досуга подростков.

Форма отчетности: письменно в тетрадях для ПЗ разработать и предоставить план досугового мероприятия современных подростков. Самоанализ работы.

Задания для самостоятельной работы: повторение теоретического и практического материала по теме практического занятия с целью закрепления полученных навыков и умений.

Основная литература:

1) Марусева И.В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии): учебное пособие для вузов / И.В. Марусева. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 624 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279291>

2) Организация работы с молодежью: учебное пособие / под ред. Е.П. Агапова, Л.С. Деточенко. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 738 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362866>

Дополнительная литература:

1) Исаева И.Ю. Досуговая педагогика: учебное пособие / И.Ю. Исаева. - Москва: Флинта, 2010. - 200 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54554>

2) Малахова Л.П. Организация детских досуговых программ: учебно-методическое пособие к спецпрактикуму / Л.П. Малахова. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 70 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=344717>

Практическое занятие № 4 (4 часа).

Тема: Виды досуговой деятельности.

Цель работы: расширить и систематизировать знания по вопросам организации досуговой деятельности.

Ход работы:

Примерные темы сообщений (семинар - конференция):

1) Спорт, двигательная деятельность. Подвижные и спортивные игры. Физкультурно-оздоровительные праздники и развлечения.

2) Музей, его виды, функции.

3) Экскурсия как форма организации досуга. Этапы подготовки и проведения музейных экскурсий. Учет интересов детей и подростков при выборе музея.

4) Театральные виды и жанры, их характеристика. Этапы подготовки к посещению театра. Приобщение детей и подростков к театральному искусству. Основные этапы формирования зрительской культуры.

5) Туристические походы, их роль в формировании здорового образа жизни. Туристические прогулки, методика их организации. Значение совместного отдыха детей и родителей в развитии личности ребенка.

Форма отчетности: письменно в тетрадях для ПЗ подобрать игры для организации спортивных мероприятий для детей 8-9 лет. Самоанализ работы.

Задания для самостоятельной работы: повторение теоретического и практического материала по теме практического занятия с целью закрепления полученных навыков и умений.

Основная литература:

1) Марусева И.В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии): учебное пособие для вузов / И.В. Марусева. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 624 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279291>

2) Организация работы с молодежью: учебное пособие / под ред. Е.П. Агапова, Л.С. Деточенко. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 738 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362866>

Дополнительная литература:

1) Исаева И.Ю. Досуговая педагогика: учебное пособие / И.Ю. Исаева. - Москва: Флинта, 2010. - 200 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54554>

2) Малахова Л.П. Организация детских досуговых программ: учебно-методическое пособие к спецпрактикуму / Л.П. Малахова. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 70 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=344717>

Практическое занятие № 5 (4 часа).

Тема: Разнообразие классификаций видов досуговой деятельности.

Цель работы: расширить и систематизировать знания по вопросам организации досуговой деятельности.

Ход работы:

Семинар-решение проблемных задач:

Задание: По одному из критериев составить классификацию видов досуговой деятельности.

Письменное задание: Что же сегодня могут сделать организаторы досуга, социальные работники для того, чтобы привлечь к социально-культурной деятельности как можно больше участников? Во-первых, необходимо комплексное исследование направленности и структуры проведения свободного времени всех возрастных групп; во-вторых, со стороны государственных администраций должна быть целенаправленная поддержка культурных инноваций, которые уже существуют в социуме, - это выявление, поощрение и тиражирование лучших идей и технологий по организации досуга разновозрастных групп населения и в первую очередь молодежи; в-третьих, освоение и внедрение в практику деятельности различных учреждений образования, культуры и спорта новых форм работы и видов деятельности; в-четвертых, информирование, а также обучение населения современным методам нормализации стрессовой ситуации и выхода из кризисной обстановки; в-пятых, подготовка профессиональных педагогов досуга, способных стать социальным технологом в коррекционно-воспитательной деятельности подрастающего поколения.

Форма отчетности: письменно в тетрадях для ПЗ предоставить классификацию видов досуговой деятельности.

Задания для самостоятельной работы: повторение теоретического и практического материала по теме практического занятия с целью закрепления полученных навыков и умений.

Основная литература:

1) Марусева И.В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии): учебное пособие для вузов / И.В. Марусева. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 624 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279291>

2) Организация работы с молодежью: учебное пособие / под ред. Е.П. Агапова, Л.С. Деточенко. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 738 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362866>

Дополнительная литература:

1) Исаева И.Ю. Досуговая педагогика: учебное пособие / И.Ю. Исаева. - Москва: Флинта, 2010. - 200 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54554>

2) Малахова Л.П. Организация детских досуговых программ: учебно-методическое пособие к спецпрактикуму / Л.П. Малахова. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 70 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=344717>

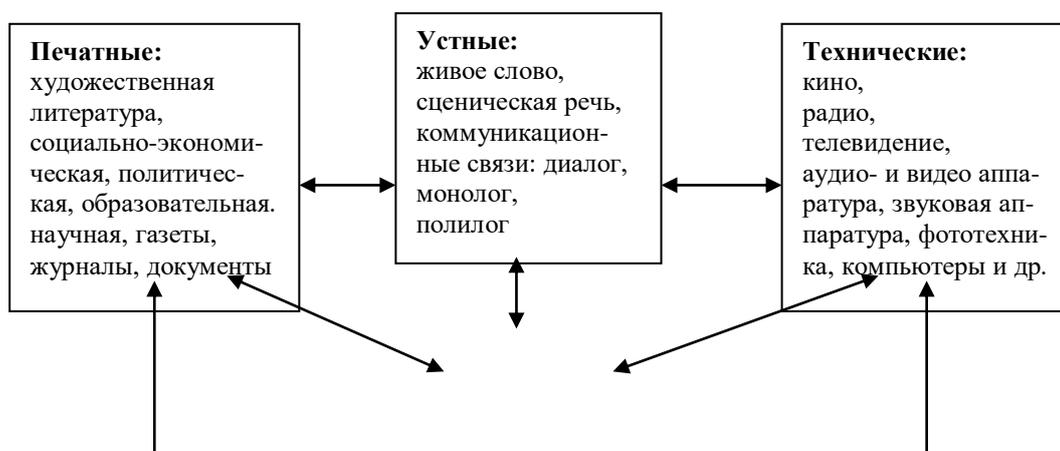
Практическое занятие № 6 (4 часа).

Тема: Средства организации досуга детей и подростков.

Цель работы: расширить и систематизировать знания по вопросам организации досуговой деятельности.

Ход работы:

1. Проанализировать разнообразие средств педагогики досуга.





2. Составить правила ведения диалога в досуговой деятельности.
3. Создать проект одного из наглядных средств досуговой деятельности.
4. Характеристика требований, предъявляемые к использованию средств педагогики досуга.

Форма отчетности: письменно в тетрадях для ПЗ представить проект одного из наглядных средств досуговой деятельности.

Задания для самостоятельной работы: повторение теоретического и практического материала по теме практического занятия с целью закрепления полученных навыков и умений.

Основная литература:

1) Марусева И.В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии): учебное пособие для вузов / И.В. Марусева. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 624 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279291>

2) Организация работы с молодежью: учебное пособие / под ред. Е.П. Агапова, Л.С. Деточенко. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 738 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362866>

Дополнительная литература:

1) Исаева И.Ю. Досуговая педагогика: учебное пособие / И.Ю. Исаева. - Москва: Флинта, 2010. - 200 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54554>

2) Малахова Л.П. Организация детских досуговых программ: учебно-методическое пособие к спецпрактикуму / Л.П. Малахова. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 70 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=344717>

Практическое занятие № 7 (4 часа).

Тема: Мероприятия.

Цель работы: вооружить обучающихся методическими умениями и навыками организации праздников, развлечений, игровых программ, акций.

Ход работы:

Семинар с элементами игр:

Каждый обучающийся выбирает себе индивидуальное задание, составляет план – проспект этого задания, на практическом занятии защищает его.

1. Составить развернутый план беседы, лекции (об искусстве, науке, нравственности, правилах поведения, физкультуре, спорте и др.).
2. Составить план обсуждения книги (фильма, спектакля).
3. Составить план – эскиз оформления стенда (комнаты, музея), посвященного боевым и трудовым подвигам.
4. Эскиз газеты, бюллетеня.
5. Составить план – проспект вечера, утренника, вечера, праздника.

6. Составить один из вариантов викторины (о городах нашей страны, о художниках, писателях, композиторах, полководцах нашей страны, о космосе и космонавтах и др.) – под общим девизом: «Знай, люби, цени свой край».

7. Составить план организации и проведения встречи с представителями различных профессий.

Критерии оценки.

1. Аудитория (для кого проводится мероприятие).
2. Тема занятия (актуальность, соответствие аудитории, удачность формулировки).
3. Цель.
4. Оборудование, организация, подготовка участников, руководителя.
5. План (виды деятельности, обсуждаемые вопросы).
6. Содержание и методика проведения.
7. Вступление (с чего можно начать мероприятие, как вызвать интерес, внимание, психологически настроить аудиторию на слушание, активное участие).
8. Заключение (как наиболее целесообразно закончить мероприятие).
9. Если такое занятие было проведено: впечатление от проведенного мероприятия: роль руководителя, его поведение, отношение к участникам; их отношение к мероприятию. Что особенно привлекло внимание, вызвало интерес и активность.
10. Выполнены ли задачи мероприятия.

Форма отчетности: представление плана – проспекта индивидуального задания, защита на ПЗ.

Задания для самостоятельной работы: повторение теоретического и практического материала по теме практического занятия с целью закрепления полученных навыков и умений.

Основная литература:

1) Марусева И.В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии): учебное пособие для вузов / И.В. Марусева. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 624 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279291>

2) Организация работы с молодежью: учебное пособие / под ред. Е.П. Агапова, Л.С. Деточенко. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 738 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362866>

Дополнительная литература:

1) Исаева И.Ю. Досуговая педагогика: учебное пособие / И.Ю. Исаева. - Москва: Флинта, 2010. - 200 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54554>

2) Малахова Л.П. Организация детских досуговых программ: учебно-методическое пособие к спецпрактикуму / Л.П. Малахова. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 70 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=344717>

Практическое занятие № 8 (4 часа).

Тема: Организация игр детей и подростков.

Цель работы: вооружить обучающихся методическими умениями и навыками организации игровых программ детей и подростков.

Ход работы:

Семинар с элементами игр:

1 задание. Формирование команд (2 команды)

Задания командам:

- 1.- Чтобы девочка стала хорошей мамой и хозяйкой, какие игрушки ей нужны?
- Какие игрушки, на Ваш взгляд, нужны будущим мужчинам?
2. Решение педагогических ситуаций (командам выдается по 2 пед. ситуации)
3. «Винегрет из игр»

Командам дается перечень игр. Задача - распределить их, учитывая тип ВНД:

- 1 команда - для детей-меланхоликов и холериков;
- 2 команда - для детей- сангвиников и флегматиков.

Раздать участникам «Памятку для воспитателя»

Подведение итогов семинара.

Классификация игрушек.

2 задание.

Материалы: Важная роль игрушки в жизни ребенка не могла остаться вне сферы пристального внимания отечественных и зарубежных педагогов и психологов, это отразилось в создании нескольких ее классификаций, имеющих разные основания.

Одна из первых отечественных классификаций принадлежит Е.А. Аркину, уже в первой половине XX столетия поставившему вопрос о необходимости построения теории игры и игрушки и проведении для этого исторического исследования.

В своей классификации Е.А. Аркин внешние выделил несколько групп игрушек, которые он назвал «изначальными»: звуковые игрушки - трещотки, жужжалки, бубенцы, погремушки и т.д.; двигательные игрушки - лук, стрелы, бумеранги и т.д.; образные игрушки - изображения животных и куклы; веревочку, из которой делают различные, порой самые замысловатые фигуры.

Однако, эта классификация не позволяет дать научно-методические рекомендации для педагога по использованию игрушки как средства общественного воспитания ребенка, так как не раскрывает особенности ее развивающего воздействия на психику ребенка.

В современной педагогике более подробной классификацией игрушек, принятой в теории и практике дошкольного воспитания, является классификация Е.А. Флериной.

В психологии классификация игрушки разработана В.С. Мухиной. Автор рассматривает игрушку не только как предмет, служащий для забавы и развлечения, но и как средство психического развития.

Разделите предложенные варианты на классификацию Флериной и Мухиной.

Классификация Е.А. Флериной. В основе этой классификации лежат различные аспекты психического и физического развития ребенка:

- игрушки моторно-спортивные - мяч, обруч, прыгалки, кегли, волейбол, бирюльки, мозаика и т.д. - способствуют развитию крупной и мелкой моторики, глазомера;

- игрушка сюжетная - люди, животные, транспорт, мебель и пр. - содействуют развитию творческой подражательной игре, через которую ребенок выявляет, закрепляет и углубляет свой социальный опыт;

- творческая трудовая игрушка – всевозможный строительный материал, конструкторы, разнообразные модели и т.п. - развивает конструкторские способности и изобретательство;

- техническая игрушка – различные виды машин, игрушечные фотоаппараты, калейдоскопы, подзорные трубы и т.п. - также развивает конструктивные способности, расширяет технический кругозор, направляет интерес к строительству и технике;

- настольные игры способствуют развитию сообразительности, внимания, быстрой ориентировки в форме, цвете, величине, в усвоении грамоты, счета, организуют детский коллектив в играх с правилами;

- веселая игрушка - прыгающий зайчик, крякающая утка, птица с вертящимся хвостом воспитывает чувство юмора;

- музыкальные игрушки - поющие птицы, примитивные музыкальные инструменты, игрушки с музыкальной мелодией - служат средством развития музыкального слуха;

- театральная игрушка - теневой театр, театр игрушек, марионеток - подводят к собственной театральной игре, чрезвычайно обогащают детское художественное восприятие.

Классификация В.С. Мухиной. Рассматривая игрушку не только как предмет, служащий для забавы и развлечения, но и как средство психического развития, она разделяет их на две большие группы:

- игрушки, направленные на познавательное развитие ребенка (погремушки, матрешки, пирамидки, игрушки-заместители реальных предметов человеческой культуры, орудий);

- игрушки, воздействующие на нравственную сферу личности ребенка (куклы, мягкие игрушки - изображения зайца, обезьяны, собаки и др.).

3 задание.

К творческим играм относится и игра-драматизация. Ей присуще замысел, сочетание реальных и ролевых действий. Наличие заранее данного сюжета и ролей сближает игру-драматизацию с играми, имеющими готовые правила. Проведите игру-драматизацию по

мотивам сказки «курочка Ряба» так, чтобы действие в нем происходило: в первобытном обществе; в капиталистическом обществе.

4 задание.

Предметы-заместители играют важную роль в развитии воображения и творческого развития сюжета. Придумать два-три способа нового применения никому не нужного предмета для игровой деятельности. Первая команда – старое кашпо; вторая команда – старую пластинку от проигрывателя.

Форма отчетности: подобрать в педагогическую копилку игры с правилами для детей 5-7 лет (разных групп).

Задания для самостоятельной работы: повторение теоретического и практического материала по теме практического занятия с целью закрепления полученных навыков и умений.

Основная литература:

1) Марусева И.В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии): учебное пособие для вузов / И.В. Марусева. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 624 с.

[Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279291>

2) Организация работы с молодежью: учебное пособие / под ред. Е.П. Агапова, Л.С. Деточенко. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 738 с. [Электронный ресурс].

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362866>

Дополнительная литература:

1) Исаева И.Ю. Досуговая педагогика: учебное пособие / И.Ю. Исаева. - Москва: Флинта, 2010. - 200 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54554>

2) Малахова Л.П. Организация детских досуговых программ: учебно-методическое пособие к спецпрактикуму / Л.П. Малахова. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 70 с.

[Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=344717>

Практическое занятие № 9 (4 часа).

Тема: Коллективное творческое дело.

Цель работы: расширить и систематизировать знания по вопросам организации КТД.

Ход работы:

Семинар – мозговой штурм:

Групповое задание: группа выбирает одну из рекомендованных КТД для детей и подростков (или выбранных самостоятельно), определяет тему, ведет подготовку, проводит на практическом занятии.

Рекомендуемые КТД:

1. Диспут

Некоторые темы диспутов:

- Роль образования в жизни человека.
- У меня такой характер... Как его улучшить?
- Любовью дорожить умеете! Что это значит?
- Культура общения и человеческое обаяние – в чем их взаимосвязь.
- Женщина и эмансипация.
- Диета: польза или вред.
- Курение: привычка, наркотик или норма жизни?
- Хитрость: недостаток или достоинство?
- Нужна ли в жизни ложь?
- Мы и природа (экологический диспут).
- Стоит ли в жизни попробовать всё?
- Отцы и дети.

2. Ток - шоу

Некоторые темы ток-шоу:

- Кого можно назвать интеллигентным человеком.
- Гражданский брак или супружеская жизнь?
- Ранний брак.

- Мужчина должен уметь всё, женщина – всё остальное.
- Любовь и ревность.

3. Пресс-конференция

Некоторые темы пресс-конференций:

- Мир книги.
- Вокруг света.
- Воспитание детей в семье.
- Дети XXI века.
- В XXI век без наркотиков!
- Вредит ли пиво?
- «Будем чистоту любить, будем с чистотой дружить!».
- Кто сказал «Мяу»? (Всё о кошках).

4. Творческий суд

Некоторые темы творческих судов:

- Ночные клубы.
- Суд над серостью.
- Ревность.
- Фильмы-ужасы.
- Женский алкоголизм.

5. Вечера, утренники, праздники

Некоторые темы:

- Ученье - свет, а не ученье – тьма.
- Фольклорный праздник «Ой, Весна-красна!»
- В гостях у Терпсихоры.
- Презентация «Русские матрешки».
- День победы «Живи в веках, моя Россия!».
- Новогодний праздник.
- Концертно-развлекательная программа «Широкая масленица».
- Где водятся волшебники?
- Праздник вежливости.
- Вечер-огонёк «Папа, мама, я – вместе дружная семья».
- «Академия домашних волшебников» (Занятие клуба выходного дня всей семьи).
- «Сибирский ковш» (Фестиваль любителей кваса).

Форма отчетности: подобрать и разработать в педагогическую копилку конспект коллективно- творческого дела.

Задания для самостоятельной работы: повторение теоретического и практического материала по теме практического занятия с целью закрепления полученных навыков и умений.

Основная литература:

1) Марусева И.В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии): учебное пособие для вузов / И.В. Марусева. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 624 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279291>

2) Организация работы с молодежью: учебное пособие / под ред. Е.П. Агапова, Л.С. Деточенко. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 738 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362866>

Дополнительная литература:

1) Исаева И.Ю. Досуговая педагогика: учебное пособие / И.Ю. Исаева. - Москва: Флинта, 2010. - 200 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54554>

2) Малахова Л.П. Организация детских досуговых программ: учебно-методическое пособие к спецпрактикуму / Л.П. Малахова. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 70 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=344717>

9.2. Методические указания по выполнению контрольной работы

Контрольная работа – это письменная работа, обычно посвященная актуальным вопросам организации досуга детей и подростков. При ее написании важно опираться на знания, полученные при изучении теоретических курсов. Выполнение работы включает в себя ряд взаимосвязанных этапов:

1. Подготовительный. На этом этапе осуществляется выбор темы и согласование ее с преподавателем. Определяются цель и задачи, структура работы.

2. Теоретический. На данном этапе написания контрольной работы осуществляется сбор, анализ, обобщение теоретического материала по теме исследования. Обоснование актуальности проблемы исследования.

3. Эмпирический. Реализация поставленной цели, сбор данных.

4. Аналитический. Обсуждение полученных данных, их качественный и количественный анализ. Формулировка выводов.

В процессе работы над контрольной работой у обучающихся формируются важные умения и навыки педагогической и исследовательской деятельности: самостоятельно работать, творчески применять методы изучения педагогических явлений и фактов; работать с первоисточниками, анализировать и сравнивать разные точки зрения, критически оценивать изучаемый материал, самостоятельно делать выводы и обобщения; подбирать литературу, правильно на нее ссылаться, цитировать, пользоваться библиографическими справочниками; наблюдать педагогические факты, анализировать и обрабатывать полученный материал, делать соответствующие выводы и обобщения; последовательно, логично и доказательно излагать материал.

Объем контрольной работы должен быть в пределах 15-20 страниц печатного текста. Текст выравнивается по ширине, междустрочный интервал - полтора, шрифт - Times New Roman (14 пт.), параметры полей - нижнее и верхнее - 20 мм, левое - 30, а правое - 10 мм, а отступ абзаца - 1,5 см.

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1. Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic OPEN NoLevel
2. Microsoft Office 2007 Russian Academic OPEN NoLevel
3. Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Security

11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

<i>Вид занятия</i>	<i>Наименование аудитории</i>	<i>Перечень основного оборудования</i>	<i>№ Лк, № ПЗ, № ЛР</i>
1	2	3	4
Лк	Лекционные аудитории	-	№ 1- № 9
ПЗ	Лекционные аудитории	-	№ 1-№ 9
ЛР	Лекционные аудитории	-	№ 1-№ 9
кр	ЧЗ 3	Оборудование 15 ПК- CPU 5000/RAM 2Gb/HDD (Монитор TFT 19 LG 1953S-SF); принтер HP LaserJet P3005	-
СР	ЧЗ 1	Оборудование 10 ПК i5- 2500/H67/4Gb (Монитор TFT 19 Samsung); принтер HP LaserJet P2005D	-

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

1. Описание фонда оценочных средств (паспорт)

№ компетенции	Элемент компетенции	Раздел	Тема	ФОС
ОК-5	способность к толерантному поведению, к социальному и профессиональному взаимодействию с учетом этнокультурных и конфессиональных различий, к работе в коллективе, кооперации с коллегами, к предупреждению и конструктивному разрешению конфликтных ситуаций в процессе профессиональной деятельности;	1. Теоретические основы организации досуга детей и подростков ; 2. Методические основы организации досуга детей и подростков .	1.1. Понятие досуговой деятельности и ее роль в социальной работе; 1.2. Принципы и методы досуговой педагогики; 1.3. Социальные технологии в сфере культуры и досуга. 2.1. Массовые формы в структуре досуга; 2.2. Кружковая работа и деятельность клубных объединений; 2.3. Семейный досуг и формы его организации; 2.4. Педагогические особенности организации совместного отдыха детей и родителей; 2.5. Психолого-педагогические основы летнего отдыха детей и подростков в летнем оздоровительном лагере; 2.6. Досуговая деятельность детей в каникулярное время.	Экзаменационные вопросы №1-№9 Экзаменационные вопросы №10-№27
ПК-6	способность разрабатывать, реализовывать и оценивать эффективность программ, направленных на формирование нравственно-правовой устойчивости детей и подростков, предупреждение нарушений и отклонений в социальном и личностном статусе, рисков асоциального поведения;			
ПК-43	способность проектировать, осуществлять, контролировать и оценивать результаты образовательного процесса по дисциплинам (модулям) психолого-педагогического профиля в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, организовывать коммуникацию и взаимодействие обучающихся.			

2. Экзаменационные вопросы

№ п/п	Компетенции		ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ	№ и наименование раздела
	Код	Определение		
1	2	3	4	5
1.	ОК-5	способность к	1. Цель и задачи досуговой педагогики.	1.

	толерантному поведению, социальному	к	Раскрыть основные понятия: «досуг», «отдых», «рекреация», «свободное время», «досуговая деятельность».	Теоретические основы
--	-------------------------------------	---	--	----------------------

2.	ПК-6	и профессиональному взаимодействию с учетом этнокультурных и конфессиональных различий, к работе в коллективе, кооперации с коллегами, к предупреждению и конструктивному разрешению конфликтных ситуаций в процессе профессиональной деятельности;	<p>2. Значение отдыха и рекреации в жизни человека. Основные особенности и уровни досуговой деятельности.</p> <p>3. Понятие о принципах досуга, их характеристика.</p> <p>4. Понятие о методах досуга, их характеристика.</p> <p>5. Цели и мотивы досуговой деятельности. Функции досуговой деятельности в жизнедеятельности человека.</p> <p>6. Направления досуговой деятельности, их зависимость от форм проведения и организации досуга.</p> <p>7. Формы досуга, их классификация.</p> <p>8. Структура досуговой деятельности. Субъекты досуговой деятельности.</p> <p>9. Изучение интересов детей и подростков, методы и организация изучения.</p> <p>10. Требования к личности организатора досуга детей и молодежи.</p> <p>11. Специфика и содержание детского досуга. Виды массовых мероприятий, требования к их организации.</p> <p>12. Конкурсные программы, методика их подготовки и проведения. Виды конкурсных программ.</p> <p>13. Праздники, методика подготовки и проведения праздников. Виды праздников, требования к их организации.</p> <p>14. Происхождение и социально-педагогическое значение игры. Функции игры.</p> <p>15. Виды игр, их классификация. Подходы к организации и проведению игр.</p> <p>16. Игровые тренинги, их значение. Принципы и основные правила работы тренинговой группы.</p> <p>17. Понятие о клубных объединениях, их значение в сфере досуга. Возникновение и развитие клубных объединений.</p> <p>18. Клубные объединения, их задачи, виды клубных объединений. Пути создания клубов по интересам, условия эффективной работы клубных объединений.</p> <p>19. Кружковая работа, цель и задачи работы кружков. Виды кружков, методика организации кружковой работы.</p> <p>20. Организация индивидуального досуга. Значение организации свободного личного времени. Формы индивидуального досуга.</p> <p>21. Теоретические основы семейного досуга. Формы организации семейного досуга.</p> <p>22. Семейные праздники, их классификации, этапы подготовки.</p> <p>23. Календарные праздники, их особенности в сфере организации семейного досуга.</p>	организации досуга детей и подростков;
3.	ПК-43	способность разрабатывать, реализовывать и оценивать эффективность программ, направленных на формирование нравственно-правовой устойчивости детей и подростков, предупреждение нарушений и отклонений в социальном и личностном статусе, рисков асоциального поведения;		2. Методические основы организации досуга детей и подростков.
		способность проектировать, осуществлять, контролировать и оценивать		

	результаты образовательного процесса по дисциплинам (модулям) психолого-педагогического профиля в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, организовывать коммуникацию и взаимодействие обучающихся.	<p>24. Психолого-педагогические основы летнего отдыха детей и подростков в детском оздоровительном лагере.</p> <p>25. Планирование работы в детском оздоровительном лагере. Методика составления программы работы с отрядом.</p> <p>26. Организационный период в детском оздоровительном лагере. Задачи, содержание и средства работы с детьми и подростками в летнем оздоровительном лагере.</p> <p>27. Формы работы с детьми и подростками в детском оздоровительном лагере, их характеристика.</p>	
--	--	---	--

3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций

Показатели	Оценка	Критерии
<p>Знать: ОК-5: основные направления профессионального взаимодействия с учетом этнокультурных и конфессиональных различий; ПК-6: принципы и особенности организации досуговых мероприятий для детей и подростков; ПК-43: типы досуговых мероприятий и специфику их выбора и проведения для детей с различными социально-личностными и поведенческими проблемами; Уметь: ОК-5: предупреждать и конструктивно разрешать конфликтные ситуации в процессе профессиональной деятельности; ПК-6: разрабатывать, реализовывать и оценивать эффективность программ, направленных на формирование нравственно-правовой устойчивости детей и подростков; ПК-43: квалифицированно анализировать современные социально-педагогические проблемы детей и подбирать адекватные социально-культурные средства их решения; Владеть: ОК-5: представлениями о толерантном поведении, к социальному и профессиональному взаимодействию;</p>	отлично	Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он демонстрирует полное освоение теоретического содержания дисциплины «Организация досуга детей и подростков»; все учебные задания выполнены правильно, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
	хорошо	Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если в усвоении учебного материала им допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; допущены один – два недочета в определении основных понятий дисциплины «Организация досуга детей и подростков».
	удовлетворительно	Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если в его ответе содержание теоретического материала раскрыто неполно, но показано общее понимание вопроса, продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала; имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов

<p>ПК-6: разнообразными формами и методами организации досуга детей и подростков;</p>		преподавателя.
<p>ПК-43: навыками мотивации детей к самозанятости и самоорганизации, арсеналом игр, упражнений и игровых программ, применимых для различных категорий детей.</p>	неудов- летвори- тельно	Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он демонстрирует полное отсутствие знаний основных понятий дисциплины «Организация досуга детей и подростков».

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности

Дисциплина «Организация досуга детей и подростков» направлена на формирование у обучающихся базовых знаний, представлений и практических навыков в обеспечении единства теории и практики подготовки к организации досуга детей и подростков; закреплению теоретических знаний и применению их при организации досуга детей и подростков; овладение разнообразными формами и методами организации досуга детей и подростков.

Изучение дисциплины «Организация досуга детей» предусматривает: лекции; практические занятия; лабораторные работы; контрольную работу; экзамен; самостоятельную работу.

В ходе освоения всех разделов дисциплины обучающиеся должны изучить базовые понятия педагогики досуга, технологии организации досуга, массовые формы организации досуга с целью создания условий для гармонизации социальной среды и развития различных категорий воспитуемых в учреждениях системы дополнительного образования.

В процессе изучения дисциплины рекомендуется обратить внимание на подготовку к практическим и лабораторным занятиям. Практические занятия являются одним из важнейших видов теоретического и практического обучения. Целью практического занятия является углубленное изучение дисциплины, привитие обучающимся навыков самостоятельного поиска и анализа учебной информации, формирование и развитие научного и профессионального мышления, умения активно участвовать в дискуссии, делать правильные выводы, аргументировано излагать и отстаивать свое мнение.

Подготовка к практическому, лабораторному занятию осуществляется на основании плана раскрытия темы занятия, которое разрабатывается преподавателем на основе рабочей программы и доводится до сведения обучающихся своевременно. При подготовке к практическому, лабораторному занятию необходимо изучить внимательно основные вопросы темы. Важным условием успешной подготовки к практическому и лабораторному занятию является четкая организация самостоятельной работы обучающихся по изучению учебной и дополнительной литературы. Умение анализировать и применять для ответов на вопросы и решения задач и заданий полученные знания при самостоятельной подготовке в значительной степени определяет успешность освоения материала по дисциплине и формирование соответствующих компетенций.

Овладение ключевыми понятиями является необходимым условием для формирования компетенций по данной дисциплине.

Рекомендуемые виды лекций: традиционная, лекция-беседа, проблемная лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция-дискуссия, обзорная лекция. Лекционные занятия обеспечивают формирование целостного представления о предмете «Организация досуга детей и подростков», с целью обеспечения профессиональной компетенции.

В контрольной работе особенно оценивается творческий подход к постановке задач адекватное научное решение.

При подготовке к экзамену рекомендуется особое внимание уделить следующим вопросам: основные понятия и термины дисциплины; основные формы и методы организации досуга детей и подростков, современные методики досуговой педагогики.

Рекомендуемые виды самостоятельной работы: конспектирование, написание докладов, анализ учебных ситуаций, составление опорных схем (с использованием ИКТ), разработка проектов (планов, мероприятий, игр), подготовка докладов.

Самостоятельную работу необходимо начинать с изучения рассмотренных на лекциях вопросов, но более углубленно.

В процессе консультации с преподавателем обучающийся должен задать все интересующие его вопросы, чтобы не осталось пробелов в знаниях, умениях и навыках.

Работа с литературой является важнейшим элементом в получении знаний по дисциплине. Прежде всего, необходимо воспользоваться списком рекомендуемой по данной дисциплине литературой. Дополнительные сведения по изучаемым темам можно найти в периодической печати и Интернете. Предусмотрено проведение аудиторных занятий (в виде лекций лабораторных работ, практических занятий) в сочетании с внеаудиторной работой.

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины
Организация досуга детей и подростков

1. Цель и задачи дисциплины

Целью изучения дисциплины является: формирование теоретических знаний о роли социально-досуговой деятельности в социальной работе с детьми и молодежью и основных принципах ее организации.

Задачей изучения дисциплины является: овладение навыками организации социально-досуговой деятельности, умениями и навыками подбора досуговых мероприятий для детей и подростков с учетом особенностей развития.

2. Структура дисциплины

2.1 Общая трудоемкость дисциплины составляет 252 часа, 7 зачетных единиц.

2.2. Основные разделы дисциплины:

1 – Теоретические основы организации досуга детей и подростков.

2 - Методические основы организации досуга детей и подростков.

3. Планируемые результаты обучения (перечень компетенций)

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-5 – способность к толерантному поведению, к социальному и профессиональному взаимодействию с учетом этнокультурных и конфессиональных различий, к работе в коллективе, кооперации с коллегами, к предупреждению и конструктивному разрешению конфликтных ситуаций в процессе профессиональной деятельности;

ПК-6 – способность разрабатывать, реализовывать и оценивать эффективность программ, направленных на формирование нравственно-правовой устойчивости детей и подростков, предупреждение нарушений и отклонений в социальном и личностном статусе, рисков асоциального поведения;

ПК-43 – способность проектировать, осуществлять, контролировать и оценивать результаты образовательного процесса по дисциплинам (модулям) психолого-педагогического профиля в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, организовывать коммуникацию и взаимодействие обучающихся.

4. Вид промежуточной аттестации: экзамен.

*Протокол о дополнениях и изменениях в рабочей программе
на 20___-20___ учебный год*

1. В рабочую программу по дисциплине вносятся следующие дополнения:

2. В рабочую программу по дисциплине вносятся следующие изменения:

Протокол заседания кафедры иностранных языков № _____ от «___» _____ 20___ г.,

Заведующий кафедрой _____

(подпись)

(Ф.И.О.)

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО
КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

1. Описание фонда оценочных средств (паспорт)

№ компетенции	Элемент компетенции	Раздел	Тема	ФОС
ОК-5	способность к толерантному поведению, к социальному и профессиональному взаимодействию с учетом этнокультурных и конфессиональных различий, к работе в коллективе, кооперации с коллегами, к предупреждению и конструктивному разрешению конфликтных ситуаций в процессе профессиональной деятельности;	1. Теоретические основы организации досуга детей и подростков; 2. Методические основы организации досуга детей и подростков.	1.1. Понятие досуговой деятельности и ее роль в социальной работе; 1.2. Принципы и методы досуговой педагогики; 1.3. Социальные технологии в сфере культуры и досуга. 2.1. Массовые формы в структуре досуга; 2.2. Кружковая работа и деятельность клубных объединений; 2.3. Семейный досуг и формы его организации; 2.4. Педагогические особенности организации совместного отдыха детей и родителей; 2.5. Психолого-педагогические основы летнего отдыха детей и подростков в летнем оздоровительном лагере;	Рейтинг-контроль № 1; к/р Рейтинг-контроль № 2; к/р
ПК-6	способность разрабатывать, реализовывать и оценивать эффективность программ, направленных на формирование нравственно-правовой устойчивости детей и подростков, предупреждение нарушений и отклонений в социальном и личностном статусе, рисков асоциального поведения;			
ПК-43	способность проектировать, осуществлять, контролировать и оценивать результаты образовательного процесса по дисциплинам (модулям) психолого-педагогического профиля в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, организовывать коммуникацию и взаимодействие обучающихся.			

			2.б. Досуговая деятельность детей в каникулярное время.	
--	--	--	---	--

Рейтинг-контроль № 1:

(тестовое задание)

1. Культурно-художественный тип досуговой деятельности — это:
 - а) знакомство с историческими памятниками; б) участие в работе кружков;
 - в) обращение к произведениям искусства; г) пребывание на природе.
2. Один из видов деятельности человека, служащий для развлечения, отдыха, соревнования - это:
 - а) праздник; б) конкурс; в) викторина; г) игра.
3. Активный отдых у первобытного человека был связан:
 - а) с играми; б) с беседой; в) с застольями; г) с конкурсами .
4. Досуговые занятия в Древнем мире начинают четко подразделяться на:
 - а) игровые; б) спортивные; в) домашние и внедомашние; г) развлекательные.
5. Досуг — это:
 - а) организованный отдых по случаю какого-либо значительного для всех членов семьи события;
 - б) исходные положения, которыми руководствуется организатор в управлении досуговой деятельностью детей и подростков;
 - в) возможность человека заниматься в свободное время разнообразной деятельностью по своему усмотрению, удовлетворяя свои интересы и потребности;
 - г) время, свободное от непреложных дел и занятий
6. К умениям и навыкам организатора досуговой деятельности относятся:
 - а) образовательные; б) исследовательские;
 - г) культурно-ориентированные; д) познавательные
7. Умение организатора подбирать музыку, игры, стихи и другой необходимый материал для проведения различных мероприятий относится:
 - а) к прикладным умениям и навыкам; б) к коммуникативным;
 - в) к организаторским; г) к информационным
8. К основным этапам коллективного творческого дела не относится:
 - а) этап задумки и накопления идей; б) интервьюирование;
 - в) коллективное придумывание дела; г) коллективная подготовка
9. Одним из правил работы тренинговой группы является:
 - а) развитие личности; б) искренность в общении;
 - в) самодиагностика; г) постоянный состав группы
10. Одна из форм активного отдыха детей и взрослых, содержание которой представлено разнообразными видами физических упражнений, элементами драматургии, хореографии, пения, шуточных викторин и аттракционов - это:
 - а) спортивные соревнования; б) физкультурно-спортивный праздник;
 - в) туристические прогулки; г) туристические сплавы
11. Рекреация — это:
 - а) восстановление физиологического, физического потенциала;

- б) человеческая форма активного отношения к окружающему миру;
в) время, свободное от непреложных дел и обязанностей;
г) способы организации детского досуга
12. К принципам досуговой деятельности не относится:
а) принцип интереса; б) принцип доступности; в) принцип опоры на положительное;
г) принцип совместной деятельности
13. Проведение некоторого времени без обычных занятий, работы, служащее для восстановления сил и снятия усталости — это:
а) отдых; б) свободное время; в) досуг; г) рекреация
14. В Средние века на массовых праздниках были распространены:
а) беседы; б) музицирование; в) подвижные игры; г) викторины
15. К образовательно-развивающему типу досуговой деятельности относится:
а) наблюдение и изучение природы родного края;
б) наблюдение за спортивными соревнованиями;
в) участие в праздничных гуляньях;
г) участие в развлекательных мероприятиях.
16. Совокупность социальных учреждений, объектов и сооружений, являющихся материальной базой обеспечения эффективной досуговой деятельности, — это:
а) учреждения дополнительного образования; б) инфраструктура досуга;
в) спортивные комплексы; г) развлекательные учреждения.
17. Организаторская функция, регулирующая, информативная — это функции
а) праздника; б) свободного времени; в) форм досуговой деятельности; г) игры.
18. К методам досуговой деятельности относится:
а) этическая беседа; б) импровизация; в) метод требования; г) поощрение и наказание.
19. Самыми популярными зрелищами в Риме были:
а) гимнастические забавы; б) гладиаторские бои и состязания в беге на колесницах;
в) цирковое искусство; г) Олимпийские игры.
20. Художественно-эстетическими формами досуга в культурах Древнего мира были:
а) фольклор; б) коллективные игры; в) рукоделие; г) фестивали.
21. Уровнем досуговой деятельности не является:
а) экстериоризация; б) творчество; в) активность; г) потребление.
22. Развлекательными типами досуговой деятельности являются:
а) исторический туризм; б) наблюдение за спортивными соревнованиями;
в) занятия по интересам; г) участие в развлекательных мероприятиях.
23. Свободное время — это:
а) осознанная и целенаправленная активность человека, направленная на удовлетворение интересов, потребностей;
б) потенциальное пространство, свободное от непреложных дел, в котором личность выбирает варианты действий с учетом своих склонностей и уровня культуры;
в) проведение некоторого времени без обычных занятий, работы, служащее для восстановления сил и снятия усталости;
г) целостное физическое и социально культурное оздоровление.
24. Физкультурно-оздоровительными типами досуговой деятельности являются:
а) экскурсии; б) подвижные и спортивные игры; в) этические беседы; г) деловые игры
25. Досуговая деятельность — это:
а) вид досуга, который обусловлен большим временным интервалом;
б) возможность человека заниматься в свободное время разнообразной деятельностью по своему усмотрению;
в) проведение некоторого времени без обычных занятий;
г) целостное физическое и социально-культурное оздоровление.
26. Ведущей формой досуга в советский период стали:

- а) клубные объединения; б) зрелищные мероприятия; в) театрализации;
г) коллективные игры.
27. Одним из исследователей детского досуга является:
а) С.А. Шмаков; б) Н.Е. Щуркова; в) Ш.А. Амонашвили; г) К.Д. Ушинский
28. Форма организации досуга, которая предполагает использование различных игр, забав, аттракционов с целью получения удовольствия:
а) игра; б) соревнование; в) праздник; г) развлечение
29. Когда первобытный коллектив добивался значимого успеха, то наступал(и):
а) отдых; б) праздник; в) коллективные игры; г) состязания
30. Ближайшее последствие — это один из этапов:
а) коллективного творческого дела; б) игровой программы; в) этической беседы; г) праздника
31. Рефлексия — это:
а) внутреннее убеждение человека;
б) анализ собственного состояния, переживания, мыслей по завершении деятельности;
в) способность человека к сопереживанию;
г) прогнозирование результатов деятельности
32. Релаксация — это:
а) управляемый личностью процесс осознания и завоевания места в коллективе;
б) состояние покоя, расслабленности, возникающее у человека вследствие снятия напряжения;
в) наличие своего мнения и независимость от внешнего давления;
г) умение анализировать происходящее.
33. Досуговые занятия начинают подразделяться на домашние и внедомашние:
а) в Древнем мире; б) в первобытном обществе; в) в Средние века; г) в петровский период
34. Организованным отдыхом по случаю какого-либо значительного для всех членов семьи события называется:
а) досуг; б) семейный праздник; в) досуговая деятельность; г) соревнование
35. Наиболее распространенным типом досуговых программ являются:
а) модифицированные; б) авторские; в) временные; г) заимствованные
36. Одним из подходов к классификации программ досуга является:
а) объем содержания; б) система работы коллектива; в) условия; г) возраст участников
37. К умениям и навыкам организатора досуговой деятельности относится:
а) организация и стимулирование деятельности личности;
б) индивидуальная работа с участниками досуговой деятельности;
в) умение аргументировать и отстаивать свою позицию;
г) умение прогнозировать результаты своей работы организуетея праздник; д)будет приготовлено красочное объявление;
38. Массово-зрелищными формами досуга в культурах Древнего мира были:
а) цирковое искусство; б) коллективные игры; в) драматургия; г) праздники
39. Специфической чертой свободного времени является:
а) отдых человека; б) занятия по интересам;
в) стремление человека проводить его совместно с другими людьми;
г) стремление человека развить свои способности
40. К методам досуговой деятельности не относится: а) метод интереса; б) метод игры и игрового тренинга; в) метод театрализации; г) метод беседы
41. События, занятия, ситуации в коллективе, организуемые для участников досуговой деятельности с целью непосредственного воспитательного воздействия на них — это:
а) игры; б) досуговые дела; в) праздники; г) мероприятия
42. Одним из требований к составлению программы досуга для детей и подростков является:
а) актуальность; б) доступность; в) наглядность; г) своевременность

43. характерным признакам праздника можно отнести: а) сюрпризность; б) логическую последовательность; в) последствие; г) наглядность
44. Избирательное, эмоционально окрашенное отношение человека к действительности, реальная причина социальных действий, лежащая в основе непосредственных побуждений, — это: а) мотив; б) интерес; в) деятельность; г) способность
45. Специально организованное общение, в ходе которого решаются вопросы развития личности, формирования коммуникативных умений, — это:
а) тренинг; б) индивидуальная беседа; в) индивидуальная консультация;
г) коллективное творческое дело
46. К информационным умениям и навыкам организатора досуговой деятельности относится:
а) изучение индивидуальных особенностей личности;
б) сбор, обработка и распространение необходимой информации;
в) выступление в роли ведущего досуговых мероприятий; г) участие в досуговых делах
47. Исходные положения, которыми руководствуется организатор в управлении досуговой деятельностью детей и молодежи, — это: а) формы; б) методы; в) средства; г) принципы
48. Распространенной формой деятельности свободного общения является:
а) праздник именинников; б) спортивные игры; в) этические беседы;
г) посещение спектаклей
49. К принципам работы тренинговой группы относится:
а) уважение личности говорящего; б) недопустимость непосредственных оценок человека;
в) искренность в общении; г) самодиагностика
50. Конкурсные программы позволяют человеку:
а) сформировать адекватную самооценку; б) развить эстетический вкус;
в) сформировать трудовые умения и навыки; г) сформировать навыки общения

Критерии оценивания тестового задания

	«Не зачтено» менее 50 % правильных ответов	«Зачтено» более 50% правильных ответов
Знание материала	не раскрыто основное содержание дисциплины.	содержание дисциплины раскрыто в полном объеме и соответствует действительности;
Владение терминологией	допущены ошибки в понимании терминологии организации досуга детей и подростков; обучающийся демонстрирует полное непонимание пройденного учебного материала.	в определении понятий показано умение иллюстрировать материал конкретными примерами; делать обобщение, выводы, сравнения.
Степень самостоятельности	Ответы на вопросы давались с многочисленными подсказками преподавателя, показавшими незнание изученных ранее вопросов организации досуга детей и подростков.	Обучающийся отвечал на вопросы самостоятельно, без наводящих вопросов и подсказок преподавателя.

Рейтинг-контроль №2:

(вопросы для собеседования)

1. Цели и задачи семейного воспитания.
2. Формы организации семейного воспитания.
3. Семейные праздники. Виды и этапы подготовки.
4. Музей, виды, его функции.
5. Экскурсия как форма семейного досуга.
6. Этапы подготовки к посещению театра.

7. Туристические походы, их роль в формировании здорового образа жизни.
8. Подвижные и спортивные игры.
9. Значение совместного отдыха детей и родителей в развитии личности ребенка.
10. Методика составления программы работы с отрядом.
11. Ежедневный план работы вожатого.
12. Досуговая деятельность детей в каникулярное время.
13. Формы организации летнего досуга.

Критерии оценивания рейтинг-контроля № 2

	«Не зачтено» менее 50 % правильных ответов	«Зачтено» более 50% правильных ответов
Знание материала	не раскрыто основное содержание дисциплины.	содержание дисциплины раскрыто в полном объеме и соответствует действительности;
Владение терминологией	допущены ошибки в понимании терминологии организации досуга детей и подростков; обучающийся демонстрирует полное непонимание пройденного учебного материала.	в определении понятий показано умение иллюстрировать материал конкретными примерами; делать обобщение, выводы, сравнения.
Степень самостоятельности	Ответы на вопросы давались с многочисленными подсказками преподавателя, показавшими незнание изученных ранее вопросов организации досуга детей и подростков.	Обучающийся отвечал на вопросы самостоятельно, без наводящих вопросов и подсказок преподавателя.

Программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по специальности 44.05.01 Педагогика и психология девиантного поведения от «19» декабря 2016 г. № 1611

для набора 2014 года: и учебным планом ФГБОУ ВО «БрГУ» для очной формы обучения от «03» июля 2018 г.. № 413

для набора 2015 года: и учебным планом ФГБОУ ВО «БрГУ» для очной формы обучения от «03» июля 2018 г.. № 413

для набора 2016 года: и учебным планом ФГБОУ ВО «БрГУ» для очной формы обучения от «06» марта 2017 г. № 127

для набора 2017 года: и учебным планом ФГБОУ ВО «БрГУ» для очной формы обучения от «06» марта 2017 г. № 125

для набора 2018 года и учебным планом ФГБОУ ВО «БрГУ» для очной формы обучения от «12» марта 2018 г. № 130.

Программу составил:

Павшок А.В., доцент базовой кафедры ИПиП _____

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании базовой кафедры ИиП

от «17» декабря 2018 г., протокол № 5

Заведующий базовой кафедрой ИПиП _____

В.В. Кудряшов

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий выпускающей кафедрой _____

В.В. Кудряшов

Директор библиотеки _____

Т.Ф. Сотник

Рабочая программа одобрена методической комиссией гуманитарно-педагогического факультета от «25» декабря 2018 г., протокол № 4

Председатель методической комиссии факультета _____ Н.Н. Наумова

СОГЛАСОВАНО:

Начальник
учебно-методического управления _____

Г.П. Нежевец

Регистрационный № _____